

CINCUENTA CARAPINTAD

tres camiones con rumbo desconocido



Buenos Aires, viernes 2 de diciembre de 1988

Fue controlada la sublevación, en dos regimientos del Ejército y uno de la Prefectura, liderada por un cómplice de Rico y un hijo de Videla

MEXICO A la hora del cambio, por Miguel **B**onasso

Camino al cielo, por Enrique Medina

vo tiempo de escuchar la radio, y sus enemigos lo condenaron con

una frase:
—Problema de brújula

Pero fuera de las interpretaciones, resulta cierto que el vicepresidente Víctor Martínez tuvo ayer un día agi-tado: con una sonrisa y la mirada perdida asistió por la mañana a la Dársena para dar la orden de zarpada del buque "Irízar" hacia la cam-paña antártica; al mediodía charló con un grupo de escolares del inte-rior y pasadas las 19 hizo entrega de una ambulancia a la provincia de Formosa. Iniciada la noche, mientras el pais hablaba de la controlada crisis militar, Martínez cumplía el último punto de su agenda: en una ga-lería de arte de la calle Libertad inauguraba una muestra de Alex Sangui-



VIDELA

comandante en jefe del Ejército, le entregó el sable en graduación como subteniente, integrando la 107ª promo-ción del Colegio Militar. Rafael Videla iniciaba así su carrera profesional. Años más tarde, el 20 de agosto de 1977, Videla padre —por en-tonces presidente— asistió a tonces presidente— asistio a otra ceremonia protagoni-zada por su hijo: el casa-miento con Marta Graciela Lanhezo. El general Videla fue condenado por graves violaciones a los derechos humanos durante el régimen militar y trasladado al penal de Magdalena, mientras su hijo proseguia la carrera mi-litar. Ya con el grado de capitán, Rafael Videla pasó a reistar en el regimiento de La Tablada, donde se encuentra detenido tras intentar sublevar el miércoles la guarnición militar.

Repudio a la ley del más fuerte

El comandante del Segundo Cuerpo de Ejército, general de brigada Juan Ramón Mabragaña, aseguró ayer que "vivimos un estado de dercho que no tenemos el derecho de quebrar", Dijo que el acto de indisciplina de integrantes de la Prefectura Naval "al parecer está circunscripto a un grupo muy reducido de hombres, que no sé lo que pretenden":

En Posadas, Misiones, al po-

En Posadas, Misiones, al poner en funciones al coronel Miguel Armua, como nuevo jefe de la XII Brigada de Infanteria, Mabragaña rescató el verticalismo de la institución y su acatamiento a las normas "que emanan de nuestra Constitución". Añadió que no tenian "la ley del más fuerte, ni el que saca primero la pistola es jefe".

Campaña antártica

El gobierno nacional advirtió ayer que en torno a la Antàrtida Argentina "hay hombres que producen oscuridad incentivados por su codicia" y formuló un llamado para que haya "hombres que provean paz impulsados por su responsabilidad".

Los conceptos están contenidas en la orden de zarpada para la campaña antártica que fue leida ayer, en presencia del vicepresidente de la Nación Victor Martinez.

Una despedida de la OEA

El embajador argentino ante la Organización de Estados Americanos (OEA), Gastón de Frat Gay, en un mensaje de despedida al Consejo Permanente de la institución, dijo que "el desafío es conformar una OEA fortalecida que conjugue los intereses de todos sus países miembros sobre el respeto y la consulta, franca y fructifera".

Un télex de la OEA fechado

Un télex de la OEA fechado en Washington indica que el embajador argentino, que desde 1984 representó al país en la organización interamericana, asumirá próximamente en la Cancilleria argentina el cargo de subsecretario para Asuntos Australes y Limitrofes y recibió el homenaje de la comunidad interamericana por sus contribuciones a las relaciones hemisferieras.

CONTROLADA LA SUBLEVACION EN DOS REGIMIENTOS

DONACION
DO: JS MATINO
Feeta: 2 FEB 2013

El miércoles a la noche un puñado de acólitos del ex teniente coronel Aldo Rico intentó sublevar los regimientos 7 de La Plata y 3 de La Tablada. Los cabecillas fueron detenidos y entre ellos se encuentra el capitán Rafael Videla, hijo del dictador Jorge Rafael Videla, quien cumple prisión perpetua en la cárcel de Magdalena. Ayer a la madrugada el foco de insubordinación se abrió en la agrupación Albatros de la Prefectura Naval cuando alrededor de medio centenar de suboficiales y cuatro oficiales robaron armamento y huyeron en tres camiones con destino desconocido hasta el cierre de esta edición. El presidente Raúl Alfonsín fue informado en México y mantuvo contacto permanente con los ministros del Interior y de Defensa. Los bloques parlamentarios de todos los partidos políticos emitieron una declaración conjunta repudiando la sublevación del personal de Prefectura. Se negaron a firmarla los diputados

Herminio Iglesias y

Exequiel Avila Gallo.

EL VUELO

Más de 50 integrantes del escuadrón comando Albatros de la Prefectura Naval Argentina con asiento en Olivos, continuaban prófugos anoche luego de que fracasara en la madrugada una asonada militar que incluyó el intento de compamiento de los regimientos 7 de La Plata y 3 de Infanteris de La Tablada, por parte de un reducido grupo de oficiales comandados en este último caso por el capitán Rafael Videla, hijo del ex dictador preso en el penal de Magdalena.

Todo comenzó cerca de la medianoche del miércoles, pocas horas después de que Raúl Alfonsin abordara el avión que lo llevaria a México, cuando oficiales jóvenes de los regimientos 3 de La Tablada y 7 de La Plata se sublevaron en sus respec-

tivos asientos.

A la misma hora, cuatro oficiales y 49 suboficiales del grupo comando Albatros de Prefectura Naval Argentina tomaron por asalto la guardia del destacamento de esa fuerza en el puerto de Olivos.

en el puerto de Olivos.

Los "albatros" integran un grupo
con entrenamiento de comandos,
que actuó en las islas Malvinas a las
órdenes del coronel Mohamed Ali
Seineldin y durante la dictadura militar participaron de operaciones

Comandados por el subprefecto Raúl Horacio Ramón de Zagastizabal — un viejo amigo de Aldo Rico—, los amotinados se apoderaron de la sala de armas, apostaron hombres en sectores estratégicos del área y presuntamente tomaron contacto con otros focos sediciosos de la Escuela de Suboficiales y Oficiales del arma, Juan Martín Thompson, ubicada en Zárate.

Zagastizábal —secundado por dos oficiales de apellido Camino y Palacios— mantuvo a sus hombres alertas durante toda la noche, hasta que poco antes de la madrugada ordenó la destrucción de los equipos de comunicación del destacamento. "Están con nosotros o en contra nuestra", dijeron los "albatros" a sus camaradas que no se plegaron al motin, antes de maniatarlos.

Alrededor de las 4.30 —antes de que comenzaran a operar en el puerto las areneras, en las que trabajan cientos de personas— los sublevados montaron en tres camiones Mercedes Benz color verde oliva, pertrechados

Los preciosos ridículos

(Por Horacio Verbitsky)
Ni generales ni coroneles,
ni mayores, ni capitanes, ni fenientes. La nueva fuerza de choque de la
Revolución Nacional por Dios y por
la Patria está formada por muj óvenes oficiales de la Agrupación Albairos de Prefectura. Aprovechando la distracción colectiva por el
cambio de hora en los relojes, un
subprefecto con tres auxiliares tomaron la guardia cerca de la medianoche, ataron al jefe de turno a su
cama y se perfrecharon para el
conflicto de baja intensidad. Los
preciosos ridiculos abandonaron su
asentamiento de madrugada al mando de unos 45 hombres a los que
luego se sumaron otros 15. Partieron

en tres camiones, con 100.000 tiros, 90 fusiles FAL, 140 pistolas, cuatro ametralladoras, y una cantidad imprecisa de granadas. Más de lo que correspondia que hubiera en la armeria.

La Agrupación Albatros es la Fuerza Estratégica de Reserva de la Prefectura, creada para actuar en tareas policiales de prevención y represión o en catástrofes naturales. Posec capacidad de despliegue rápido, autoabastecimiento y autosuficiencia para operar en cualquier punto. Sus tareas generales incluyen vigilancia y seguridad de fronteras, control de personas y de tránsito, protección de objetivos, apoyo en operaciones a fuerzas propias y al

mantenimiento de los servicios públicos esenciales. Pero también está previsto su empleo en el control de disturbios, operaciones preventivas de seguridad en casos de alteración del orden público y/o concentración masiva de personas; reconocimientos y relevamientos; verificación de la situación socioeconómica de la población; bloqueo de fronteras; custodia de autoridades.

Entrenados en la Escuela de In-

Entrenados en la Escuela de Infanteria por los comandos de Ejército, los albatros imparten a su vez instrucción de tiro a las Prefecturas de Zona, al personal del edificio Guardacostas y a los marineros de segunda. Un informe con el presuntuoso sello de Secreto sostiene que "a fin de lograr rapidez en sus desplazamientos, se encuentra en condiciones de efectuar movimiento de tropas aero/helitransportadas, descenso por cuerda en monte y descenso con helicópero suspendido. En la Agrupación se centraliza el control del Grupo de Paracadistas de la Prefectura". Los fugitivos no llevaban aviones ni helicópteros, pero saben donde encontrarlos.

Su entrenamiento comprende el combate convencional, operaciones en monte y zona riberena, ejercicios nocturnos y combate policial, con control de disturbios, allanamientos, reducción y traslado de detenidos y control de tránsito y personas. La Agrupación posee una compañía Comando y Servicios y otra operativa, con cuatro secciones. Su planilla de sueldos incluye 12 hombres de personal superior, 174 de personal subalterno y dos civiles.

Con razonable practicidad no huyeron por agua, ya que sólo poseen un bote de goma con motor fuera de

yeron por agua, ya que sólo poseen un bote de goma con motor fuera de borda. Su movilidad terrestre, en cambio, incluye cinco jeeps, cuatro carros de asalto, tres camiones de transporte, una ambulancia, un carro comando, otros tres camiones MB II14 para transporte, un camión Unimog, un acoplado de carga, otro acoplado cisterna para agua, dos acoplados cisterna de combustible, una pick-up guerrillera y una cocina de campaña.

Previsores, antes de partir los comandos se pintaron la cara, rompieron un equipo de comunicaciones y se llevaron los demás. También arrearon con un grupo electrógeno y todas las latitas de paté. Por las dudas, también se hicieron acompañar por el cocinero. Esta vez no les pasará como en Malvinas.



DEL EJERCITO, LOS COMANDOS DE PREFECTURA BUSCAN GUARIDA

DE LOS ALBATROS

con cuatro ametralladoras livianas. 290 armas largas, treinta pistolas. 100 mil municiones y —posiblemen-te— algunos explosivos plásticos.

Antes de partir raudos hacia la Avenida del Libertador, los amoti-nados dieron vivas a Aldo Rico y arengaron a sus camaradas que no se plegaron al movimiento, para que no los denuncien pese a que se hallaban

maniatados y cortadas sus posibili-dades de comunicación inmediata. Para entonces, los movimientos registrados en La Tablada y La Pla-ta habían sido sofocados. En los regimientos del Ejército, los subleva-dos intentaron tomar la sala de armas, pero fracasaron. En La Tablada, encabezados por el capitán Rafael Videla, hijo del ex dictador preso, un reducido grupo de oficiales jóve-nes fracaso en su intento de sumar a sus camaradas a la asonada. Una versión indicó que el joven Videla instò a marchar hacia el penal de Magdalena, donde se halla pri-sionero su progenitor y el ex teniente coronel Aldo Rico. Pero sólo un pu-ñado de hombres se habría alistado junto al capitán amotinado. Videla fue apresado junto a otros cuatro oficiales.

Al parecer, uno de los camiones cargados de "albatros" habria inten-tado tomar contacto con los amoti-nados en La Tablada. Pero enterados del fracaso del levantamiento se alejaron del lugar con rumbo desconocido.

Un vasto operativo policial intentó infructuosamente detectar el paradero de los tres vehículos robados de Olivos. Durante la mañana de de Olivos. Durante la manana de ayer, se produjo un episodio singular entre efectivos del Ejército y de la policia bonaerense en las inme-diaciones del Batallón 601 de arsenales Domingo Viejobueno. Vecinos del lugar denunciaron la presencia de un camión verde oliva -similar a los que se llevaron los "albatros" — en las inmediaciones del cuartel. Cuando vehículos policiales se hicieron presentes en el lugar, los integrantes de la patrulla militar tuvieron algún inconveniente para hacerles entender que sólo estaban cumpliendo órdenes de sus superiores del Batallón 601. La calma sólo llegó después de algunos insultos.

Las hipótesis indicaban anoche

que los "albatros" pasarían a la clandestinidad ante el fracaso de la chirinada o bien que intentarian re-fugiarse en alguna dependencia de Prefectura ubicada en la zona del litoral, para tratar de fortalecerse alli y lograr adhesiones de sus camara-

Algunos funcionarios radicales desconfiaban hacia mediodia de que el teniente coronel Mohamed Ali Seineldin fuera totalmente ajeno a los acontecimientos. Pero en medios del justicialismo se confirmó que el coronel permanecía en Panamá. Su corones permanecia en Fanana. Su esposa anunció que Seineldin viaja-ría a Buenos Aires el 12 de diciembre próximo, para entrevistarse al otro día con el jefe del Estado Mayor del Ejército, José Dante Caridi, El ministro del Interior, Enrique Nosiglia, confirmó por la tarde que el oficial se hallaba en Centroamérica.

La noche del miércoles, mientras se gestaban los acontecimientos, el ex capitán Sanchez Zini —carapin-tada en la clandestinidad— fue visto en un automóvil en las inme-diaciones del barrio de La Recoleta. El prófugo fue seguido por miembros del servicio de informaciones del Estado, pero consiguió es-cabullirse. Su camarada González Naya —también prófugo— habría sido también detectado en la provin-



Un grupo de efectivos sublevados destruyó los equipos de comunicación, vivó a Rico y huyó.

cia de Buenos Aires, en tanto el ex mayor Raúl Barreiro continúa dan-do charlas cada vez que logra que alguien lo escuche. Días atrás, en Chi-vilcoy, trasmitió un mensaje de salu-

tación de Aldo Rico. En el Ministerio de Defensa se tiene la certeza de que el operativo militar tiene la misma característica ideológica que guiaron a los alza-mientos de Semana Santa y Monte Caseros. Para lograr adeptos, los sublevados habrian sumado a sus co-nocidas críticas a la "cúpula corrupnocidas críticas a la "cúpula corrup-ta de las Fuerzas Armadas", los ba-jos salarios que perciben. En las pri-meras horas de la madrugada de hoy, los funcionarios del gobierno consultados coincidian en señalar que "todo está controlado". Pero ninguno se animaba a jugar una apuesta en favor de que no habria ningún coletazo.

Una proclama en Radio Cerealista

(Desde Rosario) "Está puesta en marcha la Opera-ción Dignidad en la Prefectura Naval Argentina", di-ce una carta a los suboficiales de la PNA que fue entre-gada ayer únicamente en la emisora local Radio Cerea-lista, y que fue leida parcialmente en el programa "La Tarde", que tiene el mayor rating en esta ciudad. Por Tarde'', que tiene el mayor rating en esta ciudad. Por otro lado, la Prefectura de la zona Bajo Paraná, con otro lado, la Pretectura de la zona Bajo Parana, con asiento aqui informó que la situación es "de suma tranquilidad". La misiva, que lleva la firma de una ignota "Agrupación Rosario", fue entregada en sobre cerrado ayer después de las 17 en la puerta de la radio por una persona de civil. "El jefe de la Agrupación Rosario—comienza el texto— agradece a aquellos suboficiales del Servicio de Inteligencia de PNA que calaboran con la puesta en marche de la Corescipia Dici laboran con la puesta en marcha de la Operación Dig nidad, pero les recomendamos a los señores subofi ciales por su seguridad personal y de la agrupación, prudencia, disciplina del secreto y serenidad de vetera-

nos."

Y prosigue: "Compañeros suboficiales estén tranr prosigue: "Companeros suboficiales esten fran-quilos, no se desmoralizen por la información que re-ciben por parte de sus jefes y tengan la seguridad de que todos aquellos suboficiales que han sido nuestros colaboradores en su momento tendrán su justa recomcolaboradores en su momento tendrán su justa recompensa", al igual que "aquellos infames colaboradores de esta conducción corrupta y antipatria". "La corrupta conducción de la PNA subestima nuestra capacidad de combate y resistencia y son los responsables de la erisis incubada dentro de la institución, y que va a desembocar en la única solución posible; la Operación Dignidad", amenaza el libelo. Lucgo de señalar que la Agrupación Rosario "es muy grande" concluye diciendo: "Guiados por la virgen de Rosario, levantaremos las banderas dentro de muy poco, que enarbolaron nuestros lideres San Martín, Rosas, Perón y Rico".

"Un problemita sin importancia"

El presidente opinó ayer en México que la rebelión de los prefectos no pasa de ser "un proble-mita sin importancia" y que por lo tanto "todo está bajo control". Al-fonsín, que llegó anteanoche a ciudad de México para asistir a la to-ma de posesión del presidente Carlos salines de Cortari indicó en preves Salinas de Gortari, indicó en breves declaraciones a la prensa que la pre-tendida revuelta militar "fue un distendida revuetta miniar Tue un dis-parate". El Presidente no varió el iti-nerario de su gira que abarca Méxi-co, Nueva York y Washington. (Ver página 14 y 15 de esta edición.)

Antes, la enviada especial de Pági-Antes, ateriorada especia de a agranda la había preguntado al vocero presidencial José Ignacio López si realmente Alfonsin negaba trascendencia al episodio. "¿Cómo se va a preocupar el Presidente por 60 tipos que andan en un camión", preguntó López como respuesta.

Alfonsin se enteró de los sucesos de la Prefectura Naval a las siete de la mañana, mediante un cable que le

giró el ministro del Interior, Enrique Nosiglia. A media mañana mantuvo una conversación con el ministro de Defensa, José Jaunarena, y luego del mediodía habló otra vez con No-siglia y también con Jaunarena. Un funcionario de la presidencia dijo que el Presidente se limitó a recibir la información y pedir precisiones. No-siglia y Alfonsín volvieron a comuni-carse a última hora de anoche.

Ausente Alfonsin, el vicepresi-dente Víctor Martinez queda en ejercicio del Poder Ejecutivo. Martínez cumplió ayer una intensa actividad que incluyó una reunión en el Sena-do con una delegación de escolares en el marco del programa Crecer

educando.

En la Casa Rosada quien piloteó la centralización de informaciones y la coordinación del gobierno fue

El ministro del Interior debió alterar su agenda y su tema previsto, la negociación con el peronismo por los fondos federales. Suspendió su dor de Buenos Aires, Antonio Ca-fiero, luego de una llamada telefónica en la que ambos acordaron posponer la cuestión de la coparticipa-ción de impuestos. En esa comunicación el ministro se comprometió a brindar toda la información disponible al presidente del principal par-tido de la oposición.

Nosiglia también pidió a Cafiero que ordenara a la policía bonarense un patrullaje de rutas permanente, y Cafiero lo comunicó de inmediato a su ministro de Gobierno, Luis Bru-

A la tarde de ayer, fuentes de la gobernación decían a este diario que la situación estaba normal, y agrega-ban: "Por ahora", "No existe nin-gún tipo de garantías de que lo siga estando", se cubrían preventiva-mente. Según las fuentes, desde hace varios dias se venían escuchando versiones sobre posibles episodios en las Fuerzas Armadas y por ello en la gobernación suponían que también

el Gobierno disponía de los mismos rumores. El interés de la administra-ción bonarense estaba puesto en la localización de los camiones. "Si no tienen capacidad para encontrar en 24 horas tres camiones de Prefectu-ra, es notorio que tienen un control reducido de lo que sucede abajo", comentó un funcionario que no quiso dar su nombre. De todos mo-dos se mostraron optimistas por la aparentemente nula solidaridad de otros regimientos.

En general, la tendencia tanto en el Gobierno como en la oposición fue minimizar la repercusión pública de la rebelión de los prefectos. El secretario general de la Presidencia. Carlos Becerra, por ejemplo, prefi-rió eludir el contacto con el periodismo y el director general de Prensa de la Presidencia, Carlos Castro, aclaró que las informaciones serian eva-cuadas por el Ministerio de Defensa, del que depende la Prefectura. Era una forma de quitar voltaje al alzamiento.

Municipios en rojo

Unos 25 mil empleados de 30 comunas bonaerenses no pudieron ayer percibir sus haberes debido a la crítica situación económica por la que atraviesan esos municipios. Entretanto, los trabajadores de la municipalidad de La Plata, cobraron finalmente sus salarios luego de que el Banco Municipal de La Plata permitiera girar en descu-bierto los seis millones de australes que faltaban para completar el pago. El subsecre-tario de asuntos municipales del ministerio de Gobierno, Raúl Fernández, advirtió que "Ni por la via de préstamos, ni por coparticipación se podía dar un solo peso a las comunas hasta tanto sea sancionado el presu-puesto", que debe ser tratado en el actual periodo de sesiones extraordinarias en las cámaras

bonaerenses.
Un total de 66 municipios enfrentan dificultades financieras de diverso grado, de las cuales 30 aún no han podido abonar los sueldos de noviembre.

Los estatales se preparan

Los sindicatos que agrupan a los trabajadores de la admi-nistración pública central realizarán un paro de cuatro horas, la semana próxima, luego de fracasar las tratativas con el gobierno para establecer los aumentos salariales de noviembre y diciembre. Las nego-ciaciones se realizaron en el seno de la comisión participativa alarial para el sector público, integrada por representantes del Gobierno y de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) y la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN). Durante el encuentro que tuvo lugar en el Ministerio de Trabajo el Gobierno ofreció una pauta del 4 por ciento mensual, pero los sindicatos la rechazaron pues aspiran como mínimo a un

Tribunales a media máquina

Trabajadores judiciales nucleados en la Unión Empleados de la Justicia de la Nación (UEJN) cumplieron ayer un paro por 24 horas en los juzgados nacionales y federales, la secretaría electoral de la Capital Federal y la Cámara Electoral, en demanda de mejoras salariales y laborales. En el palacio de los Tribunales de esta capital, pudo observarse que a pesar de que una considerable cantidad de empleados no cumplieron con sus tareas en los distintos fueros, las actividades se realizaron con intervención de personal jerarquizado o funcionarios superiores.

Una ayudita a los médicos

El Poder Ejecutivo Nacional incrementó en un 70 por ciento del salario vigente al primero de octubre, la guardia médica de 24 horas de labor continua a los profesionales que las realicen en forma efectiva entre los dias lunes y viernes, y en un 100 por ciento para los dias sábados, domingos y feriados, en los servicios pertenecientes a la Secretaria de Salud. El incremento alcanza a los médicos de guardia con concurrencia al servicio, médicos de guardia, o médicos de guardia con concurrencia al servicio, médicos de guardia.

Sensibilizados por las versiones, los políticos se movieron rápido

Políticos y legisladores se movieron con buenos reflejos ante la posibilidad de que el episodio de los prefectos tuviera cola. Anoche hubo una declaración conjunta en el Congreso y otros pronunciamientos.

"Chupete, parece que tenemos quilombo de vuelta",
fueron las escuetas palabras con
que César Jaroslavsky abrió ayer
por la mañana su diálogo con José
Luis Manzano. El titular del bloque
de diputados radicales se enteró a las
9 de la mañana de los sucesos
castrenses por un vocero del Ministerio del Interior, y corrió personalmente al domicilio particular del peronista, en la calle Juncal, para comunicarle las novedades y armar un
"sistema de enlace" entre las dos
bancadas que les permitió intercambiar información durante toda la
jornada.

Anoche, como broche, el secretario del Interior, Ricardo Gil Lavedra, se comunicaba telefònicamente con los presidentes de todos los partidos políticos con personeria jurídica para imponerlos de la situación planteada y pedirles que se mantengan "alertas, por si durante la noche prducen algunas otras novedades". El funcionario mantuvo contactos con Oscar Alende (Pl), Carlos Auyero (PDC), Alvaro Alsogaray (UCeDe) y Guillermo Estévez Boero (US), entre otros. Con el titular del Partido Justicialista, Antonio Cafiero, se comunicó varias veces durante el dia el jefe de la cartera política (ver nota pág. 3).

A las 19.30, Jaroslavsky -luego de haber mantenido reuniones de haber mantenido reuniones con legisladores y comunicarse telefóni-camente con Saúl Ubaldini— convo-có a una conferencia de prensa en su despacho del segundo piso del Congreso, donde dio a conocer una declaración firmada por casi todos los bloques de la Cámara de Diputa-dos. Sólo dos no lo hicieron, el bloque 17 de Octubre que preside Her-minio Iglesias, y el del Partido Bandera Blanca presidido por el diputa-do Avila Gallo, El sintético co-municado dice: "Ante los hechos protagonizados por algunos efecti-vos de la Prefectura Naval Argentina, los bloques de diputados na-cionales abajo mencionados hacen saber a la población que sostienen que los mismos violan la ley y la voluntad de convivencia pacífica de los argentinos, por lo que merecen su más enérgico repudio. Asimismo, manifiestan una vez más la solidaridad absoluta entre las fuerzas políticas y su convicción de que ninguna acción de este tipo tiene la capacidad de amenazar la democracia. En la Argentina de hoy no hay lugar para la



Ministro Enrique Nosiglia y vicepresidente, a cargo interinamente del Ejecutivo, Víctor Martínez.

El primero manejó desde su despacho la relación con el peronismo.

La declaración lleva las firmas de los bloques de la Unión Civica Radical, Partido Justicialista, Partido Autonomista de Corrientes, Partido Demócrata Cristiano, Partido Demócrata Progresista, Partido Intransigente, Movimiento Popular Catamarqueño, Movimiento Popular Jujeño, Movimiento Popular Jujeño, Movimiento Popular Neuquino, Partido Liberal de Corrientes, Partido Renovador de Salta, Unión de Centro Democrático, Partido Socialista Unificado v

Unidad Socialista.

En la noche de ayer comenzaron a conocerse las primeras declaraciones de repudio a los episodios rebeldes.

—Miguel Angel Toma (PJ): "Es falso tomar la reacción militar como un hecho aislado, ya que responde a la demora en resolver las cuestiones juridicas respecto de los temas militar y en el atraso de la reforma militar".

-Guillermo Estévez Boero (US): "Este hecho pone de manifiesto la necesidad de que los argentinos estrechen filas en la defensa y consolidación del sistema democrático."

idación del sistema democrático".

—Patricio Echegaray (PC): "Alfonsin tiene la responsabilidad de aplicar drásticas medidas para ponerle punto final a la arrogancia mi

—Asamblea Permanente por los Derechos Humanos: "Exigimos que cualquier grupo o miembro de las Fuerzas Armadas o de seguridad respeten las normas constitucionales y se sometan al poder civil".

OPORTUNA ENCUESTA

La gente no cree en un golpe

El 70 por ciento de la población de esta Capital y el Gran Buenos Aires descarta que en la Argentina pueda producirse un golpe militar, mientras un 54 por ciento opina que los reclamos salariales de los militares no están justificados y un 67 por ciento es partidario de "seguir hasta el final" los juicios por violaciones a los derechos humanos.

Así lo revela una encuesta realizada entre el 5 y el 15 de noviembre por el Estudio Kolsky, que sondeó mediante la técnica de consulta domiciliaria a 400 personas mayores de 18 años radicadas en esta Capital y el conurbano.

A la primera de las preguntas, sobre si es posible un golpe de Estado en el país, el 54 por ciento respondió que no están dadas las condiciones porque los militares "no tienen fuerza" o "no se animan". En cambio el 11 por ciento respondió que "espero que no lo haya, aunque hay gente que lo está pidiendo", e igual cantidad estimo que "si, es

posible", mientras el 7 por ciento también descartó la posibilidad afirmando que "los militares están desacreditados y no los quiere nadie". Por último el 5 por ciento contestó que "no habrá golpe, porque eso seria una vuelta al pasado, y eso no lo desea ningún argentino", y otro 4 por ciento afirmó que "no hay posibilidades, porque los militares no lo necesitan".

La segunda pregunta del sondeo estuvo dirigida a los reclamos salariales de las Fuerzas Armadas, punto sobre el cual el 45 por ciento opinó que "los militares ganan demasiado, son los que mejor están", mientras el 25 por ciento respondió que "son justos". El 9 por ciento de los consultados estuvo de acuerdo con una recomposición salarial para los grados más bajos del escalafón militar, en tanto el 20 por ciento no respondió alegando desconocimiento del tema.

A la última pregunta, referida a los reclamos castrenses para que se suspendan los juicios por violaciones a los derechos humanos, el 67 por ciento de los encuestados respondió que "deben seguir hasta el final, porque deben ser condenados todos los culpables". El 19 por ciento sostuvo que "deben suspenderse infediatamente todos los procesos, porque hay que terminar con este problema de una vez por todas", y el 12 por ciento no contestó por desconocimiento de la cuestión.

Menem y Angeloz se pusieron de acuerdo

Los candidatos presidenciales del radicalismo y del peronismo, Eduardo Angeloz y Carlos Menem, repudiaron ayer por separado, en sendos comunicados, la rebelión de los prefectos. Mientras el aspirante oficialista opinó que se trata de "coletazos de los acontecimientos de Semana Santa y Monte Caseros", el justicialista afirmó que "no voy a dudar en llamar a todo el pueblo argentino a movilizarse en defensa de la democracia".

En una declaración titulada "Ya nadie puede amenazar la democracia", Angeloz señaló que "a menos de seis meses de las elecciones presidenciales, a un paso del episodio histórico que marca la sucesión de un

gobierno constitucional por otro, la opinión pública se ha visto sorprendida por actos de insubordinación ejecutados por grupos reducidos". Añade que "se ha tratado de coletazos de los acontecimientos de Semana Santa y Monte Caseros, inspirados por algunos de los ex oficiales prófugos que apoyaron aquellas rebeliones". Angeloz repudió "firmemente estos hechos" e interpretó que en esta postura están no sólo el pueblo sino también "las Fuerzas Armadas de la Nación, comprometidas definitivamente con el proceso de consolidación democrática". Refiriéndose a los alzados dijo que "es bueno que sepan que volveremos a derrotarlos en la lucha común por el

bienestar y el crecimiento, lejos de los desvarios mesiánicos de la violencia".

Menem, en tanto, en una declaración transmitida telefónicamente desde su provincia al diputado Eduardo Bauzá, quien la distribuyó en la sala de periodistas del Congreso, consideró que los hechos "violan la ley y la tranquilidad que merecemos los argentinos". Si fuera necesario, aclaró "no voy a dudar en llamar a todo el pueblo argentino a movilizarse en defensa de la democracia". A su vez, su hermano y operador, el senador Eduardo Menem, afirmó que "no hay espacio para un golpe de Estado en la Argentina".

Según Von Wernich, Cafiero es tan demoníaco como Armendáriz

Se conoció un documento del sacerdote criticando a Cafiero por retomar "las banderas anticlericales" de su antecesor.

El cuestionado cura de Bragado Christian von Wernich venía quejándose desde mayo de este año contra el gobierno bonaerense, debido a su pedido de reincorporación a las filas de la policia provincial como capellán, cargo del que fuera exonerado en 1985. "Mucho me llama la atención que la administración de (Antonio) Cafiero retome las banderas anticlericales y se preste al juego de la anterior administración", señalaba un documento firmado por Von Wernich el 27 de mayo último, en alusión al anterior gobierno que encabezaba Alejandro Armendáriz por la UCR, quien lo habia desplazado de sus funciones de capellán.

Según la protesta del ex confesor del ex general Ramón Camps durante los años de la dictadura militar, la administración que goberno la provincia de Buenos Aires entre finales de 1983 y 1987 "demostraba querer desprestigiar la función de los capellanes militares y policiales, y ello implicaba una persecución a la Iglesia".

Lo que había motivado la ira del sacerdote —y su confesa desilusión con el gobierno peronista— fue la notificación de la resolución de la administración que encabeza Cafiero, que recusó por improcedente y extemporáneo su pedido de reincorporación como capellán de la policia bonaerense. Además, Von Wernich solicitaba la revisión de la resolución del 31 de mayo de 1985, por la cual se lo exoneró de ese cargo, y reclamaba los ascensos correspondientes por estos años de inactividad, el pago de los salarios caídos y un acto en desagravio de su figura.

los salarios caidos y un acto en desagravio de su figura.

La respuesta de la gobernación fue contundente con las aspiraciones de Von Wernich: el decreto 2058 firmado por el ministro de Gobierno,
Luis Brunanti, y el propio Cafiero denego una eventual reconsideración de la medida dispuesta por el gobierno radical de Armendariz. Por escrito, el ofuscado cura rechazó "el término improcedente utilizado, porque mi pedido de reincorporación lo
lice a la anterior administración,
con lo cual se mantiene un estado de
animosidad del gobierno hacia la
glesia, manifestado públicamente
por los obispos en distintos momentos, circunstancia que hizo que se firmaran resoluciones presionados y
no libremente como debia ser".

Para Von Wernich, el meollo del asunto estaba en una equivocación de la que se dio cuenta al releer el expediente, momento en el que se sorprendió porque no se habia registrado debidamente un cambio de domicilio que el habia informado. "Si se tiene en cuenta ese error, se puede entender que el estudio de mi pedido fue tomado superficialmente y no fue tratado con la seriedad y el respeto que merece", aseguraba el sacerdote.

Más vale tarde, ayer Von Wernich recibió el apoyo del tradicionalista Cosme Béccar Varela y su partido Orden y Justicia, que consideró el caso como una expresión de "totalitarismo publicitario, tendiente a linchar a un obispo (Alejo Gilligan, de la diócesis de 9 de Julio) y a un sacerdote católico". Béccar Varela dijo estar "en defensa de ambos y, sobre todo, de la Iglesia Católica frente al Estado y a cualquier otro grupo de poder que pretenda imponerle condiciones contrarias a su sagrada misión". Muy por el contrario se mani-

festó Eduardo Sigal, candidato a diputado nacional por la Izquierda Unida, quien propuso a "los organismos defensores de los derechos humanos y partidos políticos del amparo que impida el ejercicio del sacerdocio en Bragado a quien ha incurrido en afectación de derechos y garantias constitucionales y que ha prestado servicios a la usurpación del poder".

En tanto, ayer se conoció una carta abierta de Pablo Puricelli, sacerdote suspendido a divinis en 1974, enviada al obispo Gilligan, en cuya diócesis se desempeñara hasta 1969. Tras definirse como "una simple voz de alguien que compartió con usted, allá por los años sesenta, un tramo de caminata sincera cuando nuestra opción era por los pobres", Puricelli señaló que "hoy lo veo a usted impomiendo desde el poder una decisión, en lugar de compartirla con la comunidad, donde el pueblo de Bragado le está hablando y le está marcando el camino, porque ese pueblo, usted y yo sabemos que Von Wernich fue cómplice del genocidio".



Christian von Wernich, un párroco discutido en Bragado.

Cafiero tampoco lo quiso en la Policia de la Provincia de Buenos Aires.

Puigjané denuncia presiones

"En Mar del Plata no hay pobres, váyanse a La Rioja." La curiosa observación de monseñor Antonio Plaza data de 1972. En ese año el obispo era admi nistrador apostólico de la ciudad —a la espera de la asunción de monseñor Eduardo Pironio — y lanzaba ese consejo a tres curas entre los que se encontraba. Antonio Puigjané. En menor escala, comparándole con los hechos de Bragado, quizá sea este uno de loy pocos antecedentes del mismo tipo. La ciudad de Mar del Plata se movilizó, un numeroso grupo de fieles vi vió durante más de quince dias dentro de la capilla de Puigjané y hubo también ocupaciones simbólicas de la Catedral local. Años después el mismo Puigjané for maba parte de la movilización que se realizaba en Bra ado contra la presencia del confesor de Camps.

gado contra la presencia del confesor de Camps.
En diálogo con Página/12 Puigiané observó que ei silencio por parte de la jerarquia respecto de Von Wernich 'Torma parte del avance descarado de la derecha El mismo avance que se vio con Juliana, con Graciela Daleo, un avance para limpiar a personajes nefastos que han colaborado con la represión. La actitud de la

Iglesia ha sido aún peor que la de los militares, no ha tenido ni examen de conciencia ni autocrítica respecte de su papel en la dictadura. Es la primera vez, sin embargo, que el pueblo masivamente se enfrenta a una decisión de la jerarquia".

decisión de la jerarquia".

El mutismo de los obispos no es, sin embargo, un silencio inactivo. Según trascendió, el mismo Puigiane recibe actualmente serias presiones por parte de su orden —la de los Capuchinos— para evitar sus opiniones políticos en el Movimiento Todos por la Patria, e que deje la orden capuchina, en la que estoy hac cuarenta y ocho años". Puigiane habia pasado por una situación similar el año pasado cuando, desde el Vaticano, se presionó a su orden para lograr la expulsión del párroco. Ahora, al parecer, la presión contra Puigiane se ejerce desde adentro de la propia orden con sede en Córdoba. Y quizá se encuentre la punta del ovillo en las relaciones de algunos integrantes de la orden —vinculados con la pasada represión militar—y amigos dilectos del cardenal Primatesta.

LIBERAN A FRANCISCO CARRIZO

Una acusación basada en el tormento

Francisco Antonio Carrizo, uno de los cinco presos políticos condenados por la dictadura mititar, salió en libertad condicional en los primeros minutos de hoy, por disposición de la Cámara Federal de Apelaciones de Tucumán, que modificó una resolución en contrario dictada por el juez Ricardo San Juan. La liberación se hizo efectiva en el penal de Villa Devoto, donde Carrizo estaba detenido.

La revocatoria se resolvió con dos votos favorables y uno en disidencia. En su momento, el juez San Juan de negó no sólo la excarcelación de Carrizo sino también la de José Martin Paz y Rubén Emperador. Los tres están acusados de ser autores del asesinato del mayor del Ejército Humberto Viola y de su hija Maria Cristina, ocurrido en 1975. Todos refutaron los cargos y pidieron revisión no ya de la condena sino de todo el proceso al que fueron sometidos. Argumentaron que sufrieron torturas y

fueron forzados a declarar, pero no lograron aún su propósito de ser escuchados para tratar de demostrar su incepcia

El rechazo del pedido de libertad condicional fue apelado por ser una medida "injusta y arbitraria", según expresaron los abogados defensores Gustavo Ferreyra y Laura Figueroa. Ahora, la Cámara tucumana modificó el fallo con el voto a favor de los jueces David Mender y Hugo Gordillo. En tanto, el titular del tribunal, Victor de la Vega Madueño, sostuvo la negativa.

Mender justificó su voto señalando que los informes del Servicio Penitenciario Federal en los que se fundo la denegatoria del juez San Juan son "carentes de fundamento y desprolijos" y están "en franca colisión" con lo previsto en la Ley Penitenciaria Nacional respecto de las normas para establecer la conducta de un detenido.

Los abogados defensores conside-

raron que "como correspondia, la sentencia fue presidida por las pautas que surgen de la ley 23.070 y la resolución 927/88 del Ministerio de Educación y Justicia, instrumentos que fulminan, por su manifiesta crueldad e inhumanidad, el régimen penitenciario a que fueron sometidos los detenidos" por la dictadura. Las leyes mencionadas establecieron un cómputo especial para el tiempo de condena transcurrido durante el régimen de facto y permitieron ahora obtener la condicional. El tribunal tucumano aún no se expidió sobre los casos de Paz y Emperador, que formularon las mismas impugnaciones elevadas por Carrizo y que antes posibilitaron también la libertad de Fermin Núñez, imputado en la misma causa.

Página/12 Agencia Salta Santiago del Estero 340

Un voto sin presión

El senador nacional por La Rioja Eduardo Menem negó que existiera "algún tipo de presión" en la votación de la Cámara alta para la designación del actual fiscal de San Martin, Juan Carlos Rodríguez Basavilbaso, y agregó que todos los legisladores "tenemos la conciencia muy tranquila" al respecto.

Menem dijo tener una "posición muy clara" al votar este tipo de temas y aseguró que los legisladores no sufrieron "ningún tipo de presión" para hacerlo en uno u otro sentido; "lo hemos hecho con toda libertad y sin haber participado en negociación alguna".

Monserrat en capilla

La mesa directiva del Comité Nacional del Partido Intransigente podria aplicar un "severo apercibimiento" al actual secretario de relaciones internacionales del partido y diputado nacional Miguel Monserrat por su últimas actitudes y declaraciones antifrenistas, "si no media un expreso acatamiento a las resoluciones de la Convención Nacional".

Así lo indica un escueto comunicado de prensa difundido ayer por el PI, en el que se consigna además que la determinación definitiva será tomada hoy, durante la reunión de la conducción intransigente, que será presidida por el titular Oscar Alende, en la sede de Riobamba 480.

Informe a los partidos

El Ministerio del Interior convocó para el próximo lunes a los apoderados de los partidos políticos para informarles de las medidas que se implementarán con vistas a los comicios presidenciales del 14 de mayo de 1980

La información suministrada ayer en la Casa de Gobierno, senala que la reunión se ha previsto para el lunes venidero a las 17 en el Salón de los Escudos del Ministerio del Interior, que será presidida por el subsecretario de Asuntos Institucionales de la cartera, Enrique Zuleta Pureiro.

En la oportunidad se detallará a los apoderados las medidas adoptadas a tales fines, entre las que figura la posibilidad de acceder a los padrones electorales en cada distrito por parte de las

Repudio riojano

El Concejo Deliberante de La Rioja expresó "la más absoluta solidaridad con los ediles y pueblo de Bragado, ante el repudio contra la designación como párroco de Christian von Wernich", acusado de graves violaciones a los derechos humanos.

En una declaración firmada por los miembros de las bancadas justicialista y radical, se señaló "el reconocimiento expreso y el apoyo a los concejales" de aquella ciudad "quienes con su gestión interpretan el sentir popular de la comunidad, pretendiendo colaborar con la tranquilidad espiritual de la población".

Esperando el bono salvador

El gobernador de Tucumán, José Domato, estimó que dentro de diez o quince dias entrará en vigencia el bono de recomposición financiera para las provincias y agregó que "si no hay tiempo para su emisión, se distribuirian certificados provisorios". En cambio, el go-bernador José Bordón no mostró preocupación por la suerte del bono al afirmar que permitiria solidificar la estructura económica de Mendoza, pero nosotros no lo necesitamos para pagar los sueldos" En tanto, las negociaciones entre los ministros provinciales las autoridades nacionales se mantienen en una impasse a la espera del retorno de Mario Brodersohn del exterior

Precios calmos para Navidad

La politica de precios se mantendrà invariada durante diciembre. Seguirá operando la resolución 450 que autoriza el aumento de precios por abajo del 3,5 por ciento mensual en forma semiautomática, en un plazo de 48 horas y en seis dias para los aumentos superiores, para los aumentos superiores, siempre por disposición de la Secretaria de Comercio. Esto fue dado a conocer por los representantes del sector priva-do ante el Comité de Seguimiento de los Precios, que

Al colectivero no le alcanza

Hoy se dará a conocer el aumento en la tarifa de trans-porte que llevará el boleto minimo a 2,60 australes. Por su parmo a 2,60 australes. Por su par-te, la Federación Argentina de Transportadores por Automo-tor de Pasajeros, (FATAP), se-naló un "generalizado quebranto en la ecuación eco-nómica" de su actividad. "Los aumentos en los insumos y en los calacións por la contractión de la los calacións por la contractión de la contra los salarios" han producido un "desfasaje en la relación costos-ingresos (que) supera en es-te momento el 40 por ciento, contra alrededor de un 30 por ciento que acusaba al momento de lanzarse el Plan Primavera", precisa el documento de la enti-dad.

LEER **"LARVA"** O NO LEER NADA LA NOVELA DE JULIAN RIOS EDICIONES DE LA FLOR

EL PBI TRIMESTRAL CAYO 0,7%

La economía en marcha atrás

La contracción en la industria y la construcción anuló las subas en el agro v la minería.

El producto bruto interno (PBI) —principal indicador de creación de la riqueza de un país— registró en el segundo trimestre del año una caida del 1.7 por ciento con respecto a enero-marzo y del 0.6 por ciento comparado con abril-junio de 1987. De esta forma se rompió una racha de once trimestres consecutivos de evolución favorable —iniciada en el primer trimestre de 1986—, que venía siendo utilizada como argumento favorable en reite-radas oportunidades por el ministro de Economia, Juan Sourrouille. Las perspectivas que se despren-

den del informe difundido ayer por el Palacio de Hacienda son aún más desalentadoras para la segunda mi-tad del año. Los meses de julio y agosto fueron los de mayor inflación del año que se termina y pese a la declinación de setiembre, la inestabilidad de precios tendrá una marcada incidencia sobre los niveles de ac-tividad. Por lo demás, el cuarto trimestre reconoce como signo caracte-rístico la suba de tasas de interés, tradicional indicio de recesión

Por lo pronto la producción acumulada del primer semestre es del 2,8 por ciento, ya que se beneficia del al-za de 3 puntos anotada entre enero y marzo. En el caso hipotético de que el PBI registre caídas del uno por ciento en el terceró y el cuarto tri-mestres, la evolución económica habrá permanecido estancada con relación al año pasado. Precisamen-te, cálculos estimativos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y la Comisión Económica para Amé rica Latina (CEPAL) indicaron que el producto será igual o menor este año, con un retroceso aun superior si

se lo mide en términos por habitante. La oferta y la demanda global crecieron un 0,1 por ciento con respecto al mismo trimestre de 1987, con una suba de 6,4 puntos en las importaciones y de 15,1 de las exportaciones. Al destinarse una mayor cuota de

bienes y servicios a la venta al exterior, el consumo interno descendió un 4,5 por ciento (este indicador habia permanecido estancado en el pri-mer trimestre).

A su vez, la inversión fija cayó un 14,5 por ciento, arrastrada por el descenso de las actividades construc-

Página/12

Agencia Salta Santiago del Estero 340

GOBIERNO DE ENTRE RIOS SECRETARIA DE SALUD LICITACION PUBLICA Nº 20/88

EXPDTE: Nº 00349/88- DCCION. ODONTOLOGICA E HIGIENE

OBJETO: Adquisición de Bienes de Consumo, con destino a los Servicios Asistenciales de la Pcia., dependientes de la Dcción. de

Servicios Asistenciales de la Pcia., dependientes de la Dccion. de Odontología e Higiene Bucal. PRESUPUESTO OFICIAL: A 2.562.600.RESOLUCION: N° 5.913/88 M.B.S.C. y E. del 03/11/88.APERTURA: DIVISION SUMINISTROS - SECRETARIA DE SALUD OFICINA N° 10 - CORRIENTES N° 190 - PARANA - ENTRE RIOS el día 12 de DICIEMBRE de 1988, a las 9,00 horas.PLIEGO DE CONDICIONES GRALES. y PARTICULARES: SECRETARIA DE SALUD - DIVISION SUMINISTROS - CORRIENTES N° 190 - PARANA - ENTRE RIOS - o en BUENOS AIRES en
Benresentación del Gobierno de Entre Ríos. calle SUIPACHA la Representación del Gobierno de Entre Ríos, calle SUIPACHA 842 - CAPITAL FEDERAL.

COSTO DEL EJEMPLAR: SELLADO BCO. ENTRE RIOS por

El comportamiento de los sectores productores de bienes y servicios muestra que en el rubro "mercanse registró una caida del 1.0 por ciento y una baja más leve en "servicios" (-0,2 punto). Los incrementos en "electricidad, gas y agua", "agricultura, caza, silvicultu-ra y pesca" y "explotación de minas y canteras" no alcanzaron para compensar la incidencia negativa del

retroceso en la construcción. En el sector de industrias manufactureras se observó una caída del 4,4 por ciento como consecuencia de la evolución negativa en actividades como producción de bienes du-rables (-4,8 por ciento) y no durables (-4,1 por ciento). La declinación es todavía mayor si se comparan los datos con los registrados por el rubro en el segundo trimestre del año pasa do, ya que alcanza al 5,5 por ciento.

Dentro de este último total la in dustria de la madera y fabricación de muebles resultó la más castigada por la crisis, ya que el nivel de actividad del sector cayó un 22,3 por ciento.

	C	ae el	PBI		
(Variación porcentual			Freductures		
igual período del añ	o anterio		de Servicios	1,0	-0,2
(en porcentaje)		1988	Comercio may,		
Concepto	1		minor,		
Products interne total	3,0	-0,6	restaurantes		
Predectores			y hôteles	-0,6	-0,6
de morçancia	5,4	-1,0	Transp., almac.,		
Agricultura, caza,			y comunic.	3,9	0,5
silv. y pesca	11,2	7,9	Establec.		
Explot. de minas			financieros,		
y canteras	9,3	8,5	seguros y bienes		
ind, manufacturera	0,4	-5,5	inmuebles	0,3	-2,2
Construcciones	13,1	-18,7	Serva. comun.,		
Electricidad,			sociales		
gas y agus	3,9	6,0	y personales	0,7	0,8
	y I	a inve	ersión		
		(en porce	entaje)		
inversión Brets	L	11	» Automotores	4.8	-12,4
interne fija	6.7	-14.5	Otros	9.4	-8,9
Construcciones	9.5	-18,1	Maguinarias y		
Pública		-24.7	otros equipos	2.0	-9.1
Privada	-0.8	-12.8	Máquinas		
Equipo durable			y equipos	4.1	-6.0
de producción	2,9	4.9	Herramientas		-20.8
Equipo de			· Muebles, env.		
transporte	5.3	-11.9	v circs	-15.9	-18.5

BICICLETAS FINANCIERAS

La apuesta se cobra en dólares

(Por Alfredo Zaiat) Como en el juego del "sube y baja", los técnicos del Banco Central se esfuerzan por mantener las tasas de interés arriba para evitar que la cotiza-ción del dólar no levante vuelo. Como resultado, las tasas de noviembre alcanzaron un nivel (11 por ciento) que, frente a una suba del dólar de sólo el 3 por ciento, permitió obtener ganancias mensuales en dólares sólo comparables a los rendimientos anuales que se obtienen en el mercado financiero internacional. Pero en el "festival de bonos" también los especialistas recibieron su gratificación: la mejor inversión del mes fue el Barra II que brindó una ganancia del 13,3 por ciento en el mes.

Con la política anunciada por el Banco Central para el presente mes, se adelantó que las tasas de interés seguirán subiendo todo lo que sea necesario para mantener en calma la evolución del dólar. El titular del Central, José Luis Machinea, aseguró que el Gobierno está dispuesto a "aguantar" la política cambiaria "hasta sus últimas consecuencias" Así mantiene "en calma" a la Ci a la City Asi mantiene "en calma" a la City porteña donde los grandes inver-sionistas, por cifras millonarias, pueden obtener más de un 12 por ciento mensual a siete días. Esta bicicleta financiera, que co-

menzó a pedalear desde el lanza-miento del Plan Primavera, permitió a las grandes empresas con exceden-tes financieros y a los especuladores del microcentro que vendieron sus dólares, y colocaron esos australes en las atractivas tasas de interés, ganar cerca de un 29 por ciento en dóla-

EDICTO

El Juspició Necional de Primera instancia: en lo Coli Nº 1, Secretaria Nº 21, de la Cipital Fictient, en auto contactados: "GARCIACIO ED ENTI, Sectione María o DEN-11, Carlos Enriques s'AUTORIZACION PARA VENTA. DE IBENES", cia en los terminos de los articulos 146, 148, 147, 343 del Codigo Processa CAVI y Comercial Comparacia e a estar a derecho de oterro del termino del comparacio a estar a derecho de oterro del termino del certa del serio del comparacio a estar a derecho de sistem por Defensor.

Esta operación, que también se re-alizó con el Plan Austral, incentiva la entrada de los llamados capitales golondrinas. Aprovechando los altos rendimientos en dólares, capitales del exterior vienen a la plaza local y después de un corto periodo de tiempo vuelven a su lugar de origen con una fuerte ganancia. Por ejemplo, si un capitalista tiene depositados recursos en una cuenta en el exterior y retornó 10.000 dólares al país, los vendió al comienzo del plan y especuló con que el valor del billete no sufriera gandes variaciones -asegurado por la política monetaria y cambiaria del Banco Central—, depositando los australes a la tasa de interés de mercado de cada momento hoy podría recomprar cerca de 12.900 dólares.

Claro que se trata de una ganancia probable en dólares que en algún momento buscará ser realizada. Ese es el riesgo que asume en esa apuesta

y la duda que circula en la City, y que le quita el sueño a los funcionarios de Economia, es saber el momento preciso en que se realizará la re-compra de los dólares. La redolarización o corrida cambiaria que se produciria en la calle San Martin, arriesgan los banqueros, actuaria como el acta de defunción del Plan Primavera.

Pero los reclamos contra el retrasc de la paridad cambiaria por parte de los empresarios comenzaron a inten-sificarse. Los opositores al Plan Primavera recuerdan a "la tablita de Martínez de Hoz" cuando se re-fieren a la pauta fija de devaluación mensual del 4 por ciento. Pero los funcionarios de Economía niegan el retraso del tipo de cambio y, ade-más, explican que con esta política cambiaria los exportadores agrope-cuarios están perdiendo las ganan-cias "extraordinarias" que obtenian por el alza significativa de los precios internacionales.

Machinea ya palpita corridas

La City porteña también empezó a vivir el clima de las próximas elecciones presidenciales. El titular del Banco Central, José Luis Machi-nea, les advirtió a los operadores de la City que el justicialismo está causando incertidumbre en el mercado. Ante una consulta sobre una posible corrida cambiaría, Machinea no dudó en señalar que "no sé

vera y de acuerdo con consultas reanzadas por Fagina/12 a diferentes operadores del microcentro, el actual esquema financiero (extraordinarias ganancias en dólares) sólo puede durar "porque buscan darle aire a Angeloz". A los técnicos del Central les preocupa el "efecto psicológico", también reconocido por los banqueros del microcentro, que

cologico", también reconocido por los banqueros del microcentro, que tiene el precio del billete sobre el resto de las variables económicas, y una suba brusca del verde pondría en jaque al plan antiinflacionario.

Mientras tanto, los habitués de la City siguen montados en la bicicleta financiera y sólo se detienen en la tradicional esquina de la City, 25 de Mayo y Sarmiento, para mirar con curiosidad —justo enfrente de la salida principal de la Bolsa— el cartel luminoso, en blanco y celeste, que ocupa cuatro pisos con un mensaje: Sede Central Menem Presidente.



El ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, empezó en las últimas horeriagno, empezo en las utilmas no-ras a pensar seriamente en la posibi-lidad de que el proyecto de aso-ciación entre Aerolineas Argentinas y la linea escandinava SAS tenga como destino el naufragio. Ayer, tras una reunión de 45 minutos con el se-nador Eduardo Menem —en su doble carácter de jefe de la bancada doble caracter de jefe de la bancada justicialista y titular de la Comisión de Asuntos Administrativos y Municipales—, Terragno manifestó su "decepción" por la "negativa del 100 por ciento del bloque de senadores peronistas" a la venta de acciones de la compañía aérea estatal.

"Tal como están las cosas, este partido se define por penales", sin-tetizó el ministro en diálogo con la prensa, Por su parte, el hermano del preisa, rorsu parte, en termano uci candidato presidencial del PJ se pro-nunció en favor de que se realice un debate "para que no queden dudas de los gruesos errores jurídicos del proyecto". Pero según sus estimaciones, esto sucedería después del

Terragno fue al Senado y se llevó un "no" del PJ

Terragno consideró la negativa de Menem y de su bloque como una forma de esquivar la posición de fondo, "que es transformar a las empresas del Estado y acceder a que reciban capitales privados". In-terrogado sobre los reiterados reclamos del peronismo a que el ministe-rio envie los informes correspondientes del contrato, respondió que "siempre me ofrecí a responder a todas las inquietudes y si ellos no me quieren oir, entonces no hay nada

verano, lo que de hecho frustraria el convenio con SAS ya que sus autoridades pusieron como fecha limite el 15 de este mes.

que se pueda hacer".

En tanto, Menem le detalló a Terragno las frustradas reuniones que se intentaron mantener con las follos de agórtino. comisiones por falta de quórum. Luego, en una conversación con periodistas admitió que "no estamos en contra de la reestructuración de las empresas del Estado, pero para nosotros ha sido un mal comienzo y se plantea una grave situación juridica, por el hecho de querer elevar un contrato con fuerza de ley cuando es responsabilidad del Poder Ejecuti-

Por la mañana Terragno se reunió con los senadores bloquistas de San

Gil, quienes le manifestaron al ministro su posición "favorable a la modernización del país, porque tal como está el Estado no puede conti-nuar''. El próximo martes Terragno volverá a reunirse con el bloque de senadores radicales para seguir ana-lizando la estrategia parlamentaria con vista a la aprobación del proyec

Ministro Rodolfo Terragno. En el PJ quieren pasar el verano.



VE	7	4		11	Щ	-	7	4	1	J	2
DIC	E		N		}	31		1	9	8	8
IMPUESTOS Y CONCEPTOS	DIAS										
and the second of the second o	7	9	12	15	16	19	20	22	23	27	29
AHORRO OBLIGATORIO (Ley Nº 23.549, Título I)							ily				
Ingreso del anticipo del ahorro total correspondiente al año 1989. Sujetos que determinaron un importe de ahorro para el año 1988 superior a ≜ 100.000 (R.G. № 2.919, arts. 16, 18 y 19).			11			•					
Declaración jurada y pago del Ahorro total correspondiente al año 1989, cuando se estime que el anticipo calculado resulta superior a este y se opte por no realizar su ingreso (R.G. № 2.919, art. 25).						•		111			
CAPITALES											
1º, 2º y 3er. anticipos, ejercicios cerrados en junio, abril y febrero/88 respectivamente.		-		•							
Declaración jurada y pago, ejercícios cerrados en julio/88.		-					•				
FONDO PARA EDUCACION Y PROMOCION COOPERATIVA (Entid. Coop.)								19	1		
1º, 2º y 3er. anticipos, ejercicios cerrados en junio, abril y febrero/88, respectivamente. Declaración jurada y pago, ejercicios cerrados en julio/88.				-			•				
GANANCIAS				A							
19, 29 y 3er. anticipos, ejercicios cerrados en mayo, marzo y enero/88, respectivamente. Socie-											
dades art. 69 de la ley. Declaración jurada y pago, ejercicios cerrados en julio/88. Sociedades art. 69 de la ley.							•	1			
Declaración jurada ejercicios cerrados en julio/88. Sociedades de personas y empresas o explotaciones unipersonales, que lleven libros de contabilidad y practiquen balances anuales.											
Ingreso de las retenciones efectuadas en noviembre/88 sobre determinadas ganancias. Agentes de retencion (R.G. № 2.784 y sus modificaciones).				•							"
Presentación de nota informativa de las operaciones efectuadas en noviembre/88, en las cua- les existió imposibilidad de practicar la retención. Agentes de retención (R.G. № 2.784, ert. 26).			•								
Ingreso de los importes liquidados en noviembre/88. Sujetos pasibles de la retención com- prendidos en la R.G. N° 2-784, que hubieren optado por el régimen especial de pagos a cuenta (Res. Grales. Nros. 2-793 y 2-812).		13		•							1
INTERNOS											
Declaración jurada y pago octubre/88. Rubros: Otros Bienes y Servicios, Vinos, Alcoholes, Articulos de Tocador, Bebidas Alcoholicas, Vehiculos Automóviles y Motores.									1		
Declaración jurada y pago noviembre/88. Rubros: Objetos Suntuarios, Tabacos - excepto ci- garrillos -, Aceites Lubricantes, Aeronaftas y demás Combustibles empleados en la Avlación y Aceites Lubricantes para el uso de Aeronaves, Bebidas Anaicochólicas, Cubiertas y Seguros.							•	17			00
IVA					781						A FF
Régimen Simplificado. Anticipo noviembre/88. Nros. de Inscripción o CUIT Par . Nros. de Inscripción o CUIT Impar .	,,,						•		18		
Régimen General. Declaración jurada y pago o información, período noviembre/88 (incluidas las empresas exportacións) consorcios o cooperativas de exportación y compañías de comercialización internacional, comprendidas en las Res. Grales. Nros. 2.765 y sus modificaciones, 2.828, 2.829 y 2.876). Nros. de Inscripción o CUIT terminados en 0, 1, 2 y 3. Nros. de Inscripción o CUIT terminados en 4, 5 y 6.						•					
Nros. de Inscripción o CUIT terminados en 7, 8 y 9.		_			-		-	•			
Regimen General, Ingreso del gravamen correspondiente a los hechos imponibles perfeccio- nados en el mes de noviembre (régimen especial de la R.G. N° 2.865 y sus modificaciones). Empresas comprendidas en las Res. Grales. Nros. 2.887, 2.888 y 2.997. - En efectivo o mediante cheque en la casa bancaria (central o sucursal) pagadora del mimon Mediante cheque emitido por responsables de la Dirección Grandes Contribuyentes Nacio-										13	•
Mediante Cheque emittudo por l'espoissables un la Direction d'anne se controlyante nacionales o de las Divisiones Recaudacion Nros. 1 al 16, presentado en casas bancarlas no pagadoras del mismo. Mediante cheque emittudo por los demás responsables, presentado como en el caso ante-										•	
rior. Régimen General. Declaración jurada anual informativa (F. 330), ejercicios cerrados en julio/ 88.				100		-	•	-			-ph
PATRIMONIO NETO	-	-			-	-	-	-			
3er. anticipo año 1988. Personas físicas y sucesiones indivisas.											
PLANES DE FACILIDADES DE PAGO (R.G. 2616)				-		-		-			
Cuota diciembre/88 (únicamente para solicitudes presentadas hasta el 11/8/88).									1		
SELLOS		-									
Operaciones financieras Ley № 23.495, art. 54, punto 3. Responsables autorizados a ingresar por declaración jurada. Presentación y pago: Periodo del 12 al 30/11/88. Periodo del 12 al 10/12/88. Periodo del 11 al 20/12/88.	•		10.								

El CBC contra los privados

La dirección del Ciclo Básico Común (CBC) de la Universidad de Buenos Aires calificó de "canibalismo" a la actividad de los institutos privados que ofrecen informaciones —y preparación— para el ingreso a esa casa de estudios. Tras señalar que esos institutos "lucran ofreciendo informaciones erradas", los funcionarios señalaron que "la universidad garantiza, a través del CBC, toda la información sobre inscripción, grilla de materias, plan de cursada y planes de estudio". Finalmente deslindaron responsabilidades por "los numerosos trastornos que les ocasione a los alumnos adquirir material no official".

Un congreso de los albergues

Hoy a las 21, en el segundo piso de Talcahuano 214, se realizan los congresos ordinario y extraordinario de la Asociación Argentina de Albergues de la Juventud. Se ocuparán, entre otras cosas, de considerar la memoria y balance de la institución y de analizar el informe de la comisión investigadora sobre impugnaciones al padrón societario.

La FES tiene nueva conducción después de un año de acefalía

Paula Sarkissian tiene la titularidad de la Federación de Estudiantes Secundarios, en representación del Frente 16 de Setiembre. Franja Morada obtuvo el segundo puesto, y los peronistas el tercero.

A pesar del espontaneismo que reina entre los secundarios y de su reficencia a lo que ellos denominan las "aparateadas" partidarias, después de varias marchas y contramarchas, los estudiantes se pusieron de acuerdo y normalizaron la federación porteña acéfala desde hace más de un año. Paula Sarkissian, alumna de quinto año de Quimica en el Otto Krause, es la flamante presidenta catapultada al podio por el Frente 16 de Setiembre que integran comunistas, independientes y militantes del Movimiento de Liberación 29 de Mayo y de Patria

Libre.

El desafio para la nueva conducción de la Federación de Estudiantes Secundarios (FES) es atraer a los pibes con propuestas que reflejen sus inquietudes. Tanto la alianza de izquierda como la Franja Morada y el Frente Estudiantil Nacional y Popular (Unión de Estudiantes Secundarios —peronistas— y el socialismo auténtico), y más aún los independientes, conocen el paño después de haberse dado varios golpes por tratar de "bajar linea".

Más allá de las diferencias, lograron reunirse unos 200 delegados de 51 colegios metropolitanos, pero a la hora de votar quedaron 166 congresales. El Frente 16 de Setiembre cosechó 71 votos, Franja 59 y FENAP 28, mientras que 8 optaron por abastenerse. Pero no todas fueron flores, ya que los independientes del SIC, el MAS y el PO, se refiraron "porque el congreso era irreprésentativo". Sarkissian desestimó el argumento: "La valoración no hay que hacerla desde lo cuantitativo, sino porque cada

uno de los congresales representa los intereses de cada chico"

La propuesta es transformar a la FES "en una herramienta confiable para poder garantizar realmente nuestra capacidad de convocatoria". Los ejes reivindicativos giran sobre el aumento del presupuesto para educación, el boleto estudiantil, la reforma de los planes de estudio, el cogobierno igualitario tendente a la autodisciplina, la anulación de los textos didácticos de la dictadura, concursos docentes, la re-

visión de las autoridades de los colegios que quedan desde el '76 y el guardapolvo optativo.

Pero los reclamos no se agotan en los temas específicos, Sarkissian, militante de la Federación Juvenil Comunista (FJC), hizo hincapie en que "la lucha por la libertad de los presos políticos, contra la obediencia debida y por el juicio y castigo de todos los culpables junto al no pago de la deuda externa es el telón de fondo de todo nuestro trabajo".

CONCEJO DELIBERANTE DE LA PLATA

Un nuevo boleto estudiantil

El Concejo Deliberante de La Plata aprobó ayer a la tarde dos nuevas ordenanzas referidas al boleto estudiantil, que habían sido presentadas hace casi un mes por el justicialista José Luis Arana. Las ini-

ciativas crean un carnet para acreditar la condición de estudiante secundario y reglamentan su utilización para obtener un descuento en el transporte de entre el 79 al 80 por ciento de la tarifa mínima, correspondiente a la primera sección.

Ambas normas fueron aprobadas por veintitrés de los veninticuatro integrantes del cuerpo: dieron su apoyo doce radicales, siete peronistas, dos intransigentes, un aliancista y un demócrata cristiano, mientras que la UCeDe votó en contra.

La marca distintiva de estas propuestas es que las escuelas serán las encargadas de otorgar a cada estudiante un carnet —que imprimírá la Municipalidad—, donde constará el nombre y apellido del interesado. Mediante su presentación en el medio de transporte, los alumnos podrán acceder al boleto reducido, aunque también les servirá para obtener descuentos en los espectáculos organizados por la comuna.

Según la reglamentación vigente en la provincia, los chicos debian ir hasta las oficinas de cada linea de colectivos para la compra anticipada de cierto número de boletos que debian usar entre las 7 y las 18. Ahora el lapso será de 6 a 0.30, y mediante el carnet los estudiantes podrán realizar con descuento todos los viajes que sean necesarios para cumplir con sus obligaciones.

Hágase oir.

Su voz hace

una ciudad mejor

Ahora
sus quejas
son escuchadas y
ayudan a construir. En
la ciudad de Buenos Aires
fue creada la Controladuría General Comunal, para proteger los derechos de los vecinos y desburocratizar los
trámites municipales.

Qué es la Controladuría General Comunal

Es un organismo con autonomía funcional y presupuestaria, cuyo objeto es controlar la correcta actuación de los funcionarios de la Municipalidad. El Controlador General Comunal (Ombudsman) es designado por el Concejo Deliberante. Actúa contra las arbitrariedades, discriminaciones, desviaciones de poder y errores administrativos, atendiendo a los vecinos que se consideren afectados. No tiene poder sancionatorio propio, pero formula recomendaciones tendientes a evitar la repetición de las prácticas viciadas. La Controladuría no reemplaza a las demás vías de reclamo. Por lo tanto, recurra a ella sólo cuando los mecanismos habituales tengan una demora excesiva o usted sea objeto de cualquier arbitrariedad.

Cómo hacerse oír

Puede hacerlo por carta a Casilla de Correos 411 (1000) Correo Central, o a Belgrano 1876 3er piso, (1094) Capital Federal, tel. 37-3657/3668, o personalmente en esta misma dirección. Próximamente, en todas las oficinas municipales podrá retirar un formulario de respuesta postal paga, que facilitará aún más su comunicación. El reclamo debe incluir firma, aclaración, DNI, dirección, telefono y antecedentes del caso.

No se calle, haga valer sus derechos. En Democracia, su voz hace una ciudad mejor.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires Controladurla General Comunal

Habrá congreso de FUBA

A pesar de la ausencia de UPAU, del Frente Santiago Pampillón y del FUNAP, la Junta Representativa de la Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA) reunió quórum con el aporte de Franja Morada y los independientes de izquierda y convocó a su congreso regional para el próximo viernes 16 de diciembre. También resolvieron solicitar una entrevista a la conducción gremial de los profesores de la UBA, para acordar medidas conjuntes.

tas.

La Junta Representativa es el órgano directivo más importante después del propio congreso fubista, y lo integran todos los presidentes de los centros. En la reunión de ayer, no estuvieron los que controlan UPAU, el Frente Pampillón y el FUNAP

(JUP-JUI). Sobre 16 centros reconocidos por la FUBA, 9 facilitaron el quórum que aseguró la convocatoria al congreso. Participaron Arquitectura, Económicas, Farmacia, Odontología, Ciencia Política, Medicina y Psicología, conducidos por Franja Morada, y Filosofía y Letras y Trabajo Social, encabezados por los independientes de izquierda. UPAU había anunciado que no concurriria, como señal de protesta por los hechos ocurridos durante el escrutinio en Económicas.

Por otra parte, según informó el titular de la FUBA, Rogelio Rey Leyes, el organismo se reunirá próximamente con CIDUBA —el gremio de los profesores— para exigir conjuntamente una recomposición salarial para los docentes.

Sin clases, pero con paro

La Federación de Educadores Bonaerenses (FEB) —entidad no adherida a la CTERA— cumple hoy la última jornada del paro de 96 horas en reclamo de un sueldo básico de 3000 australes. Mientras tanto, en La Rioja, el gobernador Carlos Menem sugirió la extensión "en diez o quince días del año escolar para recuperar los días de clase perdidos durante este último tiempo":. Pero, de hecho las clases terminaron anteayer con los docentes en paro total desde el martes de la semana pasada. El panorama en la universidad es igualmente conflictivo, ya que en la mayoria de las facultades no se están tomando los exámenes finales.

Justamente, para tratar de encontrarle una salida al conflicto en las casas de altos estudios, el diputado justicialista Carlos Freytes, vicepresidente de la Comisión de Educación, presentó un proyecto de declaración para que el Gobierno "arbitre las medidas necesarias" para destrabar esta situación.

arolte las intendas lectesarias para destrabar esta situación.

Por otra parte, la cartera laboral anuló "por diversas irregularidades" los comicios convocados para el lunes próximo en el Sindicato Argentino de Docentes Particulares (SADOP) y nombró a un delegado electoral para encauzar los comicios que se realizarian recién a principios del '89.

SIDA

Informarse no contagia

Los médicos especialistas del Hospital Fernández salieron a la calle para detallar aspectos del Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida como forma de adherirse a la jornada mundial para combatir la enfermedad.

Aunque como era previsible el redondo y colgante reloj sobre la calle Florida, a la altura de la Galería Pacífico indicaba las 16, eran las cinco en punto de la tarde cuando el equipo de Infectologia del Hospital Fernández y numerosos voluntarios abrian estandartes en medio de la peatonal, repartian volantes y se esforzaban por informar a los curiosos. El gesto —pequeño, impulsado por los propios médicos, sin grandes infraestructuras*en tor-

no— fue la manera local de contribuir con la iniciativa de la Organización Mundial de la Salud (OMS) que fijó a la jornada de ayer como Día Mundial de Lucha contra el SIDA. En otras partes del mundo hubo importantes encuentros de especialistas, campañas realizadas por deportistas y actores famosos, enormes recitales:

"Algunos no quieren saber nada..." reflexionaba el doctor Pedro Cahn, el jefe del equipo, cuando observaba a los caminantes rechazar hasta un panfleto con la información básica. Precisamente, esa apatia algo displicente los llevó a organizar — junto a los doctores Héctor Pérez y Armaldo Casiro y la asistente social, Carmen Fernández— una especie de consulta pública. "Nada de muros cerrados, la idae es acar el hospital a la calle" aseguró a Página/12, contento con la buena repercusión alcanzada por la idea. Y agregó: "Quizá haya posibilidades de realizar otra salida todos los meses, a diferentes barrios y villas".

"En el pais hay 300.000 infectados y 300 enfermos" decía un voluntario, frente a dos adolescentes preguntonas. "De aquellas personas a las que ya le han surgido sintomas de la enfermedad, sólo tres son mujeres" explicó. "En un primer momento —intercedió el doctor Cahn—la enfermedad era exclusiva de homosexuales y drogadictos, hoy se ha extendido. Las estimaciones indican que sólo entre el 20 y 40 por ciento de los infectados se transforman en enfermos. Muchos tienen el virus sin saberlo, durante años."

De todas formas, lejos de las intenciones del equipo está crear pánico, aunque aconsejan que aquellos que tengan antecedente de exposición a riesgo realicen los análisis necesarios.

rios.

Bajo el slogan de que la mejor forma de prevenir es estar bien informado, se regalaba un folleto explicando que las drogas usadas a través de jeringas compartidas son la causa más frecuente de infección en el país.

Y se aclaraba —por si las moscas que no existe contagio por picadura de insectos, algún beso fervoroso o el mate en compañía. "En el mundo —informó el doctor Cahn— existen entre 5 y 10 millones de infectados y alrededor de 200.000 enfermos. En Nueva York, la primera causa de muerte en hombres de entre 25 y 44 años es el SIDA" agregó, con algo de consternación.

Entre un curioso y otro, el doctor Cahn aseguró que la especialidad medicinal en la que milita debió cambiar su enfoque después del SI-DA. "Yo tenía prejuicios que he perdido para siempre y me siento más humano y solidario" dijo. También optimista: "Creo que a corto plazo se va a poder encontrar una vacuna, claro que ese tiempo puede ser más largo del que los infectados quisieran. De todas formas, desde que se describió la sifilis hasta descubrir el germen que la provoca, pasaron 500 años. Ese plazo, esta vez, se acortó a dos años y medio. Por eso soy optimista."

El IOMA no tiene remedio

Mientras continúan los allanamientos a clínicas privadas comprometidas en la estafa a IOMA (Instituto de Obra Médico Asistencial) en la provincia de Buenos Aires, el Colegio de Farmacéuticos provincial puso en vigencia ayer la suspensión de varias prestaciones al institu-to, por falta de pago. Quedaron de esa manera interrumpidos los servicios en los planes de co-bertura total —en el caso de los carenciados— el plan materno-infantil, el expendio de drogas anticancerigenas y de trata-mientos antitumorales. En el caso de las coberturas de hasta un 60 por ciento del valor del medicamento, el Colegio de Farmacéuticos informó que "se ha entrado en un compás de espera''. El titular del INOS (Instituto Normalizador de Obras Sociales) señaló que la situación es normal y que el ente estatal está "realizando las tareas ad-ministrativas pertinentes para normalizar las obras sociales". Al mismo tiempo, el juez platense Federico Atencio allanó la tense Federico Atencio aliano ia Clínica Privada del Niño y la Familia, en San Francisco Solano,y secuestró documenta-ción relativa a los delitos de estafa que investiga.

> Página/12 Agencia Mendoza Luzuriaga 960 Dorrego, Mendoza



Sesiones individuales o pequeños grupos terapéuticos que semanalmente se reúnen en sesiones de 120 minutos de duración, coordinados por dos psicólogos clínicos.

Honorarios Fijos

A 400.- por mes

ENTREVISTA GRATIS **

PAMI

El ni de Armendáriz

Aunque reconoció que mantiene algunas "diferencias" con esos funcionarios, el titular del PA-MI, Alejandro Armendáriz, negó que hubiera solicitado la renuncia de cinco miembros de la entidad previsional. Varias versiones habían coincidido en señalar que Armendáriz había exigido que se alejaran del cargo los directores que representan al Estado, por serias discrepancias vinculadas con la compra de automóviles y la contratación de asesores.

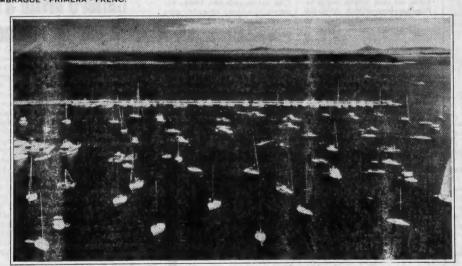
Las primeras denuncias en torno a ambos temas las había lanzado el diputado justicialista Rubén Cardozo, quien criticó que se hubiera designado a 50 asesores, con un salario de quince mil australes cada uno. El resto de los miembros del direc-

torio —que representan a las organizaciones de jubilados y a la CGT—negaron estas acusaciones y dieron su respaldo a sus pares cuestionados, acusando de "irresponsabilidad" a Cardozo. Armendáriz, en la mañana de ayer, aclaró que en efecto habia algunas discrepancias acerca de la gestión de parte de los funcionarios, pero que nada tenían que ver con la denuncia del diputado justicialista. Al mismo tiempo, subravo que cada director puede contar con dos asesores, "dada la multiplicidad de sus tareas", pero que éstos pertenecen a una categoria intermedia.

A última hora de ayer, el titular del PAMI se disponía a celebrar una reunión con todos los integrantes del directorio para evaluar la situación.

AVENIDA DEL LIBERTADOR, 19:00 HS

EMBRAGUE - PRIMERA - FRENO.
EMBRAGUE - PRIMERA - FRENO.
EMBRAGUE - PRIMERA - FRENO.



NO MUY LEJOS, EN CAMBIO, NADIE ESCAPA DE NADA. TODO ES IGUALMENTE PLACENTERO.

Y EL ESPIRITU ESTA DISPUESTO A ENTORNAR LOS QUOS Y DEJARSE LLEVAR EN CALMA. 600 KM DE PAISAJE COSTERO. RELACION

CAMBIARIA PAREJA. LA CORDIALIDAD ACOSTUMBRADA

DE NUESTRA GENTE.

NAFTA CASI AL MISMO PRECIO. Y PASAPORTE
TURISTICO QUE INCLUYE: SEGURO MEDICO, ENTRADAS A
CASINOS, DESCUENTOS EN HOTELES, RESTAURANTES Y
COMERCIOS, RUTAS SIN PEAJE, PARTICIPACION EN
SORTEOS. Y MUCHAS VENTAJAS MAS.



EL SIMBOLO HA BIDO CREADO POR CARLOS PAEZ VE AM

Opinion Por Rubén Levenberg

Escuelas fuera de control

El caso del asesinato de la niña Jimena Hernández, más altá de las implicancias policiales y juridicas, presenta un trasfondo en términos de politica educacional que hasta ahora parece soslayado. Para algunos sectores, seducidos por los aires libreempresistas que circulan por la Argentina en los últimos tiempos, el Estado debe cumplir una función subsidiaria en materia educativa. Esto quiere decir que las escuelas publicas deben abrirse alli donde "la iniciativa privada" no quiere hacerlo. Obviamente, cuando no es negocio.

Los mismos sectores consideran que la enseñanza privada debe ser estimulada —con más subsidios, si es posible— y liberada de todo control estatal. En esta linea de razonamiento se ubican, además del liberalismo nativo, el Banco Mundial y la Unión Industrial Argentina (UIA). Bajo esta concepción, la educación es un comercio, tal como lo sugirió recientemente un vocero de la UIA, Ricardo Zinn, quien aseguro: "Las escuelas privadas no deben ser necesariamente un negocio, pero si dan ganancias, meior".

En estos términos, la enseñanza deja de ser un bien social y pasa a cumplir un fin comercial. Un empresario puede invertir en escuelas, o en una cadena de supermercados, según sus apetencias y necesidades de lograr cierto prestigio. No todos, por cierto. En la Argentina existe un sector muy importante de la enseñanza privada que cumple una función social, satisfaciendo necesidades concretas de la comunidad. Las hay de colectividades (laicas o religiosas), cooperativas de maestros y escuelas experimentales.

Pero cuando la educación se concibe como un negocio, y en esto abundan los ejemplos en todo el país, el empresario que siguen las reglas del mercado se esfuerza por alcanzar mayores ganancias, en nombre de la "alta eficiencia". No hay miramientos, como en el caso del Colegio Santa Unión de los Sagrados Corazones, donde murió Jimena, para abrir nuevas fuentes de recursos. Una pileta abierta al público, un quiosco, un bar, todo vale.

Es útil recordar un reciente debate de expertos de la UNESCO convocado por el Ministerio de Educación, donde un funcionario del Banco Mundial reclamó menos control "mayor libertad" para las scuelas privadas. El brasileño lacques Beloso respondió que por el contrario, habria que controlar con mayor eficiencia calidad de educación que los establecimientos privados dan'' y aseguró, además, "es falso que la educación privada sea más eficiente". Un tema interesante a la hora de buscar que no se produzcan los miles de casos Jimena que hay en el pais —aunque menos resonantes porque no media una - resultantes del ejercicio del libreempresismo en materia educativa. Quizá sea necesario, como opinan algunos pedagogos, reforzar las funciones de la Superintendencia de Enseñanza Privada (SNEP), que aunque probablemente cumpla con empeño sus tareas, se ve sometida a las presiones de oderosos intereses

'A Jimena la quisieron violar o la mataron porque vio algo''

Mientras la causa se orienta en esas dos hipótesis, los diputados aprobaron investigar la actitud del juez Cevasco.

La resonancia pública que ad-quirió el caso de Jimena Hernández y, en particular, las críticas surgidas alrededor de la actuación del juez José Luis Cevasco durante la investigación fueron los dos elementos que ayer determinaron que la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados decidiera, por unanimidad, empezar a estudiar si el magistrado incurrió en faltas graves que determinen su separación del cargo. En lo que respecta a la investi-gación por el homicidio de la niña, el iuez Omar Facciuto confirmó que hoy realizará un procedimiento, junto a los fiscales y al personal de la División de Homicidios de la Policía Federal, aunque aclaró que no se trata "de nada espectacular, sino simplemente de una medida procesal más'', y se excusó de precisar el lugar donde se llevaría a cabo.

Con celeridad, la Comisión de Juicio Político que preside el diputado Carlos Contrera Gómez, del Pacto Autonomista Liberal de Corrientes, dedicó por entero su reunión a tratar el pedido de enjuiciamiento a Cevasco formulado por los legisladores justicialistas Carlos Ruckauf y Roberto Digón. Contrera Gómez explicó que "en principio, hemos solicitado la remisión de todas las actuaciones que se instruyen en la Justicia para iniciar los estudios y determinar las eventuales fallas del magistrado". La tarea de efectuar un "análisis preliminar" de las actuaciones de Cevasco fue encomendada por la comisión al diputado radical Marcos Di Caprio, quien, presuroso, ya remitió una nota al juez Omar Facciuto para que le facilite el expediente.

expediente.
Aunque Cevasco insiste en destacar que su actuación fue "correcta y
ajustada a derecho", su situación, a
partir del caso Jimena, se ve seriamente comprometida. Al pedido
de juicio político que le formularon
Ruckauf y Digón se sumó ahora otro
similar elaborado por los diputados
radicales Lucia Alberti, Ricardo Figueras y Juan Carlos Stavalle, el
intransigente Miguel Monserrat, el
democristiano Alberto Aramouni y
Osvaldo Pellín, del Movimiento Popular Neuquino. Los legisladores le
atribuyen a Cevasco "mal desempeño en sus funciones" y reclaman su
eniuciamiento de acuerdo al artícu-

lo 45 de la Constitución Nacional.

En sus fundamentos critican la "liviandad" con que el magistrado llevó adelante la causa, "sin profun-dizar la investigación, ni agotar to-dos los medios técnicos y jurídicos al alcance de cualquier juez". En opi-nión de los diputados es más grave aún "que haya dejado traslucir, a través de sus palabras, la posibilidad de duda sobre la conducta sexual de la menor, manifestando así una absoluta falta de respeto por los de-rechos de los niños y recurriendo a una tendencia inquisitoria y prejuiciosa por la cual la victima es siempre la culpable". Al pedido de los legisladores se sumó también la solicitud de Luis Zamora y Marcelo Parrili, abogados y dirigentes del Movimiento al Socialismo, quienes consideraron necesaria la conforma-ción de una comisión, compuesta por parlamentarios e integrantes de organismos de derechos humanos, que tenga "amplios poderes y profundice en un caso que, por su extre-ma gravedad institucional, no puede quedar librado a las presiones que lo mantuvieron oculto durante cuatro

Lejos de la polémica alrededor de la actuación de Cevasco, el fiscal de cámara Norberto Quantín eligió aver hacer crecer aún más el voluminoso expediente en el que se investi-ga el homicidio de Jimena Hernández, desde que su cuerpo apareció, el 12 de julio, en la pileta del colegio Santa Unión de los Sagrados Cora-zones. Quantín indagó durante e día a más de diez personas que, en la mayoría de los casos, se presentaron espontáneamente a declarar. Como si la pila de datos no le fuera suficiente, el fiscal concurrió a la División Homicidios de la policía, donde se ha-bía citado a otras seis personas más "Se están tocando todas las puntas", aseguró Quantín, para quien "lo que dice el padre de Jimena puede ser cierto, es una de las hi-De esta forma el fiscal se refirió a la presunción de Jorge Her-nández —padre de Jimena— según la cual la niña habría sido asesinada porque vio algo que no era conve-niente. "Una relación ilegal e inmo-ral entre personal del colegio."

Aunque lo evitó por todos los medios, el fiscal terminó también polemizando con el cuestionado juez Ce-



El juez Omar Facciuto realizará nuevos procedimientos.

"Se trata de agregar todos los elementos posibles a la causa.

vasco. "El magistrado puede seguir insistiendo que Jimena no tenia marcas ni golpes ni signos de violencia fisica, pero los informes médicos son contundentes: los hematomas que la niña tenia en la cara no son posteriores a su muerte, sino previos."

Para hoy el juez Facciuto espera el

Para hoy el juez Facciuto espera el resultado de la pericia química realizada a la toalla de Jimena —encontrada tres meses después de su

muerte en la sala de máquinas del colegio — y realizará un nuevo procedimiento, cuya ejecución fue solicitada por la fiscalia. Si bien Facciuto mantiene la carátula del caso como "Homicio culposo", las hipótesis que se manejan son dos: que Jimena fue asesinada al resistirse a un intento de violación o bien vio algo inesperado e inconveniente que llevó a alguien a silenciafla

Cafiero invitó a los vecinos a dar una mano solidaria

"En la situación afligente en que se encuentra el Estado, lanzamos esta experiencia inédita", manifestó el gobernador honacrense Antonio Cafiero refiriéndose a las Jornadas Municipales Solidarias de Trabajo, que se pondrán en marcha hoy en la localidad de San Fernando. Bajo el lema: "¿Se anima a dar una mano?", los vecinos de ese partido y grupos juveniles encararán diversas tareas hasta el domingo

Las Jornadas Municipales son las primeras que se realizan en el distrito bonaerense y según las autoridades de la provincia nuclearán, además de a los vecinos de San Fernando, a cerca de 300 jóvenes que, provenientes de distintos lugares, formarán grupos que van a ocuparse de refaccionar escuelas, colocar veredas y pavimento asfáltico, zanjear, construir refugios y guarderias infantiles.

gios y guarderías infantiles.

Al respecto, el gobernador Antonio Cafiero explicó que la iniciativa servirá "para canalizar los recursos humanos movilizando a la comunidad detrás de la realización de estas obras". Señaló que "si el Estado se moviliza y pone a disposición de la comunidad un mínimo de elementos materiales, podremos alcanzar los objetivos que nos hemos propuesto". Además de las tareas de construcción, se desarrollará una campaña de vacunación antirrábica y otra para prover de su documentación a la comunidad. También se trabajará para detectar casos de desnutrición infantil y se emprenderá una campaña por el respeto a las normas de tránsito.

OPINION DIFERENTE Con Julio Blanck, Adrián Kochen

CONFRONTACION

y Eduardo Aulicino

Sábados, de 9.00 a 12.00



Todos acusan al concejal

El abogado Pablo Giannino confirmó ayer a Página/12 que el concejal suplente del justicialismo de Lomas de Zamora Silvio Cioffi, representante del sector de Herminio Iglesias, les encuentra prófugo de la Justicia en la causa en la que se le imputa el asesinato de Ruben Antonio Garcia, un joven de 27 años empleado de la UOCRA de Lomas. La investigación está a cargo

del juez de instrucción Jorge Gordon y, de acuerdo al relato de varios testigos presenciales, Cioffi después de discutir con Garcia la emprendió a los disparos hasta lograr la muerte del joven. Para los integrantes del Centro de Estudiantes de la Facultad de Derecho de Lomas "éste es el tercer caso en la zona sur bonaerense de un concejal armado que dispara contra el pueblo".

Rosa Luxemburgo o un mar de fondo que no se apaga

Un nuevo libro entrelaza la pasión privada de la polémica revolucionaria polaca con su militancia política. Luxemburgo aparece agobiada por tres estigmas.

(Por Ma-bel Itzco-vich) El interés por la personalidad politica y privada de Ro-sa Luxemburgo renació en los L

BURGO SIL VI. DA, biografia, por Elzbieta Ettinger, Buenos Aires. Edi-torial Sudamericana, 1988. 308 pags

últimos veinte años y esa curiosidad se ha acrecentado actualmente a favor de los nuevos vientos políticos que sacuden a la Unión Soviética, con las inevitables revisiones del pasado y de las personalidades sepultadas sin cere-monias a la sombra del stalinismo.

Asesinada en 1919, a la edad de 49 os, Rosa Luxemburgo fue lider del Partido Socialista Democrático pola-co y luego del alemán, así como un personaje central de la Segunda Interacional Socialista, lugares en los que desempeñó una descollante actuación. canzó en vida la fama de que dis frutaron muchos de sus contemporárrutaron mucnos de sus contempora-neos, como August Bebel, Karl Kautsky, en Alemania, o Jean Jaurès en Francia y Georg Plejanov en Ru-sia. El caso culminó en 1931 cuando Stalin acusó a Luxemburgo de carica-turizar el concepto de la revolución marxista y con este veredicto fue des terrada del parnaso comunista. Habia fallecido doce años antes

Ghioldi y la columna Prestes

tó en Liber/Arte el texto Misión Secreta en Brasil, del periodista ar-gentino Jaime Marin. Relata la par-ticipación del dirigente comunista Rodolfo Ghioldi, fallecido en 1985. en la insurrección popular armada li-derada en 1935 por el coronel brasi-

derada en 1935 por el coronel brasi-leño Luis Carlos Prestes. Rodolfo Ghioldi fue, según la obra, comisionado por la Internacio-nal Comunista como asesor político de dicho movimiento. Tras su derrota fue detenido y condenado a casi cinco años de prisión por el Tribu-nal Supremo Militar del Brasil junto a' Prestes y otros jefes de la

Escrito en forma de relato histórico, el libro está dividido en nueve capitulos. "Cuenta Regresiva" relata el comienzo de la trama conspirativa y la detención de Ghioldi. "El caballero de la esperanza" está dedicado a la columna Prestes. "Pan, tierra y a la columna Prestes. Par, tierta y libertadi" describe el auge de las revuel-tas populares. "Viva el gobierno po-pular revolucionario", trata los cuarro dias de gestión del gobierno de la Alianza Nacional Liberadora en Natal, capital del estado de Río Grande del Norre y otras ciudades, asfoomo las insurrecciones en Recife y Río. "Ca-sa de detención" y "Pabellón de Mu-jeres" narran el cautiverio de Prestes, Ghioldi, otros dirigentes y sus muje-jeres. "Ante el tribunal militar", reproduce alegatos de los jefes in-surrectos, y "Misión cumplida" cuenta las alternativas del retorno del dirigente a la Argentina.

El libro incluye un apéndice documental con textos de Prestes y de Ghioldi y un anexo gráfico con decenas de fotografías. Es el primer trabajo que, luego de los cambios de linea y dirección del Partido Comunista en 1986, rescata la trayectoria de un dirigente de la linea fundadora.

La vida política de Rosa Luxemburgo fue combativa, apasionada, con ideas opuestas a la realpolitik con la que se comprometian algunos teóricos y practicantes del marxismo.

Una de sus polémicas famosas la mantuvo con Lenin al formular la critica a las teorias del libro Un paso ade-lante, dos pasos atrás, en la que senaló que identificar el marxismo con el leninismo era una falacia y que en eso radicaba el "ultracentrismo" de Lenin, un eufemismo para definir a la autocracia, "Lenin se concentra en controlar al partido, no en fertilizar-lo, en reducirlo, no en desarrollarlo, en regimentarlo en vez de unificarlo

Sin embargo, en el verano de 1918, Luxemburgo escribe sobre la Revolución de Octubre, descartada por algunos como una ilusión momentánea y aclamada por otros como profética, afirmando que no era ni una cosa ni la otra. Luxemburgo dio la bienvenida a la Revolución como "el suceso más significativo de la Guerra Mundial", señalando que el de Lenin era "el único partido de Rusia que captó los verdaderos intereses de la revolu ción en ese primer periodo", pero creia que el método de Lenin y Trotsky, la completa eliminación de la

emocracia, era catastrófica. En esos dias había escrito a un ami-t: "Sabe usted que yo poseo bastante pasión como para incendiar una pralera, y sin embargo considero sagra-dos la libertad y los simples deseos de

itra gente."
Esta personalidad que no vaciló en enfrentarse con lideres y teóricos, que ostavo contra viento y marea posiciones que fueron a menudo escarneci-das como "idealistas", que se opuso a la aprobación de su partido al pre-supuesto de guerra, en la primera contienda, exhortando a los obreros alemanes a no tomar armas contra obre-ros de otras nacionalidades, no cejó nunca en sostener la apasionada defensa del aspecto humano en la revolución que propugnaba. Sostenia que "si la gente que hace la revolución está condenada, ¿no estará también condenada la revolución? Si los revolucionarios no son humanos, si no entien-den el arte de vivir, ¿cómo pueden crear una vida mejor para los de-más?".

Justamente, el libro de Elzbieta Ettinger, Rosa Luxemburgo. Su vida, no se limita a dar cuenta de las numerosas peleas, enfrentamientos y apasionadas posiciones de esta mujer que de-fendió a diestra y siniestra sus posiciones, sino que las entrelaza con sus razones privadas, sus amores apasiona-dos, su deseo de felicidad.

Esta otra Rosa Luxemburgo, casi desconocida y agobiada por un triple estigma, al decir de Ettinger, como el de ser mujer, judía y renga, soñaba desde los 16 años con un sistema social "que le permita a uno amar a todo el mundo con la conciencia en paz". Y se fija ya otras metas: escapar de los confines y los cánones de su medio, estudiar, trabajar por una causa, amar y tener un hijo y un ho-

Ettinger sostiene que en muchos sentidos Luxemburgo fue representa-tiva de su generación pero que en otros fue excepcional. No era común su apasionado deseo de tener un hijo, un hombre que la amara y una familia, y al mismo tiempo ser una dirigente del movimiento socialista internacio-

Nacida en 1870 en una familia de

clase media, Rosa Luxemburgo se crió y educó en Varsovia. A los 19 años se trasladó a Suiza, donde encontró a Leo Jogiches, el revolucionario ruso que fue el gran amor de su vida durante 15 años. Juntos fundaron el pri-mer partido obrero marxista de Polonia, y en 1897 Rosa se trasladó a Alemania para llegar a ser alli una de las figuras más destacadas del Partido Socialdemócrata y de la Segunda Inter-

La imagen de Rosa Luxemburgo, la valerosa revolucionaria que vivió y murió por "la causa" no sólo es par-cial sino que también es distorsionada, dice la autora del libro. "La mujer que emerge de las cartas que le escribio su familia desde Varsovia y las es-critas por ella a los hombres que amó —Leo Jogiches, Konstantin Zetkin y Paul Levi— es una persona de carne y hueso, con fuerzas y debilidades, triunfos y pesadillas".

Si hasta ahora la bibliografia existente sobre Rosa Luxemburgo ha centrado el estudio especificamente en las obras de economía y de politica de esta revolucionaria, dejando de lado su vida personal, Ettinger logra en este li-bro, apasionante, prolijo, exhaustivo, entrelazar la vida con la obra, ilumi-nando la pasión privada y pública que conforman un perfil único de una personalidad admirable que se proyecta sobre el tiempo.



Una persona de carne y hueso, con fuerzas, debilidades.

Si los revolucionarios no son humanos, ¿cómo crearán una vida mejor?

GUIA DEL TERCER MUNDO

Desde abajo se ve muy distinto

dra Russo) La Guia del transgrede una de las caracteris-ticas que ha venido definiendo,

GUIA DEL TER CER MUNDO, el mundo visto desde el Sur. Editora Tercer Mundo. Edicio nes Colihue, 648 pá

desde su configuración en los tiempos modernos, a esa enorme parte del mundo desparramada en América latina, Africa y Asia: sólo ha sabido de sí y de los otros dos mundos a través de lo que esos otros se han avenido a contarle. Raro y sólido manual escri-to, pensado, editado y dirigido a ha-bitantes del Tercer Mundo, la Guia ofrece información geográfica, política, histórica, cultural y económica, que se va haciendo acumulativa y en la que participan decenas de periodis-

tas de todos los países periféricos. País por país —de Afganistán a Zimbabwe, pasando por todo el indice— la Guía no se limita, como lo ha-cen otros "almanaques mundiales" a escupir cuatro datos "objetivos" y a dar por supuesto que las cosas han sido dadas así. En cada caso rastrea y ubica el preciso momento histórico



en el que un país determinado fue obligado, merced a la división internacional del trabajo y al diseño del mundo posterior a la revolución industrial, a jugar un juego en el que otros tenían los dados marcados. Captar ese momento en el que se configuró el orden mundial actual, desvestir a esa engañosa dama que desde hace por lo menos dos siglos nos relata una his-

toria que incluye a una parte del mun-do habitada por personas eficientes responsables y astutas, y a un Tercei Mundo plagado de haraganes y poli tiquitos corruptos —igual que esas pe-lículas de sábados por la tarde en la que los maleantes huyen a Rio de Ja-neiro o Buenos Aires, porque allí, se sabe, nadie da explicaciones- es un mérito plausible, sobre todo porque la Guía lo consigue sólo a fuerza de in-

Son 648 páginas que incluyen 200 mapas y 800 gráficos. Cómo evolucionó aquella primera referencia de Sauvy hasta desembocar en eufemismos tales como "países en vías de desarro-llo", problemas teóricos concretos —¿existen "etapas" de desarrollo por las que todos los países deben pasar, al estilo de las "etapas" de civilización del añejo evolucionismo?—, informa-ción sobre las organizaciones de la región, sobre las similitudes y las dife rencias continentales, son algunos de los ejes de la Guía, que es, en defini-tiva, una automirada lúcida de parte de un sector del mundo acostumbrado, y no porque sí, a mirarse en espejitos de colores chillones



LA SECUND LA ABIERT BACHILLERATO COMUN

TALLERES DE COMUNICACION

RADIO PERIODISMO ESCRITO Ablerta la Mutriculación 1989 - 1er. año Sucre 2631 Cap. Fed. Vacantes Limitadas Te. 784-7034

VIDEO



'*'Estamos haciendo una* revolución''

caba de celebrar su 60° cumpleaes hijo de un profesor. Es más o menos todo lo que sabemos de usted. Sabemos también, según lo que hemos oído, que le ha-

bria gustado ser profesor.

—Es cierto. Admiraba a mi padre y terminé los estudios en el Instituto Pedagógico de Kutaisi. Pero también recibí mi educación en la escuela superior del Partido y opté por la carrera de funcionario del Partido

-Digamos más bien de hombre político, suena mejor.

—(Se rie) No, no, funcionario no tiene pa-

— (Serie) (No., (In flational o in delle para mi connotación peyorativa alguna.

— Después de haber pasado por distintos grados en la escala del poder, usted fue, a los 42 años, primer secretario del Partido en Georgia y, según lo que me han di-cho en Tiflis, estableció estrechos contac-tos con la elite intelectual de Georgia, ayudando a muchos cineastas, escritores y universitarios.

-No me gusta la palabra ayudar. Siento, en efecto, mucha estima por el mundo de la cultura y me intereso por las ideas, las nue-vas concepciones. Sobre la base de una comunidad de ideas hemos colaborado y dis-cutido con cineastas y dramaturgos como Ioseliani, Chenguelaia, Sturua, Abuladze,

-Justamente, a propósito de Abuladze, usted le dio pista libre en 1982, en pleno período brezneviano, para rodar El arrepenti-miento, que sería con Gorbachov la película más representativa de la glasnost y que obtu-vo en 1987 la Palma de Oro del Festival de

Tengis Abuladze es mi amigo. Después de leer su guión, que me impresionó y me sedujo, le dije francamente que debía rodar esa película, aunque no estaba seguro de si podría exhibirse y que tal vez nos crearía problemas. En estas condiciones, Abuladze estaba dispuesto a renunciar para no crearme problemas. Pero yo no estaba de acuerdo e insisti para que realizase El arrepentimiento

con independencia de lo que pudiese ocurrir.

—La perestroika se inició, por tanto, en Georgia antes que en el conjunto del país.

-La perestrojka no nació en el desierto La lucha que permitió su advenimiento ha bía comenzado mucho antes y no era vo el único en combatir. Mijail Gorbachov, mi vecino del norte, la habia ya iniciado en su de-partamento de Stravropol y otros muchos siguieron el movimiento. La elección de Goren 1985 no fue una sorpresa

-¿Había usted previsto con antelación los cambios que se están produciendo actualmen

-La revolución es un fenómeno complejo, una larga lucha que nos depara necesariamente sorpresas. Para mi, personalmente, la mayor sorpresa fue mi nombramiento como ministro de Asuntos Exteriores.

—Usted se ha adaptado aparentemente

muy de prisa a su nueva función y ha sabido encontrar enganches con hombres tan distintos de usted como el secretario de Estado norteamericano, George Shultz, y el vicecanciller alemán, Hans Dietrich Genscher. ¿No es esto un poco sorprendente?

-En absoluto. He tenido con el secreta-rio de Estado 29 encuentros y hemos recorrido juntos un largo camino hasta llegar al acuerdo sobre desarme. Es un hombre muy abierto, muy inteligente, muy expresivo in-cluso, y aunque seguramente no he cambiado sus ideas -ni él las mías-, siento mucha estima por él y él por mí.

-El vicecanciller Genscher también obtusu simpatia y parece ser que durante su última visita a Moscú fue su huésped

-Residía en su embajada y pasó con mi familia su tarde y velada libres. Esto denota relaciones humanas perfectamente normales. De la misma manera pasé una velada muy agradable en Washington con la familia de George Shultz. Y el secretario de Estado, en su visita a Tiflis, fue a casa de mis hijos

El ministro de Relaciones Exteriores de la URSS califica a la perestroika como una "revolución pacífica" y se confiesa decidido partidario del parlamentarismo soviético. En diálogo con K. S. Karol —periodista francés y uno de los expertos más importantes en las relaciones Este-Oeste-.. el jefe de la diplomacia soviética asegura: "No soy un conservador. pero esto no basta, y todavía debo evolucionar para estar a la altura de un proceso tan complejo".

EDOUARD SHEVARDNADZE

Cuántos años tienen y qué hacen?

—Mi hija tiene 30 años y es musicóloga; mi hijo, un año menor, es un universitario, un filósofo. También tengo nietos. Pero, por favor, dejemos de hablar de mí.

—De acuerdo. Usted lucha por la supre-sión de todas las armas nucleares antes del año 2000, mientras que mucha gente en nuesano 2000, mentras que mucha gente en nues-tro país, y me parece que también en el su-yo, piensa que la existencia de la disuasión nuclear ha impedido la guerra en Europa des-de 1945. ¿Tienen razón en su opinión? —Nosotros luchamos por la supresión de

todas las armas ofensivas, porque algunas de ellas son fáciles de manejar y pueden ser tan peligrosas como las armas nucleares. Queremos establecer de común acuerdo con los otros países, grandes y pequeños, un umbral razonable de armamento, suficiente para la defensa, pero que nopermita un ataque [...]. Quién sabe, tal vez más tarde llegaremos a un mundo sin armas.

 Usted ha evocado recientemente la ima-gen de un mundo en el que el Este y el Oeste vivirian en concubinato compartiendo sus bienes. ¿No es esto un poco idílico?

-En absoluto. Todos los que viven en un mismo sitio, grande o pequeño, disponen de bienes comunes. El mundo, y en lo que nos concierne, Europa, constituye nuestra pro-piedad colectiva. Respiramos el mismo aire, todos somos vecinos incluso cuando no te-nemos fronteras comunes. Debemos luchar juntos contra el peligro nuclear y, también en el segundo frente, contra la amenaza de una catástrofe ecológica. En la biosfera no existen fronteras.

—Si, pero también vivimos en un mundo muy conflictivo en el que las diferencias de intereses y las batallas ideológicas son difi-ciles de hacer desaparecer. Aunque todos los países se remitieran a la sabiduría de la ONU, no es un mundo fácilmente gobernable.

Tengo más confianza en la humanidad y creo, por el contrario, que nuestro mundo es gobernable.

—Hay una cierta opinión muy gueraliza-da en el mundo occidental según la cual el Ministerio de Defensa soviético tiene cierta influencia sobre su diplomacia. En el pasado reciente, los generales soviéticos parecen haber tenido más peso que los diplomáticos.

—No existe ningún problema de genera-les tal y como usted acaba de formular. Los militares juegan un cierto papel en la forma-ción de la política exterior y es normal, puesto que el objetivo de ésta consiste en asegurar la seguridad del país. Estamos actualmente renovando nuestras instituciones para fundamentar nuestro sistema político en un procedimiento democrático riguroso. Tras la elección del nuevo Soviet Supremo daré cuenta regularmente a los diputados y responderé a sus preguntas para que mi actua-ción sea perfectamente transparente. En el pasado, cuando las decisiones importantes se tomaban a veces a puerta cerrada por un grupo restringido de personas, incluso den-tro de la dirección del Partido, es posible que se hayan aceptado recomendaciones de es-pecialistas, incluidos los generales. Esto no resultaba de su influencia global y permanen-te, sino de una falta de vigilancia constitucional adecuada. De todas formas, la situa-ción hoy ha cambiado.

—Aunque la imagen de la URSS haya cambiado gracias a la perestrolka todavía existen recelos en importantes sectores de la opinión occidental. Algunos piensan, por ejemplo, que ustedes pretenden un desacoplamiento entre Europa Occidental y Estados Unidos.

Dicho objetivo estaria en total contradicción con nuestro nuevo pensamiento. ¿De qué nos serviría un tal desacoplamiento? ¿En qué mejoraría nuestra posición con relación a Estados Unidos o a Europa con vistas a negociar la eliminación de las armas ofensi-vas y el fortalecimiento de la seguridad y de la estabilidad en el mundo? Desafío a cual-quiera, incluso con el mejor ordenador del mundo, a que encuentre una respuesta ra-cional. En todo caso, en mi Ministerio nadie hace indagaciones sobre un problema tan

ELECCIONES GENERALES EN MARZO

El sí del Soviet

Mientras continúa la ola de violencia interétnica en el Cáucaso, el Soviet Supremo de la URSS aprobó las reformas constitucionales impulsadas por Mijail Gorbachov.

Las dos cámaras del Soviet Supremo aprobaron ayer las enmiendas a la Constitución de la URSS aunque sin la tradicional una-CASS auriques in la tradicional una-nimidad: 1344 diputados se pronun-ciaron a favor, 5 en contra y 27 se abstuvieron, un hecho que refleja las divergencias de los estados bálti-cos y caucásicos. Las modificaciones a la ley electoral, que prevé la posibilidad de presentar varias candidaturas para un cargo electivo, fueron en

El juramento de Benazir

El presidente paquistani interi-no Ghulam Ishaq Khan designó oficialmente eyer a Benazir Bhutto para formar nuevo gobierno, el primero electo democráticamente desde el golpe de Estado del general desde et goipe de Estado de genesa. Zía Ul Haq en 1977. Benazir, de 35 años, que dirige el Partido del Pue-blo Paquistani (PPP) jurará el cargo de primera ministra hoy viernes . El PPP que había ganado las elec-

ciones del pasado 16 de noviembre, cuenta con el apoyo de un número suficiente de independientes para garantizar la mayoría, en tanto su principal rival, el lider de la Alianza Islámica Democrática, Nawaz Sharif ha decidido retirar sus aspiraciones y presidirá el gabinete de la provincia de Punjab. Benazir, hija del ex presidente Zulficar Ali Bhutto derrocado en 1977 y ejecutado un año después, en 1977 getettado un ano despues, defiende un programa moderado de tendencia socialdemócrata, borran-do las referencias socialistas que le-vantaba su padre. Tras su nombra-miento, el presidente Khan manifesmiento, el presidente final manifes-tó que Benazir "es una joven mujer de esmerada educación, mentalidad abierta y adornada con todas las cualidades necesarias de un lider, sobre todo —dijo— es el candidato elegido por el pueblo". cambio adoptadas por total unani-midad. La reforma permitirà elegir el próximo marzo un Parlamento amplio, el Congreso de los Diputa dos del Pueblo, que a su vez designará al jefe de Estado.

Fueron los representantes de las repúblicas bálticas y del Cáucaso —escenarios en los últimos meses de protestas nacionalistas— quienes más objetaron algunas reformas por considerar que reforzaban la centralización política, especialmente en el cargo de un presidente que contará con amplios poderes en politica in-terna y externa. El delegado letonio Chemme Sklume formuló una pro-puesta según la cual las repúblicas tendrían una representación propia en los máximos organismos del Estado, con derecho a veto. La iniciativa, sin embargo, fue rechazada por 1374 diputados, mientras que 23 se pronunciaron a favor. Tampoco prosperó la propuesta de Arnold Rueuetel, presidente del Parlamento de Estonia, quien intentó hacer valer el derecho de las repúblicas a decidir si, además del Soviet Supremo local, querían crear un Congreso de los Diputados del Pueblo. En su última intervención, Mijail Gorbachov alu-dió a las críticas de estas regiones afirmando que, pese a las diferen-cias, "una unión duradera se afirmará con un centro fuerte y con re-públicas fuertes". El jefe del PCUS reconoció sin embargo que la refor-ma no podía calificarse de "ideal": "Si la experiencia demuestra la necesidad de hacer correcciones, esta posibilidad existirá", agregó. Entre los cambios introducidos (que obviaron algunas reformas promovidas ini-cialmente que reducian las prerrogatrias autónomas de las repúblicas) se incluye la formación de una comi-sión, con participación de todas las unidades de la federación, para deli-mitar la competencia de repúblicas y órganos centrales dentro de la

Un balance de 28 muertos en Transcaucasia

Los conflictos interétnicos en Azerdbaijan y Arme-nia causaron la muerte de 28 personas, según declaró un funcionario del Ministerio de Interior citado por el diario *Pravda*. Este primer balance global que brinel diano Pravda. Este primer baiance giobal que orni-da Moscú no detalla, sin embargo, la nacionalidad de todas las victimas: sólo indica que además de arme-nios y azeríes, un ruso, un bieloruso y un ucraniano figuran en el listado. El funcionario admitió, además, que el número de refugiados no cesa de aumentar: sólo durante el miércoles 7317 armenios se trasladaron de Azerdbaiján (donde se habían registrado cruentas per-secusiones) hacia Armenia, mientras 10.017 azeríes re-

corrian ese camino en sentido opuesto.

En las capitales de Baku y Erevan se mantiene el toque de queda impuesto por las autoridades, pese a lo cual continúan las manifestaciones. Según el funcionario citado por Pravda, "elementos antiperestroika" junto con "elementos antisocialistas y corruptos" son los responsables de la violencia. Los conflictos (suscitados por el reclamo de los habitantes de Nagorny Karabaj —localidad azerdbaijana, pero con población mayoritariamente armenia— de in-corporarse a Armenia) fueron, según este análisis, alentados por "ambiciosos aventureros políticos".



Una patrulla militar controla el tráfico de vehículos en Azerbaiján. Los funcionarios soviéticos proporcionaron el número de víctimas.

les y limita la influencia del partido en las decisiones. El Congreso de los Diputados del Pueblo contará con 2000 miembros elegidos por un tér-mino de cinco años y que será convomino de cinco antos y que se a convo-cado una vez al año; designará a su vez a un congreso menor de dos cá-maras que reemplazará al Soviet Supremo. Pero a diferencia del ac-tual —de 1500 miembros—, éste contará con 400 y sesionará en forma permanente. El nuevo sistema elec-

La reforma aprobada (lanzada por Gorbachov durante la XIX Con-

ferencia del PCUS, en julio) intenta reforzar los soviets a todos los nive-

toral establece que se nominarán más candidatos que escaños a ocupar: cada diputado -e incluso el jefe de Estado— puede ser elegido co-mo máximo por dos períodos legislativos de cinco años y no para más de dos parlamentos.

En una breve intervención tras la adopción de las enmiendas, Mijail Gorbachov aseguró que esta reforma "abre un nuevo capitulo en el de-sarrollo del Estado, fundamentado en la democratización'

ATENTADOS DE SENDERO

Un paro con poca respuesta

Aunque el paro general convo-cado por la central obrera al-canzó sólo un acatamiento parcial, la jornada tuvo visos de espectacula-ridad por la acción del grupo arma-do Sendero Luminoso que incendió do Sendero Luminoso que intendio un autobús de transporte público, bloqueó rutas y provocó disturbios en una plaza céntrica dando vivas al "Camarada Gonzalo".

La medida de fuerza, lanzada contra la política económica del go-bierno, no logró paralizar totalmente las actividades en Lima. Diversos factores pueden haber incidido en este fracaso: la escasa anticipación de la convocatoria (apenas el lunes pasado) y la reacción del gobierno que declaró el paro ilegal y ofreció a los trabajadores bonificaciones especiales de 1000 intis (2 dólares) por movilidad y una cierta tolerancia en el horario de ingreso. La actitud oficial fue, por otra parte, cauta, en un intento por evitar violentos enfren-tamientos como los que caracteriza-ron la última huelga general. Esta vez, permitió una concentración obrera en el centro de Lima, pese a la vigencia del estado de emergencia que prohíbe las manifestaciones públicas. Aun así, la tensión fue pal-pable todo el día, por la acción de Sendero Luminoso (que viene realizando una escalada de violencia para celebrar, mañana, el cumpleaños de su lider, el "Camarada Gonzalo"), y por el intenso patrullaje de tanquetas, carros rompe-manifestacio-

FRANCIA

París puede quedar a pie

(Por José Sorolla, El Pals, desde Paris) La huelga en el trans-porte público de Paris, que hoy entra en su quinto día, puede agra-varse debido a que cuatro sindicatos (Force Ovrière, Autónomos, CFDT y CFTC) hicieron ayer un llamamiento al paro, sostenido en principio solamente por la central comunista CGT. Los cuatro sindicatos, que reclaman un aumento salarial, tomaron esa decisión tras el fracaso de las negociaciones,
Sin embargo, la empresa consi-

sin embargo, la empresa consi-guió ayer que funcionara un tren ca-da media hora, entre las cinco y las ocho de la tarde, en una de las dos li-neas paralizadas del ferrocarril suburbano RER, que conecta Paris con los arrabales. De las 13 líneas del Metro, una seguía cerrada y seis más sufrían perturbaciones. Los autobuses funcionaban únicamente en un 60 por ciento.

La movilización del ejército pro-siguió con normalidad, con un aumento de los efectivos. Unos 750 vehículos, entre autocares privados

camiones militares (casi 300 más que el miércoles), transportaron ayer por la mañana gratuitamente a unas 60.000 personas hasta el centro de la capital. Pero la operación no puede resolver el problema de transporte del millón y medio de afectados, por lo que el uso masivo de vehículos privados provocó colapsos de hasta 30 kilómetros en las principales entradas de París.

En cuanto a la vertiente política del conflicto, el secretario general de la Asamblea por la República (RPR), Alain Juppe, reiteró ayer que su partido presentará, en los pró-ximos días, una moción de censura contra el gobierno, aunque no reci-ba el apoyo de ningún otro grupo de la oposición. La otra gran forma-ción de la derecha, la Unión por la Democracia Francesa (UDF), aún no se ha pronunciado, como tampoco lo han hecho los centristas.

Es harto improbable que la Unión del Centro apove las pretensiones de los neogaullistas, pero, aunque lo hi-ciera, la iniciativa fracasaria porque los comunistas nunca se asociarán, según sus dirigentes, a una moción de la derecha.

El RPR considera que el primer ministro, Michel Rocard, no convenció en su comparecencia del miér-coles en la Asamblea Nacional en la que expresó la "firmeza y la responque expresó la "firmeza y la respon-sabilidad del gobierno ante los conflictos sociales", y criticó dura-mente la actitud de los comunistas, a quienes acusó de "envenenar y explotar" las huelgas. La iniciativa del RPR se interpreta

simplemente como un deseo de reafir-marse como el auténtico partido de oposición. Este es el segundo amago de censura que intentan los neogaullistas contra el gobierno de Rocard. El anuncio anterior se pro-dujo hace un mes durante la discudujo nace un mes durante la discu-sión del presupuesto, ante la posibi-lidad de que el gobierno se viese obligado a comprometer su respon-sabilidad ante el Parlamento para sacar adelante la ley. La abstención comunista frustró en esa ocasión los propósitos del RPR.

GANE SU VIAJE **DURANTE EL VIAJE**

a las mejores playas del sur de BRASIL

En los tours de Aire & Sol, durante el viaje y antes de llegar a destino, si Usted resulta el favorecido del grupo (que no son más de 50 personas) recibirá en el acto, de manos del coordinador, el monto íntegro del valor del viaje.

LAGUNA

10 días / 7 noches
Ravena Cassino Hotel
Sobre la playa, con piscina,
cancha tenta y voley
Media pensión
Automóvil con kilometraje
ilimitado por dos días.
Excursión a Porto Alegre,
opcional a Florianópolia y
Camboriú.
Transporte en bus.

A 3.120

CAPAO da CANOA

10 días / 7 noches Kolman Hotel

A 2.650

TORRES

10 días / 7 noches
De Rose
Palace Hotel
ion restaurant - terrava
Media pensión
Cena Show
scursión a Porto Alegre
Excursión opcional a
orianópolis y Camborit
Transporte en bus

A 2.740

Planes de pago hasta 6 cuotas fijas

conce 11] as Called para las reservas TALQUILER DE CASAS i hasta el 15 / 12 / 98. de contado por paracelos por par

C. Pellegrini 1061, 5º p Tel.: 312-4509 / 4366 Santa Fe 929 Tel.: 249676 y 69276

Opinión

México ante el cambio

México ha cambiado su vida democrática. La ditima década dio inicio a la xpresión de la nueva sociedad litica, que refleja mejor el desarrollo en su vida económica ocial. Las elecciones del 6 de julio sólo expresaron lo que va ra una realidad politica nacional.

El veredicto legal es ncontestable. No obstante, se videnciaron inadecuaciones en legislación electoral que dejaron insatisfechos a los artidos politicos, incluyendo al Partido Revolucionario Institucional, mi partido. A llas se agregaron tácticas electorales de algunos partidos que proclamaron un fraude mucho antes de siquiera iniciarse las elecciones, y también un mecanismo de información deficiente y no explicado a tiempo. Todo ello contribuyó a crear algunas confusiones, la práctica de negar el triunfo de otro partido por clara que haya sido su victoria. Yo seré el primero en promover su perfeccionamiento y actualización. A todos conviene la competencia. A nadie conviene la sospecha, la intransigencia y la personalización.

La competencia es benéfica. en especial para el PRI, históricamente el partido mayoritario. Escucha mejor, trabaja más, se acerca

decididamente a la población. La estabilidad y enriquecimiento de nuestra vida democrática, el crecimiento económico con equidad y el avance en el combate a la pobreza y el mejoramiento de la calidad de vida de los mexicanos tarán sólidamente respaldados or una política exterior activa. firme en la defensa de nuestra soberania, decidida y ágil en apertura de oportunidades para el país. Mantendremos intactos los principios históricos de la no intervención y la autodeterminación de los oueblos, la solución pacífica de controversias, la cooperación internacional, la igualdad jurídica de los Estados y la úsqueda intransigente de la

México tiene una diversa ompleja relación con Estados Jnidos. Hay diferencias, pero sobre cualquiera de ellas deberán prevalecer los intereses profundos de nuestros gobiernos y pueblos. Existen cuatro temas principales en la relación de ambos países: deuda, comercio, tráfico de drogas y la protección a los derechos humanos y laborales de los trabajadores mexicanos migratorios en los Estados

Unidos. La búsqueda de la paz en Centroamérica es para México un acto de congruencia con nuestros principios y con el interés nacional. Hemos participado en todos los esfuerzos por evitar que surja un conflicto bélico en la región, pero sostenemos que la única solución de fondo y a largo plazo será la que ellos decidan, en condiciones de desarrollo y bienestar.

Somos testigos y partícipes de un renacimiento extraordinario en las relaciones entre los paises de América latina. Los recientes avances prefiguran futuros logros. Nuestra América persigue ahora su futuro rescatando lo mejor de su pasado, abandonando propuestas irreales que sólo conducen a la frustración, dispuesta, con seriedad, a oncertas acciones concretas, lables, de cooperación efectiva



Miguel de la Madrid saluda a su sucesor Carlos Salinas de Gortari luego de la asunción presidencial. Previoual comienzo de la ceremonia, los 140 parlamentarios del FDN se retiraron del recipto en protesta

Alfonsín, de Fidel a Bush

(Desde México) El presi-dente Raúl Alfonsin dialogó ayer por segunda vez en el año con su colega de Cuba, Fidel Castro, y hoy por la tarde se entrevistará en Washington con el presidente electo de los Estados Unidos, George

De la entrevista con Castro participaron también el vicepresidente de Cuba, Carlos Rafael Rodríguez, y el subsecretario de Asuntos Latino-americanos de la Cancillería argentina, Alberto Ferrari Etcheverry. Se gún fuentes diplomáticas, el encuentro sirvió para actualizar las visiones de ambos gobiernos sobre Chile, El Salvador y la crisis centroamericana en general.

La transición chilena hacía un régimen democrático ocupó la mayor parte de la entrevista, tal como había sucedido en agosto en Ouito, cuando Alfonsin y Castro se encontraron durante la asunción del presidente socialdemócrata Rodrigo Borja. En aquella oportunidad los dos mandatarios acordaron su respaldo a la oposición no armada que se nucleaba entonces en el Comando del No para el plebiscito del 5 de octubre, en el que, como se sabe, el general Augusto Pinochet resultó neto perdedor. El punto polémico era la actitud del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, sobre el que se suponía que Castro podía ejercer una influencia moderadora.

Alfonsin v Castro se entrevistaron otras dos veces, durante la cumbre no alineada de Harare, Zimbabwe, en 1986, y cuando el presidente ar-gentino visitó la Unión Soviética y

La agenda presidencial para hov es apretadisima:

Al mediodia Alfonsin mantendrá una reunión con el secretario general de las Naciones Unidas, Ja-

vier Pérez de Cuéllar.

• A las 15 hablará ante la

Asamblea General, que preside en este turno el canciller Dante Caputo.

Y a las 18.30, tras un viaje de Nueva York a Washington con comitiva reducida, será recibido por George Bush en la residencia del vicepresidente.

Bush reemplazará a Reagan en enero de 1989 y hasta ahora sólo ha-bia mantenido un intercambio de cartas con Alfonsin. Cuando viajó a los Estados Unidos para asistira la se-sión especial sobre desarme de la

1 , 118.

tó en Boston al candidato demócrata Michael Dukakis, pero fue impo sible lograr el contacto con Bush por razones de agenda.

Según anunció ayer en Mexico el vocero José Ignacio López, los te-mas posibles de la reunión de hoy incluirán las relaciones bilaterales, la situación hemisférica, los problemas de la deuda y el comercio interna-cional, la consolidación de las de-mocracias del continente y las conclusiones de la reunión que mantuvieron en octubre en Punta del E te los miembros del Grupo de los Ocho, que la Argentina integra. Ayer, el Presidente dialogó tam-

bién con sus pares de Colombia, Vir-

gilio Barco; de El Salvador, José Na poleón Duarte, y de Nicaragua, Da-niel Ortega. Antes de partir hacia Nueva York para su discurso en la ONU, anoche, se vio con el flamante presidente mexicano Carlos Salinas de Gortari.

En la comitiva participan el jefe del Estado Mayor Conjunto, brigadier mayor Teodoro Waldner; el secretario de Inteligencia el Estado y ex embajador en México, Facundo Suárez; el jefe de la Casa Militar, ca pitán Fausto López; el secretario de Educación, Adolfo Stubrin; el sena-dor nacional radical Adolfo Gass y el subsecretario de Derechos Huma-nos del Ministerio del Interior.

Ante la protesta pacífica de la oposición nucleada en el FDN, que renovó sus acusaciones de fraude e ilegitimidad del nuevo gobierno, se consumó el traspaso del mando presidencial en México. Salinas de Gortari inaugura una época nueva en un país acostumbrado durante seis décadas a la hegemonía absoluta del PRI. Ahora, en cambio, deberá gobernar con una Cámara de Diputados en la que la oposición es mayoria. Raúl Alfonsin discutió con Fidel Castro la transición chilena v la situación en El Salvador.

La distancia que hay que

(Por Miguel Bonasso, (Por Miguel Bonasso, desde México) La asunción de Carlos Salinas de Gortari, el undécimo pre-sidente mexicano surgido del Partido Revolucionario Institucional, fue la ceremonia de las "primeras "primeras

Por primera vez la oposición osror prinera vez la oposición os-tenta la mitad de los escaños de la Cámara de Diputados y tiene presen-cia en el Senado. (Y, además, le niega legitimidad al nuevo gobier-

cano invitó a jefes de Estado y fun-cionarios de otros países a las ceremonias de la transmisión del mando presidencial.
Por primera vez, en 30 años, Fi-

del Castro volvió a ver —sin reconocerla— a esa ciudad de la que salió un día de 1956 para tomar el poder en Cuba.

Estas "primeras veces" distan de ser casuales o anecdóticas: responden a la lógica cambiante de un momento histórico de transición del país azteca que puede asomarse a "la es-peranza", tal como lo proclamó enfáticamente el nuevo presidente o sumergirse en la marejada de la confrontación y el autoritarismo como lo auguran, con ganas de equivocar-

se, algunos analistas políticos.

"La esperanza" del nuevo presidente se basa en el intento de sintetizar programas ambiciosos dificilmente conciliables: gobierno presidencial "fuerte" y apertura política democrática; modernización de la planta productiva para abrirse a la competencia mundial y efectiva apli-cación de la justicia social; crecimiento con inversión pública conte nida y mantenimiento de la concer-tación para evitar el desborde infla-

Si a esto se le suma la decisión de erradicar la contaminación de esa megalópolis de 20 millones de habitantes que es la capital y la decisión de restituir la seguridad pública que los mexicanos reclaman de cuerpos policiales viciados por la corrupción, se verá que la tarea que se ha pro-puesto es verdaderamente ciclópea.

Salinas de Gortari, que sonrió condescendiente y ligeramente irónico cuando los diputados de la opo-sición cardenista abandonaron el recinto legislativo antes de que él pres tara juramento, pronunció no tante un discurso de tono concilia

Reiteró su oferta de diálogo formulada a la oposición cuando era presidente electo y propuso tres grandes "acuerdos nacionales", "para la ampliación de nuestra vida democrática", "para la recuperación económica y la estabilidad" y para "un mejoramiento productivo del bienestar popular'

Las tres proposiciones fueron pre cedidas por esta confesión: "Lo ha go con convicción y de buena fe, reconociendo el reclamo ciudadano. Estos tres acuerdos buscan atender demandas inmediatas y abrir la perspectiva y el horizonte de los me-

xicanos' Fue el reconocimiento tácito de que el saldo que le deja su antecesor, Miguel de la Madrid, tanto en el plano político como en el económico y social, es lo suficientemente grave como para poner en duda, en un futu-ro no muy remoto, la viabilidad del actual sistema monopolizado por el

Sus constantes apelaciones a la democracia, a la pluralidad, a la "corresponsabilidad" entre gobierno y oposición y entre sociedad civil y Estado, demuestran que ha hecho una lectura atenta y realista del clima imperante en este país a partir de las cuestionadas elecciones del 6 de julio último.

También parece consciente de que la política económica de Miguel de la Madrid, de la que él fue uno de los principales autores, ha sido factor decisivo para que por lo menos nueve millones de mexicanos (según los cómputos oficiales) se volcaran por la oposición —tanto cardenista como del PAN— y una buena porción de ellos convirtieran a Cuauhiémoc Cárdenas en un nuevo líder de ma-

Aludiendo en forma muy directa y

ASUMIO SALINAS DE GORTARI EN MEXICO

DEBUT PRESIDENCIAL



Al asumir sus funciones Salinas prometió continuidad a la política exterior y crecimiento para el país.

"La prioridad ya no será pagar la deuda externa, sino crecer (...) La actual situación es inaceptable e insostenible."

(Por Andrea Rodríguez, en-viada especial a México) El dia fue gris y comenzó signado por la calma que los feriados muestran en cualquier lugar del mundo. A las II y cuarto de la mañana, el jefe de Es-tado saliente, Miguel de la Madrid, colocó la banda presidencial al elec-to Carlos Salinas de Gortari. Repitió así una ceremonia ya legendaria en México: el traspaso de poder de un representante del Partido Revolu-cionario Institucional (PRI) a otro, como sucede desde hace 60 años. Sin embargo, el acto tuvo esta vez signos distintivos, reveladores de las dificultades que de ahora en más tendrá el PRI para gobernar. La práctica protocolar prevé, previamente a la asunción presidencial, una sesión general del Congreso —donde el parti-do gobernante perdió en las elecciones del 6 de julio la mayoría absoluta que había detentado en sus seis décadas de gestión—. Representandécadas de gestión—. Representan-tes de los opositores Frente De-mocrático Nacional (FDN, de lz-quierda) y del Partido de Acción Na-cional (PAN, de derecha) insis-tieron, durante la lectura de sus "manifiestos partidarios", en la "ilegitimidad del nuevo gobierno legueste sus frauda alectoral". Poimpuesto por fraude electoral". Po-co después una columna de entre 500 y 1000 simpatizantes del FDN entró la plaza principal de México gritan-o "muera" al PRI: el enfrentamiento con la policia dejó como sal-do dos heridos, entre ellos un fo-tógrafo. Si bien no se realizaron manifestaciones organizadas, disturbios aislados se reprodujeron du-

rante toda la jornada.

El recinto parlamentario fue, entonces, el único lugar donde hubo jaloneo, según el término que usan los mexicanos. Para protestar "digna, pacifica y ordenadamente por la consumación del fraude electoral y la imposición del nuevo gobierno de México", los 137 diputados y 4 senadores de los partidos que integran el frente de izquierda se retiraron de la sala en el momento previo al traspaso del mando. La actitud no fue imitada por los representantes del PAN, rompiéndose así la estrategia de repudio conjunto que ambas fuerzas opositoras siguieron antes y después de las elecciones. Contra todo lo previsto, decidieron esta vez no utilizar como elemento de protesta la movilización callejera de sus seguidores, manifestación que durrante el proceso pre y poselectoral alcanzó rasgos inusuales —por su magnitud— en este país donde la participación politúna espontánea parecia imposible.

parecia imposible.

Salinas de Gortari ilegó a la hora prevista al Palacio Legislativo: las 10.55, y alcanzó a ver la retirada de sus opositores. De este hombre, en México se dicen muchas cosas. En los corrillos se comenta que es su propia caricatura, por su estatura baja, cuerpo delgado, su calvicie, enormes orejas y su bigote recto, corto y muy negro. En términos más convencionales, los diarios locales lo presentan como "un joven tecnócrata", arquitecto de la política de austeridad de la saliente administración de Miguel de la Madrid, durante la cual se desempeño como ministro de Programación y Presupuesto. Junto a De la Madrid realizó "su carrera política meteórica", y el dia en que el jefe de Estado saliente lo eligió como su sucesor —según la práctica del PRI—, Gortari fue elocuente en cuanto a sus sentimientos: "Tardamos 25 años, pero llegamos", le dijo a su padre, un viejo priista, ministro durante la presidencia de López Mates.

Con la banda presidencial ya a cuestas, Gortari leyó un largo discurso ante la asamblea parlamentaria y los jefes de Estado invitados a la asunción (ver nota de Miguel Bonasso). Después, a bordo del auto presidencial, parado, y saludando a los ciudadanos que se congregaron a lo largo del recorrido previsto, anduvo las calles de México DF para trasladarse hasta el Palacio de El Zócalo (Casa de Gobierno), donde presenció el desfile militar.

ció el desfile militar.

Atrás había quedado para el nuevo mandatario el incómodo momento del repudio opositor del que de todos modos salió del paso con una sonrisa elegante. "El régimen proclamó un triunfo sólo reconocido por el PRI", aseguró la oposición durante los discursos previos al traspaso del mando. Los representantes del frente de izquierda y del PAN insistieron con el "origen ilegitimo" del nuevo gobierno que se prolongará "hasta el fin de los tiempos", ahondando en el país "la cultura de la mentira y la simulación, la abstención y el fatalismo político". De todos modos, consumada ya la asunción de un nuevo presidente del PRI, a oposición ha decidido "mantenerse dentro de los canales de la legalidad", y los diarios locales empiezan a hablar de "negociaciones parlamentarias emprendidas entre representantes de unos y otros". También comentan, hasta el cansancio, la "atipicidad" de la etapa iniciada ayer, a la que califican como "una de las más dificiles de la historia de este siglo": a la complicada situación económica se suma ahora la originalidad de la práctica política del multipardismo.

recorrer entre las palabras y los hechos

concreta al tema de la deuda externa, que le ha supuesto a México una sangría por servicios de 50 mil millones de dólares en los últimos seis años, el mandatario mexicano proclamó: "No volveremos a crecer de manera duradera si seguimos, como hasta ahora, transfiriendo al exterior cada año el 5 por ciento del producto nacional. Esta situación es inaceptable y es insostenible. Evitare la confrontación. Pero declaro enfáticamente que por encima de los intereses de los acreedores está el interés de los mexicanos".

Pero todas estas manifestaciones, positivas y plausibles, serán medidas cuidadosamente por una población crecientemente urbana, crecientemente politizada y crecientemente critica frente al gobierno.

Después de la asunción, cuando

Después de la asunción, cuando presidió el desfile militar, Salinas presenció desde los balcones del Palacio del Zócalo una ciudad fria, huérfana de multitudes tanto oficialistas como opositoras, porque el cardenismo quiso evitar la posibilidad de "provocaciones" y enfrentamientos.

En esa urbe desmesurada, donde se concentran todos los poderes políticos y económicos del país, el frente que lidera el hijo del general Cárdenas logró una holgada mayoría.

Ayer los círculos políticos de esta

metrópolis donde se cocinan las grandes decisiones, recibieron críticamente el anuncio del gabinete que acompañará a Salinas de Gortari.

El mantenimiento de algunos secretarios de Estado del sexenio presidido por De la Madrid, como el ex secretario de Gobernación (interior) Manuel Bartlett, quien ahora ocupara la cartera de Educación o la del secretario de Trabajo, Arsenio Farrell Cubillas, que repetirá sus funciones en el nuevo gobierno, ha sido interpretado como un signo de "continuismo".

Otros analistas destacaron el hecho de que, contra todos los trascendidos y las expectativas, el ex secretario general del PRI, Manuel Camacho Solis, no fuera a la decisiva secretaria de Gobernación sino a la conflictiva alcaldía del Distrito Federal.

Camacho, quien en su breve paso por la conducción del PRI se manifestó propicio al diálogo con la oposición y entró en contradicciones por eso con los viejos lideres políticos y sindicales conocidos como "los dinosaurios", puede fracasar en el gobierno de esta ciudad-país agobiada de problemas hasta ahora insolubles. El ángulo inverso de análisis pretende que habría un esfuerzo verdaderamente importante para que Camacho, a quien muchos consideran como "delfin" de su amigo Salinas,

pueda lucirse e ingresar al gabinete en una segunda etapa, con los lauros de haber conseguido disminuir la contaminación y la inseguridad, males cotidianos que afligen a los capitalinos.

La necesidad de abatir la inseguridad parece ser la razón más fundamental para la designación de Javier García Paniagua, hijo del general García Barragán que comandó la represión en la célebre masacre de Tlatelolco en 1968, y hombre experimentado en lides policiales.

mentado en lides policiales.

Quien resultó ser finalmente secretario de Gobernación, un cargo que en la institucionalidad mexicana equivale a una real vicepresidencia de la República, fue Fernando Gutiérrez Barrios, hasta ayer gobernador de Veracruz.

Gutiérrez Barrios es también un experimentado policia-político, que condujo los servicios de seguridad e inteligencia de México durante más de veinte años. El fue quien detuvo a Fidel Castro y Ernesto "Che" Guevara cuando se entrenaban para ir a la Cuba de Batista, pero él también fue el que los sacó de la prisión e hizo la vista gorda para que iniciaran, desde su natal Veracruz, la epopeya del "Gramma". El lider cubano, lo ha dicho, lo considera un amigo.

Para algunos sectores de la oposición que combatieron a Gutiérrez Barrios en los años sesenta, su designación podría considerarse como un prenuncio de posible "mano dura". Otros dirigentes de ese espectro lo consideran, en cambio, un negocia-

dor flexible y tolerante.

De todos modos, la impresión generalizada dentro de las filas de la oposición (tanto de derecha como de izquierda) es que habrá "más de lo mismo".

¿Es esto posible en el México nuevo?

Un notable politólogo, Lorenzo Meyer, decia hace unos dias en su columna del diario Excelsior que la hegemonia autoritaria del PRI habia sido posible (y en cierto sentido legitima) mientras el país creció económicamente a un ritmo muy superior al del conjunto de la región, pero que resultaba ilegítima a partir de la crisis económica y de la adopción de una política económica neoliberal que venia a sustituir al proyecto posrevolucionario.

La tesis de Meyer es bien simple: el mantenimiento de la vieja hegemonia priista con esos nuevos contenidos económicos sólo puede conducir al autoritarismo.

Meyer concluia su artículo confesando que prefería errar el pronóstico. La inmensa mayoría de los mexicanos coincide con ese anhelo.

La inmensa mayoría también comenzará a controlar, en los próximos cien días, qué distancia hay que recorrer entre las palabras y los hechos.

El Nacional B desde esta noche

Hoy se juegan tres partidos correspondientes a la decimooctava fecha del torneo Nacional B. En Rio Negro, Cipolletti recibirà al Deportivo Italiano; en Resistencia, Chaco
For Ever se medirà con Atlètico
Tucumán en el partido que parece más atrayente porque los locales tienen 19 puntos — a 7
del puntero, Lanús— y los tucumanos 20; el otro choque es
entre Central Córdoba de Santiago del Estero y Defensa y
Justicia. Todos comienzan a las
22.

Tropezón sueco en el Masters

La primera noche del Masters de tenis que se inició en el Madison Square Garden de Nueva York no fue precisamente buena para los suecos: perdieron Stefan Edberg y el tenista número 1 del mundo, Mats Wilander. Edberg regresó a los courts luego de una tendinitis y poco pudo hacer frente al francés Henri Leconte, que lo venció 6-4 y 6-2. Wilander jugó 2 horas y cuarto frente al alemán Boris Becker, pero no pudo evitar la derrota por 7-6, 6-7 y 6-1. En el otro match de la noche, el norteamericano André Agassi liquidó 6-2 y 6-4 a su compatriota Tim Mayotte. Anoche, debutaban en el grupo Fred Perry (el de Agassi) Ivan Lendl y Jakob Hlasek. Por el grupo Rod Laver se enfrentaban, al cierre de esta edición, Becker-Edberg y Wilander-Leconte.

Látigo en Mar del Plata

Juan Martin "Látigo" Coggi, campeón mundial welter juniors versión Asociación Mundial de Boxco, combate esta noche en Mar del Plata frente al bonarense Jorge Tejada. A diez rounds, la cita es en el Centro de Educación Física Nº 1. Látigo pelea como parte de su preparación para su próxima defensa del título, prevista para el mes que viene en Italia o Montecarlo frente al norteamericano Harold Brazier. Tejada ya fue rival de Coggi; aquella pelea la ganó el campeón pero Tejada aguantó a pie firme los 10 rounds. "Es guapo y tiene las manos pesadas", dijo Coggi de el. En Salta, en tanto, el actual campeón argentino y sudamericano de los gallos, Lucio "Metralleta" López, se enfrenta a Rubén Osvaldo Condori, ex titular nacional y sudamericano de los supermoscas. Será en el ring del polideportivo Ciudad de Salta.

En Núñez se define esta noche el tercer chico de River y Ferro

El vencedor quedará a un paso de las finales de la Liga Nacional de Básquetbol. Mañana, Pacífico-Atenas juegan el suyo.

(Por Daniel Jacubovich) Hoy River recibe en su microestadio a Ferro, para concretar el tercer capítulo de la serie semifinal —ya ganaron uno cada uno— en la Liga Nacional de Básquetbol. El encuentro comenzará a las 21 y el que se imponga quedará a un paso de la clasificación para la final.

clasificación para la final.

En la otra serie, la que protagonizan Atenas y Pacifico, la misma proseguirá mañana, en Tres Arroyos, donde el conjunto bahiense deberá ejercer su localia, dado que tiene suspendida su cancha. Aqui también tienen una victoria cada uno.

River todavia no terminó de festejar su claro tirunfo en el Elchart, pero
no deberá aflojarse para seguir con
la racha, ya que su planteo le impide
cualquier distracción. En la semana
de trabajo —que comenzó el martes— los problemas físicos preocuparon un poco a Néstor Suppi y al
norteamericano Michael Wilson
—ambos de excelente actuación en
el partido del domingo último—, sin
embargo es seguro que ambos
juegen esta noche, aunque no se
pueda saber quién será el titular. De
todos modos, esta situación no va a
variar sustancialmente el estilo que
identifica al conjunto millonario,
que no ha mantenido una formación
inicial estable, aun a pesar de su muy
reducida nómina de jugadores. El
equipo de Boismené intentará ganar
nuevamente el rebote defensivo, para evitar los segundos tiros de los
hombres altos de Ferro y —funda-

mentalmente— para asegurarse un pasaje expreso hacia el aro del rival, dado que aprovecha su velocidad y el desequilibrio defensivo del rival.

Ferro, por su parte, va a modificar nuevamente su quinteto de salida. Si Diego Maggi se recupera de su molesto problema estomacal, será parte de esa nómina que incluye a Cortijo, Christian, Aispurúa y Uranga. El planteo lógico del visitante será forzar el juego cerca del tablero, donde su mayor potencia y altura tendrán que rendir la ventaja necesaria, ante un conjunto muy compacto y de rápida respuesta ante cualquier equivocación del oponente.

Con un estilo muy parecido al de River, pero con el mérito adicional de haber ganado de visitante sin su extranjero, Pacífico intentará seguir sorprendiendo, esta vez en Tres Arroyos, donde recibe mañana y el domingo al actual campeón. En el conjunto sureño reapareceria —sin estar en su plenitud física— el muy eficiente Manuel Forrest y por el lado de los "griegos" se espera que como en el último juego, las lesiones leves y los enojos por la falta de cobro sean dejadas de lado, porque nadie mejor que los acreedores para saber que si Atenas no juega la final, será mucho más difícil intentar un recupero o reducción de la deuda que el club mantiene con los jugadores.

El fin de semana anterior, se encargó de demostrar la fragilidad de la lógica en los pronósticos. A esta al-

POR EL ARO

Día Hora Viernes 21 Sábado 21.39 Domingo 20.15

Semifinal River-Ferro Pacifico-Atenas River-Ferro Pacifico-Atenas Jueces Presas-Lado Zelada-Presas Rubinzstein-Morillo Bellón-Lado

Nota: si tras los encuentros detallados se produjese un empate de dos victorias acumuladas por equipo, se jugará un quinto y definitorio partido el próximo miércoles, en Córdoba para Pacífico-Atenas y en el Etchart para River-Ferro.

tura Atenas sigue siendo favorito, pero quizás acceda a la final luego de un quinto partido, el próximo miércoles en Córdoba. En cuanto a los aspirantes capitalinos, nadie se atrevería a descartar una de las tres posi-

bilidades (River o Ferro 3 a 1, o un quinto juego) ya que demostraron cuáles son los caminos de cada uno y que cuando uno de los dos logra llevar el partido a su conveniencia, las diferencias se tornan inalcanzables.

Boismene y Martínez miran el futuro desde el banco

Ahora, River será local y aumentan sus posibilidades de ser finalista más allá de los partidos que restan. Su técnico, Carlos Eduardo Boismene, muestra la fotografía de su quinteto en algunas frases:

• "Yo siempre traté de que mis

equipos jueguen dentro del estilo que logré para River. Creo que a la mayoría de los jugadores les gusta y el público también lo disfruta."

• "Los cambios en nuestra defensa no fueron siempre acertados, pero logramos desorientar a Ferro, que además no tuvo suerte en los lanzamientos exteriores."

• "Motivar a los muchachos no fue dificil. Ellos saben de su capacidad y confian en esta manera de jugar que nos permitió obtener buenos resultados ante los mejores rivales. River es el equipo más ofensivo, el esfuerzo adicional lo tenemos que hacer en defensa."

 "Si tuviese que elegir a un jugador, este año elegiria a Esteban Camisassa. Si se trata de un equipo, quizá por sentimentalismo, digo Pacifico."

Del otro lado, Luis Alberto Martinez, responsable técnico de Ferro, también dejó algunas frases antes de la tercera semifinal a jugarse esta noche.

"'Ouizá no nos resultó muy fa-

vorable ganar el primer partido por 17 puntos. No subestimamos a River, pero nos aflojamos un poco."

• "Si vernos los números del segundo partido, Ferro intentó en 22 oportunidades convertir desde los 3 puntos y sólo obtuvo 5 triples."

"Yo tengo confianza que Ferro estará en la final, claro que tendremos que poner todo lo que tenemos, en estos partidos y sin distracciones. Que no nos pase lo del fin de semana anterior, cuando algunos estaban preocupados por el resultado de Atenas y Pacífico y todavia no habiamos eliminado a River."



Tres candidatos para correr en el Amazonas

Los pilotos, Osvaldo Chapitel, de Río Negro, Mi guel Medus, de Entre Ríos, y el marplatense Daniel González Dellacha son los tres preseleccionados partipular el Land Rover I 10 con motor Diesel Turbo argentino, en el Camel Trophy que se disputará el año próximo en el Amazonas brasileño. Los tres "iaude ces" fueron los vencedores de la prueba realizada en noviembre, en la hosteria El Cazador, de Escobar, donde 12 aspirantes debieron superar el "simulacro" del Rally. Chapitel, Medus y González Dellacha debe rán someterse a las últimas pruebas a realizar en febrer o en las islas Canarias, donde luego de ser entrenador y evaluados por los organizadores de la competencia serán designados los dos pilotos que tripularán el vehi culo argentino, en Amazonas. El Camel Trophy nació en 1980 en Brasil, donde volverá esta temporada des pués de haberse corrido en Sumatra, Papúa, Zaire, otra vez Brasil, Borneo, Australia, Madagascar e In donesia.

Argentina 199

UN DIA EN LA VIDA DE MENEM PRESIDENTE

Saúl Ubaldini: "Me decían el francesito". El caso del gurú asesino / Río Turbio / San Pablo / Scorsese / Bono / Un cuento de Thomas Pynchon / Autorreportaje de David Viñas.





RIVER

¡Oh! ¿Quién podrá defendernos?

Después de la derrota con Argentinos, River denuncia solapadamente una campaña en su contra.

(Por Ernesto Muro) "¿Qué querés que diga? ¡Nos afanaron viejo!" Pasaron Higuain, Da
Silva, Serrizuela como una exhalación. Detrás de ellos, en tandas espaciadas, los jugadores de River
fueron dejando lentamente los vestuarios de Ferro. Vestuarios cerrados y calientes si los hay. "Acá estamos todos muy mal. No sabés cómo
está el Flaco", prenunció un comedido que cuidaba la puerta.

Y era cierto nomás: lo decia la cara de Santilli; el presidente de River permaneció un largo rato muy serio en un banco de los vestuarios, impertérito, traje marrón y vista al frente en medio de los vapores de las duchas. Cuando salió solo le respondió a Página/12: "¿Que opino del arbitraje? Que decidió el resultado". Di Carlo fue más extenso: "No corresponde adjudicar intenciones; tampoco River va a protestar porque no es su norma, pero hay que decir que Loustau se equivocó dos veces en contra de River y eso nos costó mucho". A pesar de sus palabras, entre los dirigentes millonarios es bastante firme la hipótesis de que por el lado de la calle Viamonte no hay buen clima con River y la cosa vendria por antipatias hacia Menotti. El público millonario, por su cuenta, arribó a la misma conclusión: plateistas y popular despidieron al equipo de pie en medio de una atronadora ovación y cánticos que decian que River va a salir campeón de la mano de Menotti aunque se oponga la AFA.

El técnico apareció último, sereno y sin huellas del supuesto "bajón". "Lo del gol anulado es un error, pero bueno... Lo que pasa es que se están dando errores demasiado seguidos en contra nuestro. A ver si tenemos la suerte de que algún árbitro se equivoque alguna vez a favor de River." La queja apuntaba a las dos jugadas polémicas: "El gol que nos

anula es de libro. Un offside más pasivo que éste no puede haber. Un jugador está saliendo del fuera de juego; la pelota que viene de 40 metros y el mismo arquero que la mete, no puede ser anulado por offside. Lo mismo que en la otra jugada: si ésa no es penal, entonces vamos a tener que cambiar el método de trabajar sobre el hombre que entra al área. En vez de ir con las manos pegadas al cuerpo vamos a ir todos como en el básquet con los frezos abiertos. Total, si pega en una mano el referi puede interpretar que fue casual. Las dos jugadas creo que son errores del arbitro".

-Este resultado complica las pretensiones de River.

—Y no sé... Esto es una lucha larga, todavía falta mucho. Pero induablemente cuando uno está haciendo el gasto y aparecen estas interpretaciones del juego, son cosas que no entiendo. Inclusive en el segundo gol, yo veia que se demoraba, como si estuviera buscando no sé qué. Hasta que Da Silva no se llevó la pelota al medio no cobró el gol.

lota al medio no cobró el gol.

—¿Qué pasa con el funcionamiento del equipo?

—Creo que en el primer tiempo no jugamos bien. Ellos trabajaron mucho, sobre todo en la marca personal del Polilla. Pero en el segundo creo que hicimos todo. A veces desprolijamente porque se buscaba el empate y el adversario luchaba, entonces se corria riesgo de los contraataques.

-Pero las espaldas de los centrales fueron un problema...

les Jueron un problema...

—Es un problema cuando se está buscando un resultado y hay que adelantarse. Hay que ver que jugamos 45 minutos en el área rival...

Y después se fue Menotti, obse-

Y después se fue Menotti, obsesionado como todo River por el arbitraje. Un arbitraje que influyó indudablemente en el resultado, pero no en los merecimientos de Argentinos para llevarse un justo triunfo.



César Menotti dice que no puede luchar con las muecas de la suerte. "Los árbitros se equivocan siempre contra River. ¿Cuándo será al revés?"

Una ayudita para Laciar

El gobierno de la provincia de Córdoba realizará gestiones para que se efectúe en la capital mediterránea en fecha a confirmar la pelea eliminatoria por el título mundial de los supermoscas entre el argentino Santos Benigno Laciar y el portorriqueño Juan Carazo. El manager de "Falucho", Francisco Giordano, reveló que las autoridades cordobesas "se comprometieron a colaborar en todo lo que

Cariaga contra Ríos Seoane

El delantero del Deportivo Español, Mario Cariaga, dijo ayer que el presidente del club, Francisco Ríos Seoane, "maneja el club como si fuera uno de los tantos bares que tiene". Cariaga, uno de los mejores jugadores del equipo de Carlos Aimar, aseguró que "en realidad Seoane está esperando que nosotros nos desgastemos y nos regalemos, pero eso no va a ocurrir" y aclaró que el presidente del club "es un desubicado".

Los ingleses no vendrán

Los dirigentes del club inglés que viajarían a Buenos Aires para adquirir el pase del delantero de Racing Ramón Medina Bello suspendieron sorpresivamente el viaje debido a que se enteraron que el jugador no habia jugado ningún partido para el seleccionado argentino, requisito fundamental para incorporar un futbolista extranjero en algún club británico. Aloisio, intermediario del pase, dijo que "nosotros cometimos el error, ya que pensamos que Medina Bello habia jugado en el seleccionado juvenil".

MIELE, LICENCIA O RENUNCIA

San Lorenzo es una fiesta

Sobre la licencia del presidente, Fernando Miele, en San Lorenzo se argumentan dos razones: una, que la pidió porque la situación del club es desesperante y él no da más; otra, que la situación ed desesperante y él se va para que lo llamen y volver como el Mesías. En cualquier caso, a esta licencia se suman las deudas de siempre o las nuevas, el pedido de inhabilitación del jugador Victor Ferreyra y el acto de apertura de sobres de la licitación para construir el estadio.

La situación es tan paradójica como confusa. La idea del nuevo estadio sigue a pesar de deudas como la que aduce Racing de Córdoba: Ferreyra fue transferido en 34.000 dólares, pero San Lorenzo no pagó ni uno, según Carlos Bini, titular del club cordobés.

club cordobés.

Allegados a Miele sostienen que ya se pagaron 390.000 dólares a diversos acreedores, y que el déficit actual es de 110.000. Miele argumenta que dedicará su licencia a "administrar una comisión paralela que se ocupará exclusivamente de la construcción del estadio". Se trata de un grupo denominado Comisión Espe-

cial de Obras Nuevas (CHEPON) y "estará integrado por cuatro amigos que aportarán 700.000 dólares para la construcción del estadio".

Miele informó que durante su licencia su puesto será ocupado por el vice, Dario Bonomo, pero el club ha sido manejado en los últimos dias por el secretario Roberto Riesco y por el tesorero Pascual Paladino, porque los vicepresidentes Bonomo y Lantarón están alejados de la entidad.

La oposición, en tanto, es amplia y dura. Cuestiona, por un lado, que la licencia no haya sido autorizada por la Comisión Directiva. Por otro, el resto de la administración Miele. Le imputan haber manejado el club con "promesas que no pueden ser cumplidas" y le adjudican soberbia en su relación con los jugadores. San Lorenzo vendió a Chilavert, Perazzo y Giunta y a fin de año podrian quedar libres Ortega Sánchez y Madelón. Además, dice la oposición, comprometió a firmar para San Lorenzo a Mario Husillos, quien vendió todo lo que tenia en España, se vino y ahora está en la calle con la promesa incumplida.

Libromóvil

Hasta el 15 de diciembre en Plaza Flores y hasta el 16 de mismo mes en Parque Patricios, el nuevo Libromóvil - que se suma a los 3 ya existentes - recorrerá los barrios acompañado de un grupo de promotores que llegarán hasta su casa, para dejarle en préstamo una minibiblioteca de diversos generos literarios, e informarlo a la vez sobra cómo y dónde funcionan las bibliotecas municipales.

Asóciese a la cultura en la biblioteca más cercana a su domicilio.



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires Dirección General de Bibliotecas

POSDATA

teatro, poesia, titeres y exposición de pinturas son parte del recital que el Frente de Artistas Internados del Hospital Borda realizará hoy, a partir de las 20 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Psicologia de la UBA, Independencia 3065. También habrá un debate posterior entre pacientes, alumnos vecinos, profesores y artistas que reflexionarán sobre el rol de las instituciones custodiales y segregativas. El encuentro está or-ganizado por la cátedra de Psiologia Preventiva

La clínica del doctor Rodriguez. El lunes a las 21 el Dr. Sergio Rodríguez concluirá el ciclo de conferencias sobre "La Clínica", que se de-sarrollaron en Psyche Espacio Abierto. Disertará sobre "Un fin de análisis". El encuentro será en Bartolomé Mitre 2094, sera en Bartolome Mitre 2094, 1º piso. Entrada libre y gratui-ta. El mismo lunes se inicia la inscripción para la Escuela de Psicoanálisis del Hospital Borda. Informes en el Centro de In-vestigaciones Psicológicas y psicoanalíticas: Barracas 375 3° pi-so, Tel. 953-1581.

Fascinate, chico. El miér-coles 7 a las 14.30 se realizará una charla debate sobre "El niño de l a 3 años: esa fas-cinante aventura de vivir" a car-go del Equipo de Niños de la Asociación Mutual de Psicólogos. La actividad se desarrollará en la sede de la Asociación Pueyrredón 510 - 2 º piso "B" Tel. 961-8052. Entrada libre y

TALLER DE JUEGOS MUSICALES DIVERTIDOS

Chicos de 6 a 11 años en diciembre y/o enero

ESTUDIO MUSICAL SONORO

inf. de 9 a 12 y 14 a 20 hs

A.P.P. C.I.P.P.

PSICOLOGIA SOCIAL

CON ORIENTACION PSICOANALITICA

Grupo operativo con psicodrama didáctico

Abierta la inscripción para 1989 Vacantes limitadas

Rivadavia 2421 2º "3"

Inf. Martes y Miércoles de 19 a 21 hs.

Institución sin fines de lucro fundada en 1972. Primera Escuela de Formación Peicoanalítica Posgrado para Picólogos anuncia:

Se encuentra abierta la inscripción a sus cursos de 1989. Período 1 al 30 de diciembre. Inscripción condicional.

Ciclo de Conferencias tendiente a la elucidación de la obra de Lacan. Ultima conferencias 2 de diciembre, 21 hs. Acerca de "La dirección de la cura" de Lacan, prof. Lic. Tomás Tarazú. Dpto. Asistencial: constituído como extensión de sus actividades científicas al servicio de la comunidad ofrece Psicoanálisis para personas interesadas y especialmente a estudiantes. Honorarios institucionales. Pedu Turno al 771-4780. Informes: Quimo Costa 1260 (al. Charcas 2700) 19 a 21 hs. 42-9954.

Centro Psiquiátrico Modelo

"DEL SOL"

INVITA A LA
CONFERENCIA Y DEBATE

"OTRA VUELTA MAS DEL PSICOANALISIS

Y LAS INSTITUCIONES ASISTENCIALES

Panelistas invitados: Dr. Emiliano Galende Dr. Bernardo Kononovich

DEPARTAMENTO DE DOCENCIA E INVESTIGACION

Dr. Fernando Ulloa

Osvaldo Saidon Dr. Gustavo Lipovetzky

inscripción SIN CARGO en CHACABUCO 770 - Ramos Mejíc Centro Psiquiátrico Modelo "DEL SOL" Tel.: 654-6989/0683

actividades cientinos.

sonas interesadas y especialmente a estudiante con la 171-4780. Informes: Quimo Costa 1260 (alt. Chare).

Direcc. Prof. Lic. Tomás Tarazi

GRUPO CERO SUS LIBROS • FREUD Y LACAN -HABLADOS-• PSICOANALISIS DE LA SEXUALIDAD

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA PSICOANALITICA

Déjese interpretar por estos libros En venta en librerías Informes: 393-0068-71-5886 y 69-0039

Otra psicoterapia al sur del río Bravo

Una práctica que pretenda la salud debe reconocer en primer lugar lo específico de su determinación sociocultural.

(Por Patricia Gorocito*) Aunque el auge de la privatización haya atravesado también nuestros consultorios no es posible sólo desconsultorios no es posible solo des-de allí —el ámbito privado— elabo-rar criterios de salud y enfermedad. La vida anda suelta vestida de locu-ra o de cordura pero afuera, no en-

tre cuatro paredes y un techo. No creo demasiado en las clasificaciones teóricas cuando de personas se trata. Las teorias siempre remiten a un pensar abstracto, casi ajeno a la vida. Las personas son más que nada muy concretas y singulares. Co-mo también lo son los pueblos. Aunque nos vendan una historia universal que engloba a todos por igual en algo que no es más que la universa-lización de las pautas y valores impuestos por los opresores sobre los

No. Los criterios de salud y de enfermedad en un país desarrollado no son los mismos de un país periférico. Así como no es igual deprimirse acá que en Europa o en Estados Unidos. La violencia de acá no es la mis-ma que la de allá. Si cualquiera de nosotros se pregunta por el sentido de su vida hoy y aquí, probablemente su respuesta, si es que la encuentra, en nada tenga que ver con la de un habitante de un país del Centro. Por

crecimiento, ya se trate de poner el acento en lo comunitario o en lo individual

tar triste o pensar es una pálida.

Me pregunto si en esta transición democrática no habrá llegado el momento de que los que trabajamos en el campo de la "salud" intentemos

raciones teóricas.

* Licenciada en Psicología. Miembro de la Fundación Origen.

> Lugar de Docencia Investigación

Asistencia en Sexualidad

Director: Dr. Juan Carlos

Curso Bi-Anual de Post-Grado

en Sexología Clínica - 1989

Médicos y Psicólogos

Secretaria Araoz 2636 4º P. "C"

Te. 71-7948 / 72-5205

do ¿es siempre sintoma de enferme-dad o a veces signo de salud?

Tampoco hay un único modelo de

Pero hay grandes maestros para fomentar la confusión: los así llama-dos medios de comunicación que, salvo contadas excepciones están em-peñados en una campaña de estupidi-zación masiva. Se preocupan de la represión sexual (con la democracia se llenó de sexólogas la televisión) pe-ro no se ocupa de la represión del pensamiento. Se perdona la estupidez y hasta se la glorifica. Queda bien reirse de todo y hacer muecas oligofrénicas. Para la televisión es-

situar nuestra práctica terapéutica.

Creo que para las personas tanto como para los pueblos la salud pasa por la autoafirmación. Por poder definirse desde el propio horizonte. La identidad es esencialmente diferencia, singularidad. El hombre en gene ral no existe, lo universal tampoco. Sigamos leyendo a Freud, sigamos leyendo a Lacan, pero situémoslos aquí. De lo contrario prevalecerán las creencias —religiones, sectas y co-sas peores— sobre nuestras reelabo-



Puertas de calle con llave

(Por Karl Psiquembaum*) Siempre se ha dicho que para los analistas es un problema salir del consultorio. A esto se suma ahora la gran encrucijada técnico-clínica que gran encrucijada tecnico-cinica que constituyen las puertas de calle cerradas con llave. ¿Qué hacer? Suena el portero eléctrico y el colega va a atender. ¿Quién es?

-Soy yo, doctor, su paciente de las 16 horas

-Bien. Pase, paciente de las 16

–Está cerrado.

¿Qué me quiere decir con eso?

-Que no puedo pasar.
-Usted nunca puede pasar, pa ciente de las 16 horas. Siempre se

muestra así, impotente -Pero, doctor, está cerrado, ba-

-Usted me ubica en un rol materno, la madre que sabe coser, bor-

Dir.: Dra. Evelina S. de Costa ACTIVIDADES DE POSTGRADO

Iniciación: Marzo 1989

Para: Médicos, Psicológos, Profesionales de la Salud Mental

CENTRO DE ESTUDIOS

Y ASISTENCIA MEDICO-PSICOLOGICA

"Dra. Telma Reca"

dar y abrir la puerta para ir a jugar, como si fuera un niño que se quiere

casar, digamos edípicamente.

—;Doctor, que está empezando a

-Bueno, es la realidad externa que irrumpe, paciente de las 16 horas. ¿Por qué no sube? Está cerrado con llave

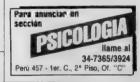
-Y usted no tiene la llave. El que

tiene la llave es papá. Por eso ma-má lo prefirió a él.

-Me estoy mojando.

-¿Cuándo va a aprender a con-trolar, paciente de las 16 horas?

* Extracto del libro Buffet Freud, de Rudy, de próxima aparición



TALLER GESTALTICO

Coordina: Lic. M. Driban Asiatencia Psicológica Integral Terapias Breves -Honorarios Institucionales

Capital y Gran Bs. As.

T.E.: 821-6279 Mensajes 93-7180

AÑO LECTIVO 1989

Coord. General: Lic. Silvia K. de GOMEL

Formación en Psicoanálisis de Grupo Formación Psicoanalítica para Coordinadores de Grupos (Destundo a: docentes, líderes recrestivos,

empresarios, etc.)
Director del Departamento GRUPO:
Dr. Marcos BERNARD

Formación en Psicoanálisis de pareja Director del Departamento PAREJA: Dra. Janine PUGET

Formación en Psicoanálisis de las Relaciones Familiares Director del Departamento FAMILIA: Dr. Isidoro BERENSTEIN

Formación Teórico-Citnica en Psicoanálisis
do Grupo, Pareja y Familia
Grupo de Reflexión
Rotación Interdepartamental
Residencia Clínica
Duración: 3 años
Iniciación Curso Loctivo: abril de 1989

Informes en Secretaria Gorriti 4257 - Tel. 86-7959 - Horario: de 9 a 20 hs.

ASOCIACION ARGENTINA

DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO



y/o Educación y/o Educacion Cursos: Terapia Sistémica, Pareja y Familia Psicoterapia de niños, adolescentes y familia Enfoque Dinámico-Interaccional Entoque Dinamico-Interaccionai Se otorgan certificados. Opción laboral en la Institución Informes e Inscripción: 11 de setiembre 986. Cap. Tel.: 773/8152-772/1166

PROGRAMA DE FORMACION EN PSICOANALISIS FREUD - LACAN

Lecturas ordenadas, casos clínicos, grupos Duración: 3 años - comienza Abril de 1989 de discusión.

San Luis 2461 961-0405 13 a 17 hs.

DR. CARLOS SLUSKI

CELOS: DE LOS ESCOZORES MENORES A LAS PASIONES ASESINAS 3 de Diciembre 1988 9 a 12 hs. a 14 a 17hs. Lugar: EMBAJADA DEL URUGUAY

Avenida Las Heras 1907 Capital

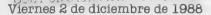


Mayeutica A

Seminario

Informes e Inscripción en Av. Figueroa Alcorta 3085 Piso 5 Departamento B y en Librería Paidós, Av. Las Heras 3741 Local 31 Teléfono 801-2860

Página/18



a cargo del:

Coordinador:

SABADO 10 DE DICIEMBRE
10 HORAS
AV. DE MAYO 56
(Frente Estación)
RAMOS MEJIA (Sur)

"EL DIABLO EN EL CUERPO"

Ese oscuro objeto de deseo

Estrenada en octubre de 1986, denunciada por obscenidad y procesada por la Justicia, la película de Marco Bellocchio fue liberada ahora y puesta a consideración de un público que aún no la pudo disfrutar.

(Por Claudio D. Minghetti)
Existe deseo porque hay necesidad de deseo. No es un juego de palabras ni un ejercicio de retóri Es, si se quiere, el tema clave del de safiante relato de Raymond Radi guet, actualizado por el director

Marco Bellocchio.

Cada personaje de El diablo en el cuerpo manifiesta su deseo como parte intrinseca de la vida misma, con crueldad inherente, que no se detiene para tomar aliento o refle-

Polémico por sus títulos de los años '60, como *l pugni in tasca* (1965) y *La Cina é vicina* (1967), Bellocchio se impuso como un iconoclasta capaz de dar un nuevo giro cine italiano. Su necesidad por romper con las estructuras convencionales lo llevó, algunos años des-pués, a sorprender con nuevas propuestas cuya madurez intelectual y politica evidenció la introspección a la que el veinteañero daba paso. Una nueva forma de ver las cosas, en especial a su entorno social, con menos pecial a su enforno social, con menos aristas aunque igual de excesivo y contundente a la hora de dar respuestas. De aquella efervescencia datan En el nombre del padre (1972). como elocuente desafío a la institu-ción familiar y, de paso, anticlerical, a la que siguió Violación en primera página (1973), acerca de la manipu-lación de la información con fines políticos y Marcha triunfal (1975), un feroz cachetazo a la hipocresia militar, a partir de la relación entre un conscripto pusilánime y su jefe, un frustrado sexual.

Después del silencio, en este trabajo Bellocchio desnuda la hipocresía de aquellas mismas instituciones a partir de un personaje al que convierte en símbolo del propio deseo y de los ajenos, esta vez con el marco convulsionado de una Italia en la que se ha acentuado la violencia.

La novela de Radiguet, ya adapta da para el cine por Claude Autant-Lara en 1947 a poco de finalizada la Segunda Guerra Mundial, describe con precisión psicológica la trágica relación entre un adolescente y una mujer muy joven cuyo marido está en el frente. En esta adaptación las circunstancias son diferentes, pero la esencia sigue siendo la misma

Giulia es una mujer joven y solita-ria. Es la hija de un comisario asesinado por un comando de las Briga-das Rojas. Un hecho callejero (el intento de suicidio de una mujer) une a Giulia con Andrea, un introvertido estudiante universitario. La acción se tralada a un tribunal, donde son juzgados militantes de la guerrilla acusados de haber dado muerte al padre de Giulia y entre los un aristócrata que no se resigna a vi-

La Justicia dio su dictamen

El diablo en el cuerpo fue estrenada en octubre de 1986 y sorpresiva-mente levantada de cartel a raíz de una denuncia judicial por 'obscenidad'

La pelicula fue prohibida y sus copias, en consecuencia, secuestradas, al tiempo que se iniciaban acciones judiciales contra su distribui-

dora y los titulares de las salas donde fue presentada.

A dos años de iniciada la causa, el 17 de noviembre de 1988, la Cámara de Apelación, integrada por los doctores Luis Ameghino Escobar, Eduardo A. Valdovinos y Alberto Adolfo Ocampo dictaminó en bai, Eduardo A. Valdovinos y Albetto Adolfo Cadalho de Su resolución, que la obra de Bellocchio es "...una muestra del cine contemporáneo, crudo, realista y muy sincero en sus escenas de sexo, explícito o no, pero en ningún momento destinada a la pura comercialización de pornografía barata".

vir como tal y reacciona como puede, aun cuando esto signifique una ruptura con la persona a la que asegura amar. El deseo vuelve a ser más fuerte que el amor

De pronto queda armada una fi-gura geomética irregular, que se complica y reestructura permanen-temente. Andrea es el hijo del psico-analista de Giulia, quien también está fascinado por ella, aunque toda relación entre ambos lleve una mácula de incesto.

Para Radiguet, como para Coctey en última instancia para Bellocchio, el deseo es una suerte de "diablo en el cuerpo" del que es im-

posible desprenderse.

Aun con su discurrir parsimonioso y las complicadas elabora-

signos, emblemas e instituciones.

El iluminador Giuseppe Lancia juega con los claroscuros, en medio de habitaciones despojadas de objetos y colores. La cámara danza alre-dedor de los personajes, envolvién-dolos, sujetándolos. Maruschka Detmers (Giulia) se muestra enigmática, por momentos fria o ausente, como si el caos exterior no la afecta ra. Los rostros de Federico Pitzalis (Andrea) y Ricardo de Torrebruna (Giácomo) se confunden, intencionalmente, entre si porque el deseo es, a fin de cuentas, uno solo.

Bellocchio deambula entre el mundo de lo real, lo ideal y lo dese-ado, como si él mismo se dejara atrapar por una fantasia, la fantasia anhelada, con cuerpo de mujer.

ciones que rozan lo filosófico, lo ético e incluso (como consecuencia) lo político, Bellocchio hurga en las heridas siempre abiertas de una clase social cuyas carencias se descubren, precisamente, en medio de la crisis. Una clase social a la que Bellocchio conoce intimamente a través de sus

sentimientos y sensaciones la-tentes de la niñez. Intercambio Centenario

Chiquilines en un largo

Chiquilines será el primer lar-gometraje dirigido por Mario Mittelman, que se está rodando en Buenos Aires, Tucumán y

Santiago del Estero y que concluirá el 23 de diciembre. El guión, escrito por Mittelman, se basa en tres cuentos de autores argentinos: Como si estu-

vieras jugando, de Juan José Hernández, Enroscado, de An-tonio Di Benedetto y Un muchacho sin suerte, de Alvaro

Yunque. El film será protagoni-zado por Sergio Castaño, Javier

Drogo, David Edery, Golde Flami y Gloria Ugarte, entre Flami y Gloria Ugarte, entre otros. Chiquilines tendrá como tema central, la infancia y tra-

bajarán niños que traducirán

Con la actuación de Hamlet Lima Quintana, Enrique Llopis y Argentino Luna, comenzó un y Argentino Luna, comenzo un ciclo que continuará todos los jueves en el Parque Centenario (Angel Gallardo y Warnes) con la conducción de Omar Cerasuolo. Bajo el nombre genérico de Intercambio, la programa-ción incluirá en las próximas seción incluira en las proximas se-manas a César Isella, Litto Neb-bia, Teresa Parodi, Los Cara-bajal, Armando Tejada Gó-mez, José Angel Trelles, el Cuarteto de los Andes y varios

Festejo a coro

El próximo domingo el Coro de la Fundación San Telmo pre-sentará su última grabación en sociedad. El cassette —del sello Bravissimo— fue grabado entre agosto v octubre pasado v ahoel Coro a cargo de Daniel Di Pace mostrará el material en un recital especial que tendrá lugar a las 20 en la sede de la Fundación (Defensa 1344, Capital)



Carlos Gardel en La Habana

El maestro Osvaldo Pugliese posa con su mujer, el bandoneposa con su mujer, el bandone-onista Rofoldo Mederos y un grupo de niños pioneros en La Habana, donde concluyó ayer el Primer Congreso Mundial Gardeliano, al que ambos fueron especialmente in-vitados. El congreso se realizó en la sede de Casa de las Américas, cuya torre con reloj se puede ver en la fo to, mientras que los conciertos noc turnos se ofrecieron en el Teatro Carl Marx, el más importante de la capital isleña, con notable éxito de

El maestro Pugliese ofreció allí el estreno mundial de su "Milonga para Fidel", uno de los dos líderes mundiales a quien le gustaría conocer, según comentó en un reportaje. El otro es Mijail Gorbachov







- 18 DESAYUNO Period · 18 - IMAGEN DE RADIO Interd
- 1 DIOS EN UN NUEVO DIA
- ATC TELESCUELA TECNICA
 - G. I. JOE Dibujos animados EL SHOW DE LOS OSITOS
- CARINOSOS Infantil NOTI SERVICIOS Interés general
- CLUB 700 Religioso HOGAR SHOPPING CLUB
- Ventas por TV
 LA SALUD DE NUESTROS
- HIJOS Divulgación medica MASA Dibujos animados
- LA HORA DE LOS PIBES CAROZO Y NARIZOTA Infanti LA CASA DE PANCHO Interes
- BUENOS DIAS, LA PLATA NOTICIFRO FEDERAL 11.30
- Informativo
 El CHAVO Y EL CHAPULIN
- COLORADO Infantil
 EXTRAÑA PAREJA Serie
 NUEVEDIARIO Informativo
 LA NOTICIA Informativo
 LOS AÑOS FELICES Serie
- TELEDOS INFORMA
 - EL GRAN CLUB
 - HOLA SUSANA Entretenimient
 - EL EXTRAÑO RETORNO DE DIANA SALAZAR Telenovela
 - REDACCION ABJERTA
- NOTICIETO
 NIÑA BONITA Telenovela
 CON USTEDES... Interés general
 CONVERSANDO CON MIRTHA 1.1 30 LEGRAND
- ROSA SALVAJE Telenovela NOTI SHOW Periodistico de
- LA DAMA DE ROSA Telenovela

- NIÑA MOZA Telenovela UTILISIMA Femenino LA HORA DE VOI TRON VENDEDORAS DE
- - LA OLA VERDE Infanti EL CLUB DE MICKEY CON LAS TRICLIZAN DE ORO
- 2 · MENOMBRE ES CORAJE
- ATC EL CLAN DE PATSY Infant !
- AMALIA BATISTA Telenovela
- ATC: SAFARLINEANTIL
 - ATREVASE A SOÑAR
 QUINCEAÑERA Telenovela
- 18 CLAVE DE SOL Teleteatro 18.30- 2 ELI EDOS INFORMA
- ATC LA NOTICIA REBELDE
 - NUEVEDIARIO Inf
 - LA NOTICIA AL ATARDECER
 - Informativo

 18 GALACTICA Seri
 - NOTICIERO NACIONAL
 - Informativo
 11 AMANDOTE Telenovela
 18 EDICION ESPECIAL
- SUEÑOS Comedia musical, con Valerie Stevenson, en capítulos
 SEIS PARA TRIUNEAR
- 2 · EL HECHICERO Sene
 - ATC SPENCER 11 VIVAN LOS NOVIOS
- 18 HUNTER 2 PLATEA DE LOS VIERNES
 - CINE DE LOS VIERNES "La piel de un asesino", con Alain Delon y Anne Parrillaud ZAPPING Humoristico
 - LO MEJOR DE OLMEDO
 - 13 BOXEO Juan Martin "Latigo"
- 23.30 · 11 · HOGAR SHOPPING CLUB
- 2 TELEDOS INFORMA
 - ATC NOTI DORMI Humoristico
 - MISION IMPOSIBLE Serie LOS TEMAS DEL DIA
- 18 TODA LA NOCHE Series y
- ATG HORA DE CIERRE Informativo

VICTOR MANUEL

Todavía tiene algo que ofrecer

Vino a presentar su último disco, pero no a ofrecer recitales. Va a producir un film con Pepe Soriano.

(Por Eduardo Berti) El español Víctor Manuel San José Sánchez, quien nació en plena fiesta de San Fermín, el 7 de julio de 1947, hoy podria seguir viviendo en Mieres del Camino, Andalucía, y tal vez atendería el puesto de venta de hue-vos de su padre, Jesús. Pero algo cambió desde que se unió a la or-questa Bossa Nova con apenas quince años, compuso sus primeras cancio-nes y se marchó a Madrid a estudiar y tentar suerte en los concursos de

Victor Manuel, quien llegó el sábado pasado a la Argentina y hoy viaja a Chile para seguir promocionan-do su último disco Qué te puedo dar. festejará en breve sus primeros veinte años con la música, desde que en 1969 editó un álbum gracias al mecenazgo de una dama apodada Marquesa. Por entonces Serrat triunfaba con "Tu nombre me sabe a hier-ba" y el debut de Victor Manuel fue un fracaso. El éxito llegaría recién en 1971. A partir de allí, este asturiano para quien "la música sigue siendo algo mágico" editó una docena de discos, produjo a numerosos artistas, actuó en cine y en comedias musica-les al estilo *Hair* y fue uno de los ar-tistas más censurados en los últimos años del gobierno de Francisco Franco, al igual que otros cantautores y

juglares de su misma generación.

—En el panorama musical español no ha aparecido una nueva camada de cantautores que renueva cana-da de cantautores que renueve a los Serrat, los Aute y los Victor Manuel. Parece haber ocurrido algo similar a Brasil, donde la MPB no encuentra sus solistas herederos y el mercado está superpoblado de grupos de pop

-Asi es. El único cantautor espanol que ha aparecido en estos tiem-pos es Joaquín Sabina, pero en realidad el pertenece a nuestra genera-ción y llegó más tarde al éxito. Creo que se trata de un fenómeno ciclico. En los comienzos de los sesenta habia muchas bandas. En los setenta cobraron auge los cantautores. Ahora, en los ochenta, la gente joven tiene otro tipo de enganches. nosotros, los cantautores, salimos en una época donde el componente testimonial era muy importante, mien-tras que hoy los músicos tienen otras preocupaciones sociales que no pa-san necesariamente por la solidaridad entre la especie humana, ni nada de eso, sino por una propuesta más lúdica

En la Argentina, la democracia trajo una corriente muy liviana de



TODAS LAS NOCHES DESDE 21 HS. CENA A TENEDOR Y CANILLA LIBRE GRAN ESPECTACULO DE TANGO Y FOLKLORE CON CALIFICADOS ARTISTAS Y BAILE CON TODOS LOS RITMOS DEL MUNDO AMBIENTE CLIMATIZADO BALCARCE 425 - SAN TELMO 331-0217 / 334-1315



"Los reaccionarios piensan que el pasado fue mejor porque no comprenden el presente.

grupos pop que desplazó a los cantautores. ¿En España ocurrió lo

La salida del franquismo produjo una crisis tremenda porque mucha gente no sabía qué caminos to-Era gente que quizás tuvo un peso de excesiva importancia en la oposición a Franco, pero que tenía poco peso artistico.

-¿Paco Ibáñez es uno de ellos? Bueno, Paco es alguien que no hace canciones desde hace años

—El tema central de tu nuevo disco se llama "La madre" y habla sobre un hijo que muere de sobredo-¿Cual ha sido tu intención al con-

tar esta historia? -La historia habla de la heroina y es un intento de sensibilizar a la opinión pública frente a este problema. También es un modo o tear el tema de un modo diferente en general se reduce a masacrar el final de la cadena, que es el drogadic-to, pero nadie se ocupa de seguir el recorrido de la droga.

Tu compatriota, el cantante Miquel Rios, también cantó contra la heroina, alegando que su consumo está motivado por la gran desocupa-

-La desocupación es uno de los

males que no han sabido atajarse en España. Es difícil detener la inflación, como se ha hecho, y al mismo tiempo generar puestos de trabajo.

-¿Qué otras críticas le formula-rías al gobierno de Felipe González:

-El ingreso a la OTAN fue un punto de ruptura muy fuerte entre intelectuales y gobierno. Los que no queríamos entrar pensamos hasta última hora que ibamos a ganar. La derrota aumentó las criticas. Es cierto que se ha conseguido el nivel de ro en contrapartida cada vez es mayor el abismo entre los poderosos y las clases desprotegidas. Esto ha generado mucha gente desilusiona da con Felipe. Yo nunca lo he vota do, pero otros creyeron que iba a lle var adelante una política más crea-

A quién votaste en las últimas

elecciones?

-Yo he votado siempre al Partido Comunista porque he militado mucho años y sentimentalmente me sigo sintiendo ligado, aunque hoy sea un partido espantoso. El problema es que el Partido Socialista ha Jaminado todo por derecha e izquierda: su política económica no deja espacio a que la derecha maniobre en lo que

apariencia de izquierda cuando se acercan las elecciones y eso ha des-mantelado a la izquierda revolucio-

naria y a la progresista.

—Hace un par de años hiciste un programa de televisión llamado "Cualquier tiempo pasado fue

r.''¿Qué puedes contar sobre él? Fue un especial para Navidad que Pilar Miró nos solicitó a Miguel Rios, Joaquín Sabina, Rosa León, Amaya, Ana Belén y yo. Conta-mos anécdotas de nuestra infancia y nos reimos de las viejas imágenes en blanco y negro que mostraban nues

-Aquí, en cambio, se están haciendo varios programas de radio 3 TV cuyo eje central es la nostalgia por los años '50, '60 o '70.

por los años '50, '60 o '70.

-- Lo sé. La nostalgia en si misma es algo aborrecible, y lo peor es que cada vez se van acortando más los tiempos de la nostalgia. Hay gente que hoy añora el año 1975. Es ridi-culo. ¿Qué hostias habrá ocurrido en ese año? Nada. Seguro que era mu-cho peor que ahora. Sucede que a la gente le gusta verse más joven y que los reaccionarios piensan que el pasado fue mejor, sobre todo cuan-do no comprenden el presente.

Dos canciones para las mismas mujeres

La canción que cierra el último elepé de Víctor Manuel se llama "Mujer de Calama" y está inspirada en el libro Chile: el galope muerto, de Jacobo Ti-merman. "Yo conocía la historia de la represión en Chile, al igual que otras salvajadas de la época, pero después de leer el libro me conmovi", dice el músico, que en octubre estuvo en Santiago de Chile participando en la campaña por el No. "Alli volvi a sentir el vértigo y la pasión que ya no se siente más en Europa, donde todo está tan formal que no se mueve ni una hoja. El dla que interpreté 'Mujer de Calama' en la concentración final por el No, ante un millón doscientas mil personas, tuve que cerrar los ojos los seis minutos que dura la canción para que no se me quebrara la voz. Minutos antes había estado con las Madres chilenas ycon la hija de un asesinado en Calama."

Ante las comparaciones entre "Mujer de Cala-

ma" y el tema que Sting dedicó a las Madres chile-nas ("Ellas bailan solas"), asegura que "cuando escuché su canción, ya habia escrito la mía"."Esta coincidencia refuerza mi opinión de que los cantautores están unidos por lazos comunes y que un mismo hecho puede sensibilizar a gente que al parecer es muy distante", dice Víctor Manuel, quien también compuso la banda sonora de un telefilm sobre las Madres de Plaza de Mayo, Todo es ausencia, de Rodolfo Kuhn, que en los cinco años de democra-cia jamás fue exhibido en la pantalla local.

Pepe Soriano, Fernán Gómez y su productora

'Yo, que nunca bebo, tomé una botella entera de vino con él. Nos echamos a reir y me declaré, ¿sabés? Me declaré." Así le contó la actriz y cantante Ana Belén al novelista Héctor Vázquez Azpiri el inicio de su romance con Victor Manuel, que ya ha cumplido más de quince años. La pareja se casó en 1972, sólo por civil (esto despertó la ira de los más moralistas).

Ambos, Ana y Victor, actuaron en la Argentina en 1984, ocasión en la que interpretaron una ver-sión de "Sólo le pido a Dios" de León Gieco. Victor Manuel, que está muy al tanto de lo que sucede en la música argentina y lanza elogios a Pedro Aznar, Fito Páez, Charly García, Spinetta, Lerner y "el úl-timo disco de Soda Stéreo", dice que el tema de Gie-co "es imprescindible en el repertorio de Ana". Desde aquella visita hasta hoy, ambos editaron dos álbumes solistas y también un disco doble titulado Pa ra la ternura siempre hay tiempo. Pero así como él le contagió a ella la pasión por las canciones, a cambio Victor Manuel ha fundado una productora de cine (Ion) que ya ha estrenado tres películas, entre ellas una versión de Divinas palabras de Valle Inclán. "Amo el cine pero creo que nunca voy a dirigir porque tengo un grandioso respeto por los realizadores", dice y luego anuncia otros proyectos: una miniserie sobre Juana La Loca y un film que dirigirá Fernando Fernán Gómez y tendrá como protagonista a Pepe Soriano.

El heavy metal prepara la invasión

Dos grupos -Kamikaze v Rata Blancaofrecerán recitales en lugares que poco tienen que ver con el circuito heavy.

"Le pusimos Kamikaze porque es suicida dedicarse al heavy metal", dicen los integrantes de este cuarteto oriundo de Flores y Villa Devoto que acaba de editar su pri-mer disco (No me detendrán), luego de cinco años de tocar en pequeños boliches del Gran Buenos Aires La clave para llegar a grabar fue no darnos por vencidos, cuando apenas nos venían a ver tres o cuatro personas", dicen, aunque además de su perseverancia hiciera falta que las compañías grabadoras se fijaran en ese género. El recital que Kamikaze realizará mañana en Paladium, ratifica el regreso del rock metálico a los escenarios céntricos. Además, otra banda heavy, Rata Blanca, actuará el sábado 17 en el Teatro Alfil, emplazado en plena calle Corrientes. Las causas del renacimiento del

heavy metal parece hallarse en la sa-turación. "Hay gente que necesita otra música, con letras contestata rias v directas v con un sentido más potente", dicen los Kamikaze. En realidad, fue el 11 de junio,

cuando seis grupos de heavy llena-ron el estadio de Obras, y consagraron el regreso formal de un género que entre 1981 y 1984 había tenido a Riff como su máxima expresión. Más allá de que los Kamikaze opinan que "Riff no hacía heavy, sino rock & roll con una puesta en escena me-tálica", lo cierto es que diversos hechos de violencia influyeron para que la música con connotaciones "pesadas", ya de por si marginal, fuera descartada por los empresarios que temian por la seguridad del público y la arquitectura de los esce



Kamikaze con camperas de cuero y vocación sujcida.

Lo que pasa es que Riff cerró puertas a otras bandas de metal", di-cen los Kamikaze, "por su culpa muchos sectores usaron el rock duro como chivo expiatorio, pero después vieron que la violencia también apa-recía en recitales de The Cure o Los Cadillaes, y también en el fútbol'

"El heavy perdió peso al caer la dictadura porque esto generó una gran confusión en los que nunca habiamos vivido en democracia."

"Ahora vemos que el cambio consiste en pasar de la critica intolerante que le haciamos a los militares, a la critica tolerante y a la propuesta. El rock & roll es hoy el partido político

Clasifica/]

con el mayor número de adherentes, porque la juventud no se ve repre-sentada por las figuras políticas y entonces se refugia en la música, que es una de las corrientes de opinión más fuertes que existen en el pais". Ka-

Miguel Mirra habia terminado sus siete días de filmación en Santiago del Estero. Gran parte de su pelicula Viejos caminos del maiz ya estaba alli, esperando el montaje. De regreso a la Capital, el micro en el que viajaba el equipo y el material filmado se incendió. "Por suer-te no hubo heridos", dice te no hubo heridos'', dice Mirra. Pero la pelicula quedò destruida por el fuego. "Queremos retomar la filmación", ase-gura el director. Sus expregura el director. Sus expre-siones están avaladas por una carta enviada por el personal técnico y el Sindicato de la In-dustria Cinematográfica (SI-CA) a Manuel Antin, director del Instituto de Cine, al que se le solicitó una ampliación del crédito ya otorgado para conti-nuar con el proyecto. Viejos caminos del maiz espera ahora

"LA FORESTAL" CON ENRIQUE LLOPIS Teatro ASTRAL

VIERNES, SABADO y DOMINGO PLATEA 440 - PULLMAN 4-20

RUBRO DEFARTAMENTOS

ADM A VALLE Barrio Recoleta, 1 amb, al fte

ADM. A. VALLE. Callac y Liber tador. Muy buen cite, alto, luz y

ADM. A. VALLE. Libertador y Avacucho, 2 dorm., liv.-com., Ayacucho. 2 dorm., liv.-com., tel., baul., impec. estado, muy bna. vta., luz, sol. u\$s 32.000.

PALERMO. Oro y Santa Fe. 2 amb., bño., coc., tel., lum. uss 12.000. 41-4577. Juncal 1695 5° E.

RUBROS

1) Departamentos.
2) Casas - Petit Hoteles-Chalets - Quintas - Boveda
3) Terrenos - Lotes.
4) Campos - Lotes.
4) Campos - Lotes.
5) Locales comerciales.
6) Ofticinas - Docheras,
7) Galpones - Debósticos
8) Negocios - Socios.
9) Permutas de innuebles.
20) Automóvies.
20) Automóvies.
20) Automóvies.
20) Automóvies.
20) Automóvies.
21) Autos de colección.
24) Europes.
25) Caminones - Colectivos.
26) Náutica - Aviación.
50) Empleados de oficina.
51) Oficios varios.
52) Profesionales.
53) Personal auxiliar en casa de familia.
54) Corredores - Viajantes.
55) Productos varios.
56) Servicios.
55) Productos varios.
56) Servicios.
57) Turismo.

57) Turismo.
58) Foto Cine Optica.
59) Audio TV Video.
60) Muebles y anliguedades.
65) Enseñas.
66) Libros.
67) Computación.
68) Deportes.
69) Masajes - Saunas.

RUBBOS

ALQUILER
BELGRANO. Zona La Imprenta,
semipiso L com., 4 dorm., 2
bños., coc., balcón corrido,
lum., calefacc. individual.,
coch. fija. A 5.700. Juncal 1695
5° E 41-4577.

RUBRO

je ext. 312-0427. Sr. Adolfo

RUBRO

LOCALES COMERCIALES

ALQUILO SALA ensayos plásticos etc. Tucumán 2094 46-4407 Desp 20 hs

RECEPTORIAS

Esmeralde 2 Regrama: Cabildo 2280 Loc. 75 Cabildo 2230 - Col. 114 Cabildo 1849 - Loc. 10.

Cuenca: 3096 Lpc. 10.

Devets: Av. Mosconi 3063

Receleta: Anchorena 1573.

Paternal: Añasco 2488.

Congrese: Pte: Luis Sáeriz Peña 169.

RUBRO 6

OFICINAS - COCHERAS

VENTA

AV. SANTA FE 1400 Oficinas (2 2 lineas, bño. priv., fte., muy lum. 80 m2. Oport. 101 uss 25.000, Amplias facil. 11-17 hs. 44-7648.

RUBRO 10

LUGARES DE VERANEO

BUZIOS BEACH, Cabañas serv muc., tenis club house, 41-8134 PINAMAR. Dtos. Chais. Ite. mar y otros. En feb/mar. 821-1853. Cabildo 1840 Chacurta Forestita Canstitución 1150 2º OF. "D" Constitución 1150 2º OF. "D"

v. GESELL 2da quinc Enero bungalow z/Norte 6 pers 11/2 cuad. playa jdin parrilla 854-8323

RUBRO 49

JARDINES DE INFANTES COLONIAS DE VACACIONES

> Camarones 2551 Tel - 581-3594

COLONIA DE VACACIONES ALMAFUERTE asol 125 Sin fines de lucre Colonia diurna - (Todo el dia) Desde 4 a 12 años COLONIA J. ZHITLOVSKY Tribenales: Paraná 430 Palerme. Gornii 5712. Pre-escolar Colonia: medio dia 2 a 5 años Informes: Maturin 2455 Tel.: 582-5715

TRASTORNOS SEXUALES Revitalización-Tratamientos

DE 1 a 6 años
JARDIN DE INFANTES
Irealividad en Movimient
Aranceles Accesibles
AV. BELGRANO 1180
37-9835

RUBRO 52 PROFESIONALES

PSICOLOGA 613-0398
Consult part. - Honorarios Instituc, Adolesc - Adultos - Pareja. PSICOLOGO, Niños, adolesc adultos, Honor/acces 37-9835.

PROFESIONALES DE SOLIDA formación ofrecen PSICOANA-

PSICOTERAPIA. Psicoanálisis, Individ., Pareja, Familia. Belgra-no, Bernal, Lic. Alfredo Antún & 150. 51-8289. ESQUIZOANALISIS. Diálogos

PSICOTERAPIA. Orientació Gestalt. 84-6864, de 14 a 20 hs

CONOCIMIENTO DE UNO MISMO PLENITUD DE VIDA Lic. Digna Rivero 361-2778

TERAPIAS SEXUALES Or. Enrique Schoolnik 88-7101

PROF. MARI. Tarot. Ayuda espi ritual. Austria 1860 PB "G" 825

biológicos Dr. Osvaldo G. De Médicis Libertad 195 4° D 35-7986

MIOPIA Y ASTIGMATISMO

Centro Privado Corrector por Microcirugia computarizada CENTRO DE OJOS

SANTA LUCIA

Director: Dr. Ernesto Rinenberg Av. Cabildo 767 (1426) Capital 771-7618 771-1429

Responsabilidad por mala

práctica médica Dr. Claudio M. Pszemiarower Lavalle 1566 2° ''6' 40-0694 46-2763

ESTUDIO JURIDICO PENAL

Juicios - Recursos Av. Santa Fe 1713 31

42-7732 - 83-6839

CONTARLES

CONTADOR PUBLICO Nacio nai. Balances - Certif - Impues

RUBRO 55

SEDA BURPOZ. Tarot Egipci Numerología, Turnos 51-8289

Numerologia, Turnos 51-8289.
RUBEN KULLOCK, Cursos-con-sultas de Tarot y Astrología, Cartas Natales. Turnos 613-0737, 930 a 12 y 14.30 a 20 hs. También a domicilio. Sábado 10 SEMINARIO DE TAROT. Infor-mes Yerbal 2250 Local 45 "Y". PARAPSICOLOGIA Consultas Cursos. Absoluta Reserva. Se riedad y responsabilidad. 38

RUBRO 56

SERVICIOS

ANIMALES DOMESTICOS LAS ROSAS Hosteria canina y enseñanza. 751-6913.

PENSIONADO CANINO x día, in de semana, mes. También los paseamos. Sra. Ana Quesa da 2135 Dto. "C" Belgrano.

BELLEZA

COSMETOLOGA. Acné, Hidrat. Trat. anti-arrugas Humectación Solo damas a domic. 774-7935.

TALLER CONSECCION TO camisas, polleras, desde ▲ 30. Suipacha 1031 2° P. Dto. 27.

CONTACTOS SILVIA. Feliz y rápida recu

RUBRO 60 MUEBLES Y ANTIGUEDADES

ADORNOS. Muebles, Arañas, Cuadros, Estatuas, Escritorios, Bibliotecas, etc. Compro. 551-2464/99-4028.

2464/99-4028.
MUEBLES. Franceses e ingle-ses. Arafias importantes. Jarro-nes y lámparas Gallé, Lálique, Málier, Daum. Schnneider. Todo objeto estillo Art. Novasu o Art Decd. COMPRA CLODION ANTIQUES. M. T. de Alvear 861, Capital, 311-7580.

MURECAS. Antiguas con cabe-za de porcelana, alemanas o francesas, compro contado. Consúlteme. 361-0678.

VENTA

MUEBLES INGLESES. Tapice-ria de calidad, Marcelo T. de Al-vear 1508 Cap.

RUBRO 65

CLASES DE PORTUGUES Tra

TEATRO

ESTUDIO DE MIMO MODERNO Cursos cortos de verano Tucuman 2094 46-4407

CLASES DE TEATRO

Laura Bove Informes: 38-4240

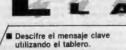
TALLERES T.E.A. (TALLER, ESCUELA,

T.E.A. (TALLER), AGENCIA, PERIODISMO POR PERIODISTAS). Anuncia que está abierta la inscripción para los cursos regulares de Periodismo y Fotoperiodismo 1989. Informes en: Lavalla 2083. Teléfonos 48-791.2 y 46-6751, desde las 15 y hasta las 21 home. Las vacantes son limitadas. COMPUTACION A dom 961

RUBRO 66

RUBRO 69 MASAJES - SAUNAS

ANIMESE... Dos gatitas con Ud Privado y Domicilio. Tel.: 35 2938. Lun. a sáb. 09 a 05.



■ Ubique las propuestas de su interés y comuníquese con LLAMADA PRIVADA: 37-5357 38-2178 de 9 a16hs Sábado de 9 a13hs. ■ No olvide dejar su número telefónico.

Subsuelo Local 347 Hipólito Yrigoyen 1263/65 local| 10 Av. Entre Rios 1096

H B

F Profesional

G Comerciante o

L Bienes Reales M Recursos Norma N Economía Resue

Q Hasta R Referencias Acordes S Referencias

A30EIKMPBQ35YWV	534
A31DHKMPBQ35YTUX	515
A34DIKPBQ40KSTVXU	510
A35EGKMPBQ39TWX	525

A41CFKLPBFKQ48LTVX 186 A41EFKMPBQ50NTU A49EFKMPBQ60YW

ASTEK MGPROSORTXU 533 A51CGKMPBQ60TWY 552 B23DKGMPAQ25TWVY 528 B24DKMPAKQ23YV 571 RSIDGEMPAGSOKTUW 554 B32EFKMPAKQ30YUTV 527

B36EIKMPAQ36SYTVWU 532 B41EHKPAQ35KYUV 507

B45HKLNPAKQ33TUV B47EGKLMPAKQ37STX 542 B48EHKMPAQ40KTUVX



ADAN. Corrientes 955. Tel.: 393-6115. A las 14, 17,20 y 20,45 hs.: Styng (Comienza la noche; a las 5,45, 19,10 y 22,30 hs.: Yo amo a un vampiro. P/13. Såb. trasn. ALFA. Lavalle 842. Tel: 322-1114.

A las 13.30, 15.40, 18, 20.10 y 22.30 hs.: Un principe en Nueva York. S/R, Sáb. trasp

18-45, 20.50 yearnes, vertico, S/R. Sab, trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.35, 18.05, 20.30 y 22.50 hs; La csas de Bernarda Alba, P/13, Sáb, trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs; Reportaje sexual nocturno; a las 14.55, 18.10 y 21.25 hs.; Noches de prostitución, P/18. Sáb, trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel. 322-1936. A las 13.15, 15.05, 17, 18.50, 20.55 y 23 hs.: El gran dragon blanco. P/13. Seb. trasn. ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs.: El dalbo en el cuerpo. P/18. Con reservas. Sab. trasn. ATLAS SANTA. FE. I. Santa FE 2015. Tel.: 84787. A las 15.00, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Cita con la muerte. 5/R, Sab. trasn. ATLAS SANTA FE. II. Santa FE ATLAS SANTA FE. II. Santa FE ATLAS SANTA FE. II. Santa FE ATLAS SANTA FE. III. Santa FE ATLAS SANTA FE. III. Santa FE ATLAS SANTA FE. III. Santa FE

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: El irresistible seductor= P/13. Sáb.

trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel: 322-2775.

Continuado de 10 a 0 h. Marilyn porno en 3ra. dimensión y Amor porno
en 3ra dimensión. P./18. Exhibición
condicionada. Pl.: # 60.

AUTOCINE PANAMERICANO.

AUTOCINE PANAMERICANO.

Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 21 y 23 hs.: Espias sin rostro. S/R. Sab. trasn. (lunes

cerrado).

AVENIDA. Av. de Mayo 675, Tel.:
331-6626. A las 11, 14.35, 18.20 y 22
hs: Los gansos salvajes II; a las
12.50, 16.35 y 20.20 hs: Asseinato
en Hollywood. P/13.
BHARRITZ. Sulpacha 482. Tel:
322-0356. A las 16.15, 18.20, 20.25
y 22.30 hs.: Pasión de una buena esposa. P/16. Sib. traso.

posa. P/16. Sib. trasn.
BIOGRAFO UNO. Av. Corrientes
4636. Tel. 394-0239. Continuado de
12 a 0.30 h.: Tentación irresistible
pomo y Momentos de amor porno.
P/18. Pl.: \$\frac{1}{2}\$ + 40.
CAPITOL. Santa Fe. 1848. Tel.:
44-2379. A las 15.45, 18.10, 20.40 y
23 h.:. Espias sin rostro. S/R. Sab.
ream.

P/16. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.;
35-1850. A las 13, 14.40, 16.30
18.20 hs.: Pinocho y el emperador de la aoche. S/R. A las 20.30 y 22.30
hs.: Testigo indiscreto. P/18. Sáb.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 322-1846. A las 13.10, 17.05 y 21.15 hs.: Patabras que matan; a las 14.50, 18.35 y 22.55 hs.: Vigitantes de la ca-

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15.40, 19.20 y 23 hs.: Atracción fatal; a las 17.40 y 21.20 hs.: Todo lo que Ud. siempre

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3090. A las 16.15, 18.30, 20.50 y 23 hs.: Eb boque animando. S/R. GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21. y 23.15 hs.; Ly 23.15 hs.; Ly 23.15 hs.; Ly 23.15 hs.; Cita CRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.; Cita con hs muerics 5/R. Sab. trasn.

HARDCORE. Florida 940/42, Tel.: 311-6603. A las 10.15, 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs.: E imperio del sexo; a has 11.45, 14.34, 17.45 y 20.45 hs.: En la gloria. P/18. Exhibición condicionada. Pl.: ★ 35. Sab. trasn.

HERRACA (CINEMATECA AR GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 20 y 22.30 hs.: El imperio del sol, de Steven Spiel-berg, con Christian Bale y Miranda Richardson. P/13. Pl.: ★ 9.

Richardson. P/13. Pt.: ★ 9.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.
35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10
19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Corazón
con Johnny Dorelli y Eduardo De Fi
lipo. Refrigeración. S/R.

apo. Reingeracion. 57 R.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 353300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40
y 22.50 hs.: Ojos negros, con Marcello Mastroianni. S/R.

Refrigeración.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Las alas del desco. Un film bello, denso e insospechablemente poético. P/13 Refri-

geracion.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs; La deuda interns, con Juan José Camero. P/13.

P/13.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.:
35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10,
19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Las aventuras de Chatrán. Una tierna historia de amistad verdadera.

turis de Chatria. Una tierna historia de amistad verdadera.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549, Tel.: 962,9420. A las 16.30, 18, 19.30, 21 y 22.30 hs.: A los companieros la libertad; a las 17, 18.30, 20, 21.30 y 23 bs.: Bs. As. Crónicas villeras. S/R. Jueves a martes. Pl.: \$4 10. Socios, setud. y jub.: \$5. Shiercoles: \$4.3. Shierc

y 20.40 hs.: Cita a oscuras. P/13. LIBERTADOR. Corrients 19.13. Tel.: 40.7443. A las 13.30, 15.40, 17.50, 20.10 y 22.35 hs.: Buenos disa, Vetenam. P/13. Sab. trasn. LOIRE. Corrientes 1524, Tel.: 49-1900. A las 15.30, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: La vida e su n fo tranquilo..., go no?. P/16. Sab. trasn. DORCA L Corrientes 1428. Tel: DORCA L Corrientes 1428. Tel: tranquilo... jo no?, P/16.5ib. trasn.
LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 94.50/517. A la sl. 30, 16.40, 19.50, 21 y 23.10 hs.: El diablo en el cuerpo. P/18. Con reservas. Sib. trasn. LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs.: El diablo en el cuerpo. P/18. Con reservas.
LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 65-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 2.30 hs.: El libro de la selva. En castellano. S/R.

LOS ANGELES IL Corrientes 1770.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770.
Tel: 45-206 y 40-3742. A last 1,51-55.
14.35, 15.55, 17.15, 18.35, 19.55,
11.5 y 22.35 hz. Los cisnes recambados. En castellano. S/R.
LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.:
40-6100. A last 41-15, 17.43 y 19.30 hz. Planocho y el emperador de la noche. S/R. A last 21 y 23 hz. Last 21 y 23 hz. Last 1,11-15, 17.43 y 19.30 hz. Planocho y el emperador de la noche. S/R. A last 21 y 23 hz. Last 1,11-15, 17.43 y 19.30 hz. Planocho y el emperador de la noche S/R. A last 21 y 23 hz. Last 1,11-15, 17.43 y 19.30 hz. Tast 1,1

tima profecia, P./18. Sab. trasn. LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13.15, 15.25, 17.90, 20.15 y 22.40 hs.: Buenos diss, Vietnam. P./13. Sab. trasn. MAX11. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: There:s (Terss.). P/13. MAX1II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Carvagejo (Un. pintor amoral). P/18. METRO I. Cervino, 379. Tel.: Metro III. Metro

amoral), P/18.

METRO I. Cerrito 570. Tel.;
35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30
y 22.55 hs.: Un principe en Nueva
York. S/R. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.:

quiso saber sobre el sexo (pero temía preguntar). P/16. GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.:

Tel.: 46-0442. Viernes; a las 19.30 y 22 hs.: La familia, de Ettore Escola, con Vittorio Gassman. S/R. (Sábado a las 18, 20.30 y 23 hs.; domingo a las 19.30 y 22 hs.).

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.45, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: La señora. P/18. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 16.15, 18.10, 20.05 y 22 hs.: Bagdad cafe. S/R. MULTICINE. Corrientes 733/ Lavalle 730. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Agosta). Continuado las 24 horas. Exhibición condicionada. Sala Gay: Los mecánicos calientes y Los jóvenes y los viejos. Pl.: ¾ 100. Sala 1: La sirvienta porno y Rocky porno. Pl.: ¾ 50. Sala 1: Bootsée, la mujer que inventó el porno y Porno a medianoche. Pl.: ¾ 60. Sala 3: Haciendo porno y Gingre porno e el whisky, Pl.: ¾ 70. Sala 1V: Buscando a Susan y Deviaciones porno. Pl.: ¾ 60. Sala 3: Noche de sex o porno salvaje y Porno et U.S.A. Pl.: ¾ 90. Sala VI: Naigas indimas porno y Drisino porno. Pl.: ¾ 100. NORNANDIE. Lavalle 861. Tel.: 322-100. A las 13, 15, 17, 19, 12, 12, 21, 10. Ins.: El irresistible seductor. Pl.: 38.05. Ins.: Bl irresistible seductor. Pl.: 38.05. Ins.: Pl.: 322-2509. Ja las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 22.05 hs.: Deseos de mirar (Peeps show). Pl. Sab. Lran. Tel.: 393-8865. A las 16.15, 18.10 20.05 y 22 hs.: Bagdad café., S/R

Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939, Tel.: 322-7577. A las 16, 18, 20.15 y 22.30 hs.: Alguien te está mirando. P/16.

Sáb. trasn.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de la Est. Once. Exhibición continuada de 10 a 0.30 hs.: Vibración carnal y Rubías ar-dientes. P/18.

dientes. P/18.

SALA EROTIC. Av. Juan de Garay
1267. Tel.: 26-3298. Continuado de
10 a 24 hs.: Sexo incoebible y Una

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. (dos últimas secciones numeradas). Restrospectiva Glauber Recha: Dies y el diablo en la tierra del sol, con Geraldo del Rey y Yoná Magalhae. P/18. Pl.:

₹ 9.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.:
48,890. A las 13, 15,30, 18, 20,25 y 22,50 hs.: Buenos dias Vietnam. P/13, Sib. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.:
44,8980. A las 13,10, 15,05, 17 y 18,55 hs.: Pinocho y el emperador de la noche; a las 20,45 y 23,05 hs.: Un principe en Nueva York. S/R. Sab. trasn.

SARMIENTO, Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13.30, 15.55, 18.15, 20.20 y 22.30 hs.: El diablo en el cuerpo. P/18. Con reservas. Sáb.

cuerpo, 1716, sale principal de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la co

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15 hs.: La deuda interna. P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23,10 hs.: Los buenos muchachos se visten de negro, P/16. Sáb. trasn.

CINES DE BARRIO

RELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15-17, 19, 21 y 23 hs.: Di irresistible seduc-tor. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 15, 17, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: La señora. P/18. Sáb. trasn. BELGRANO II. Obligado y Mendo-

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel: 781-818. A las 13.30 to 15.10, 16.50 y 18.30 hs; Pisocho y el emperador de la noche. 57R. A las 10.20 y 22.45 hs; Beenos dias, kietnam. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel: 781-8183. A las 14.05, 15.45, 1730 y 19.15 hs; El libro de la selva. 57R. Sáb. trasn. A las 21.15 y 23.15 hs; La vida es un rio trasquilo...; po no. P/16. Sáb. trasn. A las 21.15 y 23.15 hs; La vida es un rio trasquilo...; po no. P/16. Sáb. tras. CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel: 784-382. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 3.31 0 hs; Cita con la muerte. Sáb. trasn.

Tel.: 781-1412. A las 13.50, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: La casa de Ber-

narda Alba. P/13.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702
Tel.: 781-1412. A las 14, 15.55
18.20, 20.45 y 23.10 hs.: El diablo er el cuerpo. P/18. Con reservas. Sáb

GRAL, PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Espias sin rostro. S/R.

tro. S/R.

GRAN SAVOY. Av. Cabiido 2829.

Fel: 781-6509. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: Mejor solo que mal acompañado. S/R. Sab. trasn.

LIDO. Av. Cabiido 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Quisiera se grande; a la Sub. y 20.20 hs.: La joya del Nilo. S/R. MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14.20, 16.25, 18.35, 20.50 y 23 hs.: Un principe en Nueva York. S/R. Sáb. trasn.

BOEDO CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15.15, 19.05 y 22.50 hs.: El dia-blo en el cuerpo; a las 17.15 y 21.05 hs.: Noche de verano. P/18. Con re-

GRAN SAN JUAN, Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.40 y 21 hs.: Noches de prostitución; a las 16.10, 19.30 y 22.40 hs. Los placeres de la Cicciolina, P/18 LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 14.30, 17.45 y 21 hs.: Ha-ga el favor de matarme; a las 16.10, 19.25 y 22.40 hs.: Bagdad café. S/R. 19.25 y 22.40 hs; Begdad café. S/R.
NATIONAL PALACE. Av. San
Juna 2461. Tel:: 941-1723. A las
15.15, 18.55 y 22.30 hs; Mejor sole
que mal acompandado; a las 17.05 y
20.45 hs; Un detective suelto en
Hollywood II. Sab, trans: Descos de
mirar (peep show), P/18.
COLEGIALES
ARGOS. Federico Lacroze 3455,
Tel:: 531-0673. A las 14.30 y 17.30
Los aristogatos; a las 16 y 19 hs;
Benji, el peneguido. 5/R. (Jueves
cerrado),

Benji, el perseguito: an el cerrado).

FLORES
FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 15.50, 18.10, 20.30
y 22, 501. Sz. Ed tilablo en el cuerpo. P/18. Con reservas. Sab. Irasn.
GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel.: 59-2551. A las 17 y 21.15 hs.: El último emperador; a las 19.40 hs.: Cha a oscuras. P/13. [Jueves cerrado). PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel.: 612-0389. A las 13.45, 15.35, 17.25 y 19.15 hs.: Pinocho y

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 17, 19, 21 y 23 hs.: El irresistible seductor. P/13. Sáb. trasn.

21 y 23 hs.: El irresistible seductor. P/13. Sáb. trasn. SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 14.30, 18.30 c. 23.30 hs.: El gran dragón blanco; a las 16.30 y 20.30 hs.: El regreso del guerrero americano. P/13. Sáb. trasn. (Jueves cerrado).

AUDITORIO SAN PEDRO. Ber-AUDITORIO SAN PEDRO. Ber-múdez 2052. Sábado y domingo a las 14.20 y 18.50 hs.: La foca loca; a las 15.50 y 20.20 hs.: V3, los hombres biónicos; a las 17.30 hs.: La gran aventura del zorro. S/R,

aventura del zorro. S/R.
GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30,
18.30 y 22.30 hs.: Baile caliente (dirty
dancing); a las 16.30 y 20.20 hs.: Robocoop. P/16.

Chicagg, a tas 10-20.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega
1744. Tel.: 567-4343. A las 14.30,
18.30 y 22.30 hs.: Atracción fatal; a las
16.30 y 20.30 hs.: Testigo en peligro.
Sab trasn. Fasiones sexuales y Fiesta
LINIERS

CALLIFICATION CONTROL

LONGER

CONTROL

CO

LINIERS
GRAN LINIERS. Av. Gral Paz 47.
Tel.: 653-2266. A las 15:30, 18:30 y
11:30 hsi: La señora; a las 14:10,
17:10 y 20:10 hsi: Testigo en peligro.
P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerra-

do).

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A last-14.20, 174-dy 20.55
si: El regreso del guerreto americano; a las 16.05, 19.20 y 22.30 hs.: El gran dragón blanco. S/R.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14 y 17.10
si: Beetlejuce, el super funtassana; a las 15.40 y 18.45 hs.: El libro de la serba. S/R. A las 20.10 hs.: Tradición sin limíte; a las 22 hs.: Infierno rojo. F/18.

MATADEROS

MATADEROS

ALBERDI, Juan B. Alberdi 6169.
Tel: 6874986. Ala 14, 17.10, 20.20
y 23.25 hs.: El gran dragón blanco; a las 15.25, 18.40 y 21.55 hs.: El regreso del guerro americano. P/13.
Sáb. trasn.

NORTE

GRAN NORTE. Av. Santa Fe 3730, Tel.: 72-8468. A las 15.35, 17.20, 19.05, 20.50 y 22.35 hs.: El gran dra-gón blanco. P/13.

RIALTO. Av. Córdoba 4283. Tel.: 86-8764. A las 15, 18.50 y 23.35 hs.: Terminator; a las 17 y 20.50 hs.: Baile caliente (dirty dancing). P/16. Såb.

ONCE GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrre-dón 230. Tel.: 87-9636. A las 14, 16.55, 19.55 y 22.45 hs.: Cuatro her-manas seductors; a las 15.25, 18.15 y 21.15 hs.: Las comilonas. P/18.

y 21.15 hs.; Las comitonas. P/18. Sab. trasn.

NUEVO LORIA. AV. Rivadavia. 3058. Tel.: 87.1436. A las 14, 16.55, 19.90 y 22.30 hs.: Articinete objeto deceso; a las 15.20, 18.15 y 21.20 hs.: Pasión crótica. P/18.

PARQUE PATRICIOS.

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 91-1841. A las 14.30, 18.20 y 21.40 hs.: El reformo de Django; a las 10.30 y 20 hs.: Código mercenarios. P/13. VILLA DEL PARQUE.

BERNASCONI. Marcos Sastre.

WILLA DEL PARQUE
BERNASCONI. Marcos Sastre
3195. Tel.: 50-6402. A las 15.10 y
18.30 hs.: Las aventuras del Topo
(gigio; a las 16.40 y 20 hs.: Corazón.
S/R. (Jueves cerrado).
PARQUE. Cuenca 3256. Tel.:
50-4448. A las 14-30, 18.30 y 22.10
hs.: El templo del fuego; a las 16.30
y 20.30 hs.: El gran dragón blanco.
S/R. (Jueves cerrado).
VILLA DEVOTO.

VILLA DEVOTO

VILLA DEVOTO
ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360.
Tel.: 571-5208. A las 14,20, 18,10 y
21,50 hs.: Rambo III; a las 16,10 y
20 hs.: El Karate Kid (2da. parte).

20 hs.: El Karate S/R. (Jueves cerrado). VILLA LUGANO VILLA LUGANO
GRAN LUGANO. Murguiondo
4062. Tel.: 601-3457. A las 14.30,
18.10 y 21.40 hs.: Inficero roje; a las
16.20 y 20 hs.: El terror Bama a su
puerta. P/13.

puerta. P/13.

VILLA URQUIZA
GRAN URQUIZA. Bauness 2006.
1ct. 51-218. Ala 14.30, 17.45 y 21 hs.: Fanny Hil; a las 16.15, 19.30 y 22.40 hs.: Conflictos de placer. P/18.

ZONA OESTE

HIDD I MCTIANA.

HURLINGHAM HURLINGHAM
GRAN HURLINGHAM Lsabel la
Católica 967. Tel.: 665-0573. Viernes
a martes a las 17 y 21.20 hs.: Pagro en la
noche. Salb. trasn.: Garganta profunda
y Peligro en la noche. P/l8. (Mierc.
y Juev. cerrado).

LA TABLADA

LA TABLADA

MARTIN GUEMES, Av. Crovara
2398. Tel.; 652-3055. A las 15, 18.30
y 21.50 hs.: El último valiente; a las
16.45 y 20.10 hs.: House II (La casa
del miedo). P/13.

RAMOS MEJIA GRAN BELGRANO. Belgrano 86. Tel.: 658-1587. A las 15.30, 18.45 y 22 hs. El gran dragón blanco; a las 17.05 y 20.20 hs.: Halcón. P/13.

17.05 y 20.20 hs. Haleon, P/13. Sab. trasn. (Jueves certado). SAN MARTIN. B. Mitre 23. Tel.: 688-2561. A las 14.40, 16.10 y 17.40 hs.: Pinnecho y et emperador de inoche: a las 19 y 21.15 hs.: Buenos dias Vietnam. Sab. trasn. SAN MIGUEL MAYO. Av. Pte. Juan Domingo Perón 1430. Tel.: 664-1214. A las 16, 19.15 y 22.20 hs.: El gran dregón blanco; a las 17.35 y 20.50 hs.: El resco del guerrero americano. P/13.





Temporada del Teatro Colón al Aire Libre Sábado 3 de diciembre, 21 hs.: Pla-

Libre Sabado 3 de diciembre, 71 hs.: Plaza Sam Martin de Tours (Posadas y Schiaffino). Concierto Sinfonicovocal a cargo de la Orquesta Estable del Teutro Cobin. Dir.: Mario Perusso. Solisan: Eduardo Ayas (Tenor). Prog.: "Obert. para el Fausto Crionodo," La Ardesiana", de Cousto, "La Mario Perusso. Solisan: Eduardo Ayas (Tenor). Prod.: "A Ginastera," legomento de la óperas "Romeo y Juliera", de Goudo, "La Ardesiana", de Cilea; "Filied un Regimenti", de Donizetti, "La Italiana en Argell y "Stabas Mario," de Donizetti, "La Italiana en Argell y "Stabas Mario," de Nesspighi. Entrada libre y gratuita. Viernes 9, 21 hs.: Parque Centensido (A. Galiroto y Warnes). Condetto siniónico a cargo de la Orq. Flamónica de B. As. Director: Gullerno Beceras. Prog.: Obertura Caranad, de Donoxi; Campera, de "Escenas argentinas" de L. Buchardo; "Los Preludios" (Poema sinfónico)

de Liszt; Finlandia (Poema sinfôni-co) de Sibelius; Preludio de la op. "Los Maestros Cantores de Nurem-berg" de Wagner; Tres Danzas, de la opera "La novia vendida" de Smetana; Romeo y Julieta (Obertu-ra fantasia) de Tchaikovsky. Entra-da libre y gratuita.

da libre y gratuita.
Sábado 10, 21 hs. Piaza San Martin
de Tours (Posadas y Schiaffino). Repetición del concierto del dia viernes

petición del concierto del dia viernes 9.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN Corrientes 1530. Tel: 46-8611. Sala María Coronado
Rey Lær de William Shakespear, en raducción y adaptación de Luis Gregorich, Teresa Arijón y Laura Yusem. Con Walter Santa Ana, Aldó Braga, Alfonso de Grazia, Plena Tasisto, María Cristina Laurenz, Graciela Araujo, Hétor Calori, Iviá
Moschner, Luis Campos, Juan Carlos Puppo, Carlos La Rosa, Adolfo Yamelli, Juan Carlos Pérez Sarne de dirección: Antonietta Velz. Preparación corporal: Bettina Muran Musica: Gerardo Gandini. Escenografía y vestuario: Graciela Galán. Dirección: Luara Yusem. Jueves: 21 hs. (Función popularisma a mitad de preció), vienes: 21 añs., sabado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pletza # 25.

Ly Dellama: # 20. Vts. loc. c/3 dias anticio.

presentando: Sueños olvidados (de los códices de Rey Arrun) coreografia de Ana Maria Stekelman sobre música de William Alwyn; y Paralso la horizonet, coreografia de Ana Itelman sobre música de Claudio Morgado y Edgardo Rudinizó, Martes y mércoles: 21 h., sábados 19 hs. Platea: # 25. Pullados 19 hs. Platea: # 25. Pullados # 20 (da anticipación.

★ 20. Vta. loc. c/3 días anticipación.
Sala Casacuberta
ULF de Juan Carlos Gené, con Juan Carlos Gené y Verolaica Oddó. Escenografía y ambientación: Juan Carlos Gené proceión: Claudio Di Girolamo. Jueves: 21 hs, viernes: 13,9 hs, siadoc 22 hs, domingo: 20,30 hs. Plates: ★ 25. Vta. loc. c/3 días anticipación. (Jueves función popularisima a mitad de precio.)
El herrero y el diable, de Juan Carlos Gené, fiesta teatral sobre el capítulo XXI de "Don Segundo Somèr", de Rioardo Gúraddes, con Roberto Saiz, Antonio Lestingi, Julian Ploward, Román Caraccióo, Márcelo Howard, Román Caraccióo, Márcelo Howard, Román Caraccióo, Márcelo Jueve. Música: Lito Vitale. Diseño de iluminación: Enesto Diz. Escenografía y vestuario: Jorge Sarudiansky. Dirección: Finactio Diz. Escenografía y vestuario: Jorge Sarudiansky. Dirección: Republica de la comedia.

ns. Platea: A. 23. Vla. 10c. 2/3 disa anticipación, Las equivocaciones de la comedia, espectáculo de Claudio Hockman ba-sado en "La comedia de las equivo-caciones" de William Shakespeare. Asistente de dirección: Ofelia Xim-pez. Assistente de dirección: Ofelia Xim-pez. Assistente de dirección: Ofelia Vin-seño de l'iluminación: Emesto Dz. Escenografía y vestuario: Marcelo López. Dirección: Claudio Hoch-man. Sabado y domingo: 15.30 hs. Platea mayores: #2.0. Platea meno-res: #15. Vla. loc. c/3 dias antici-pación.

pación.

Sala Cantill Cabanellas

B pierrot negro, sobre textos de Leopoldo Lugones, por el Grupo de Truiteros del TMGSM. Música: Gabriel Adamo y Adelaida Mangani. Secenografía y vestuario: Claudio Pérez. Dirección: Adelaida Mangani. Jueves (popularisima): 21, se viernes: 21,30 hx., sábado: 19 hs. Plate a mayores: ♣ 10. Platea menores: ♣ 15. Vta. loc. c/3 días anticipación.

Pequeño varieté, de Ariel Bufano, por el Grupo de Tituitireros del TMGSM. Titures y vestuario: Néstor Segado. Dirección: Ariel Bufano, Sábado: 22 hx. domingo: 17 y 20 platea menores: ♣ 15. Vta. loc. c/3 días anticipación. sata Cunill Cabanellas

Hall ceatral
Contrabajismos, música argentina
moderna interpretada por Jorge, Pablo y Oscar López Ruiz. Sábado:
23.0 8 b. domingo: 19 hs. Entrada
libre y gratuita.
Fotogalería
Easayo en el tiempo, muestra de trabajos del reportero gráfico brasileoto
Walter Firmo. Miérvoles a domingo:
de 16 a 0 h. Entrada libre y gratuita.

LASSALLE, Pte. Perón 2263, Tel.:

LASSALLE. Pre. Peron 2263, 1e1:: 47-9388.

Otras músicas en concierto, ciclo de recitales de creadores jóvenes auspiciado por la Subsecretaria de la Juventud de la MCBA. Marres: 21 hs. Entrada libre y gratuita.

Fábula del jamón eciclo sobre tertos de Bertol Brent Loven. Asistente de dirección: Lorenzo Juster. Diapositivas: Hugo Ditaranto, Preparación vocal: Magdalena León. Música: Jósé Luis Castifiéria de Dios. Escenografía y vestuario: Héctor Calmet.

Dirección: Manuel ledvabai, Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Platea: 本 20. Pullman: 本 16. Vta. loc. c/3 días anticipación (jueves po-

pular).

En la boleteria del TMGSM estàn er venta las localidades de los espectáculos que se ofrecen en el Teatre Payró, con cinco dias de anticipaciór y hasta las 15 hs. del dia de la fun-

ción. Se recuerda a los Sres. espectadores que no se permitirá el acceso a las sa-las una vez comenzados los espec-

tin 766. Tel.: 312-5922. Teatro M.G.S.M. y Equipo Teatro Payró

Presenta. Sala Saulo Benaventi LOS CHICOS QUIEREN ENTRAR

de Norma Aleandro (Permio Argentores '83). Con Laura Nova, Osvaldo Flores, Atilio Veronelli, Maria Nydia Ursi y David Masajnik. Escenografia y luces: Marcelo López, Música original y en escena: Daniel Escolar, Vestuario: Susy T.V. Asistente de dirección: Alejandro Fiore. Puesta en escena y dirección: Luis Romero, Jueves: 21,30 hs., viernes: 20,30 hs., sisbado: 21 hs., domingo: 21,45 hs. Platea: # 30 (jueves popular # 20).

HAMLET, MACBETH, OTRA VERSION MACBETH, UTKA YEASHO.

De Tom Stopard, con L. Riera, N.
Hoxman Santiangelo, A. Torres, A.
Larronde, Iluminación: Carlos Mathus. Dir.; Julio Piquer. Sábado:
22.45 hs, domingo: 20 hs. Platea:

30.

OTROS ESPACIOS

"Utb. Basson Galdon" y "Como si fue-

O'TROS ESPACIOS

("Un ligero dolor" y "Como si fuera Alaska") de Hando Pinter, con Rasa Brill, José Maria López, Guillermo Fernández y Nilda Raggiastistenic Joge Zukerberg y Maunicio Skorulsi. Müsica: Eduardo Fernández Parras. Vestuario: Maribet Sola. Diserio de luces: Erressto Dz. Essenografia: Guillermo de la Torre. Dirección: Erresst Torchia. Viernes: 22.30 is., Platea: ** 30.

UN LEVE LABERDIO.**

22.30 hs. Platea: ★ 30.
UN LEVE LABERINTO LABIL

ON LEVE LABERINTO LABBI.
Danza contemporânea, coreografia y
dirección gral. A. Barenstein. Martes: 21 hs. Pl.: # 30.

De Eduardo Pavlovsky. Con Susy
Evans y Eduardo Pavlovsky. Sábado: 0.45 hs. Pl.: # 30.

Sala Oscar Ferrigno
Equipo Tearro Joyen en:

Equipo Teatro Joven en: CARTAS A MORENO CARTAS A MORENO
de Jorge Goldenberg. Con Javier
Daulte, Daniel Dibiase, Gabriela Izcovich, Claudio Milistein, Gabriel
Molinelli, Ruth Schenson, Alejandra
Trigueros y Myriam Wigutov. Asistente de dirección: Marcelo Possetente de dirección: Marcelo Possetente de dirección: Marcelo Possetones de Sergio Aschero. Vestuasio: Graciela Galán. Escenogafía:
o: Graciela Galán. Escenogafía: rio: Graciela Galán. Escenografía: Tito Egurza, Dirección: Felisa Yeny. Viernes: 22 hs., sábado: 20.45 hs., domingo: 21 hs. Pl.: A 30. (viernes popular)

popular)

PABLO
de Eduardo Pavlovsky, con Elvira
Onetto, Ricardo Bartis y Eduardo
Pavlovsky, Dirección: Laura Vasem.
Sábado: 22.30 hs. Pl.: # 30

MUNICIPAL PRESIDENTE ALYEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-

6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el especióculo musical Con los pies en la Tierra, con el Cuarteto Zupay. Entradas: platea y pullman: # 12. tertula: # 5. Bol. d/10 hs. vta de loc. c/3 ds. de antic. Sabado: 21.30 hs. dominos: 20.30 hs. hs., domingo: 20.30 hs.

NACIONAL CERVANTES, Liber-

NACIONAL CERVANTES, Electrical St. Tel.: 45-4224.
Fiesta Nacional de Teatro '88. Programa de actividades:
Viernes
A las 22 hs.: Modelos de madre (pa-A las 2z ns.; Modelos de madre (pa-ne recortar y armar) de Hugo Sacoc-cia. (Taller de Teatro del Guarán, Corrientes). Dir.; Angel Quintela. A las 19,30 hs.; Marcha, de Alberto Adelach (Grupo La Expresión de los Jóvenes, Neuquén). Dir.; Dario Al-

ter Operto, (Elenco estable de Tea-tro, San Juan). Dir.: Buchi Buttini. A las 22 hs.: El clásico binomio, de Bruzza y Ricci. (Elenco de Teatro Llanura, Santa Fe). Dir.: Mauricio

Kartun.
Domingo
A las 19.30 hs.: El chisico binomio.
A las 22 hs.: La bicicleta.
Entrada libre y gratuita.
Se recuerda a los señores espectado-

res que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permite el ingreso a la sala.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendo-za 1821. Tel.: 28-8866. Boleteria de martes a domingo des-de las 13 hs.

hs. Gallo!", de Julio Ardiles "Picaro Gallot", de Julio Ardiles Gray. Con Ernesto Cliberti, Eduar-do Cuevas, Eduardo Gondell, Clau-dio Martinez Bel, Niguel Angel Mar-tinez, Eliseo Morán, Jorge Pérez e-calá, Luis Rivera López, Noemi Ro-driguez, Jorge Suárez y Diego Vidart.

Clasifica/12

Escenografia y vestuario: Nora Chi-rom. Diseño y realización de másca-ras, muñecos y utileria: Centro de In-vestigación Tittiritera. Musica origi-nal: Jorge Cumbo. Assiente de di-rección: Sergio Rower. Dirección: Alberto Cattán, Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Precios po-pulares, Jubilados y estudiantes 50 %

de descuento. Cine Infantil. Mario Grasso presenta documentales dibujos animados cómicos del cine mudo. Sábado: 15 hs. Entrada libre y gratuita.

tes,
Pintura: Ana Pecorelli y artistas del
Centro Universal de las Artes.
Exposición de trajes de la Comedia
Nacional: auspiciada por el INET.
Jueves y viernes de 18 a 22 hs, sábado y domingo de 14 a 22 hs, Entra-

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 46-1251. Entrada libre Sala Enrique Muiño: A las 16.30 hs.: Historia de la Músi-

ca Argentina a cargo de Napoleón Cabrera.

Sala A-B: A las 20.15 hs. Homenajc a Cuatro Masstros del Cine Argentino. Luís Saslavsky - Antonio Ber Ciani - Re-né Mujica y Eduardo Morera. A las 21 hs.: Foro del Cine Argenti-no. Hoy: Proyección de Sur de Pino Solenas

Solanas.
Sala C:
A las 20.15 hs.: Area Literaria. Eduardo Gruner, Palabra e Imagen. A las 21 30 hs.: La Mujer en la Cul-tura y la Plástica en el Mundo.

Sala D: A las 20.15 hs.: La Literatura Argen-tina en el Cine a cargo de Miguel A. Carlino. Sala E: A las 20.15 hs.: Homenaje al poeta

Rubén Dario, Organiza: Aula de Poesia Española Antonio Machado

Poesa Espanoia Antonio Machado Coordina José Carlos Gallardo. A las 21,30 hs.: Acto de Homenaje al Libertador Simón Bolívar, en el Aniversario de la Batalla de Ayacu-cho. Org. Biblioteca Popular José Harmánda.

Hernández.
Sala F:
A las 20.15 hs.: Foro de cine. Semi-Saa e: Saa e: Senio de cine, Seni-nano El espectador de cine: voyeur a cargo de Oscar Traversa. Exposiciones: Galeria: Pinturas: Camus Davielle, Hall A-B: Pinturas: Osimani

Eduardo. Hall 4º piso: "Desaparecidos". Biblioteca: Esculturas en cerámi

CENTRO CULTURAL CIUDAD DE BUENOS AIRES. Junin 1930 803-1041/ 9744. Maries a viernes de 15 a 20 hs. Sábados y domíngos de

Exposiciones Muestra de los fotógrafos publicita-rios*, Muestra de fotografías publi-citarias. En Salas 12, 13 y 14.

* "Esculturas", de Claudia Arano-vich, Muestra de esculturas, hechas-con madera, poliester y acrílico. En pacio Joven. Arquitectura, monumento y ciu-

dad". Una propuesta para modificar el espacio urbano. En Espacio Ciu-

jos de los socios de la Asociación Diseñadores Gráficos. En

Espacio-Diseño.

Premio Meca al Afiche Publicitario Bienal 88. Muestra de afiches de via pública que fueron premiados en 1986 y 1988. En Ala Derecha. Mariano Garate. Fotografías. En

Hall central.

Auditórium

La Rambia de Marcelo Isarrualde.
Fotografías de la rambia de Montevideo. En Fotoespacio.

La gran historieta. Diseño gráfico participativo de Hugo Yori. En Patio del Tilo.

de trabajos de 40 artistas de la joven generación. En Salas 1, 2, 3, 5, 8, 10

y 11.

7 muestra anual creativa Muestro organizada por el Circolo de Creativos Argentinos donde exponen los rabajos realizados en el año a través de las Agencias de Publicidad. En Salas 13 bis y 14 bis.
Auditórium.

Salas 13 dis y 14 dis.
Auditórium
A las 10 hs.: Acto de fin de curso de la escuela primaria Juan Mantovani.
A las 19 hs.: El Zen, milenaria disciplina. Conferencia a cargo de Jurge

Patio del aljibe
A las 19 hs.: Celebración del Dia de
la Publicidad Actividad complementaria de la X muestra de los Fotógra-

da gratura.

CENTRO CULTURAL RECTOR
RICARDO ROJAS, Corrientes

A las 20 hs. Videos musicales "Madness: Take II or leave it"

Teatro
A las 21 hs.: Danzas bolivianas Tinkus Andawara y Waira. Waira. A las 23 hs.: La cocina de Romeo y Julieta. Dir.: Claudio Nadie. A las 0.30 hs. Babel Lebab Eqp. performance del Rojas Dir.: L. Brand. Sábado
A las 19 hs.: La coleccionista Ciclo Eric Rohmer

Eric Rohmer.
Teatro
A las 21.30 hs.: La cosa Unip. de Esteban Podetti.
A las 21.30 hs.: La cosa Unip. de Esteban Podetti.
A las 22 hs.: De cómo anna los
muertos. Unip. de G. Lencina Dir.:
J. Howard.
A las 32 hs. Dohis. La asonada, de Pol
Barral y Helena Deza.
A las 34 hs.: Opinie x 10º3 Grupo Veteatro Dir.: Carlos Catalano.
Domingo
A las 21 hs.: Videos musicales "Madness: Take it or leave it".
Teatro

ness: Take it or leave it". Teatro A las 19.30 hs.: Lumpenaje margi-nal, on Gustavo Lublinsky y Fer-nando Rosarolli A las 21 hs.: Quién ¿Yo? Grupo Ve-teatro Dir.: Carlos Catalano.

teatro Dir.: Carlos Catalano.

CASA DE LA PROVINCIA DE

BUENOS AIRES, Av. Callao 237. Tel.: 40-7046. Entrada libre y gratuisala Juan José Castro. Ciclo Teatro

en Casa. La Patriada (ópera canche-ra), de Alejandro Mayol. Presenta: Subsecretaria de Cultura de la Pcia.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 331-1335. Gruno Norte:

Bs. As. del amor 1970 y dir.: Maria Maristany. Co-afia: Adelco Lanza. Viernes: 22

ns., sabado: 23 hs.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 331-1335. Puey presenta La Valdor en Vera con su amor y humor, con tex-tos de A. Ventura y V. Valdor. Dír.: Aldo Ventura. Sábado: 21 hr.

cha 53. (alt. Rivadavia 2300). Tel.: 48-0682. Presenta el espectáculo

EVA Y LAS HEBREAS R. Pecheny. Dir.: Santiago Do-Viernes y sábado: 20 hs., domin-19 hs. Domines

go: 19 ns. Domingo despedida.

ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53 (Riv. 2300). Tel.: 48-0682. SG
hombrecito del imperio Libro y dir.:
Martin Vives. Viernes y sabado: 22
hs. Entrada libre y gratuita. Sabado
despedida.

despedida.

ASTRAL, Corrientes 1639, Tel.
46-9964/5707. A pedido del público

LA FORESTAL

Crónica cantada. Con Enrique Llopis, Emilio Lenski. Artista invitado:
Hamlet Lima Quintana. Dir.: Néstor Zapata. Viernes y sábado: 22 hs.,
domingo: 21 hs. Domingo despedi-

AUDITORIO AMIA, Pasteur 633.

Tel.: 953-9777. Actual exito EE.UU. e Israel. MIRELE EFROS

de Jacob Gordin (habiada en caste-llano), Dir. gral.; Lia Jelin. Sábado: 21.30, domingo: 19.30 hs. Domingo

AUDITORIO ASOCIACION. San

AUDITORIO BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 38-1656. Hacete adieto a la vida, las buenas ondas, al placer de lo mejor, hacete adieto a Los hu-moradictos. Idea y dir.: Germán Ac-

dado que están los chicos. Humora-da tragicómica. Libro y dir.: Germán Acquis y Raúl Baroni. Sábado: 22

AUDITORIO I.F.T. Sala II. Box logne Sur Mer 549, Tel; 962-9420. Festejando el 56º aniversario del Tea-tro I.F.T., última función del año de ¡No se paga! De Dario Fo. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 21.30 hs.

AUDITORIO SANTA MARIA Montevideo 842. Tel.: 42-7311. La loca de Chaiflot, de J. Giraudoux. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sabado: 20 hs., domingo: 19 hs. Dto.

acst. y jub.
Lo que le ocurrió a Pepe después de muerto, de E. Jardiel Poncela. Dir.: Omar Ottomani. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Dro. a jub.

BLANCA PODESTA. Corrientes temporada triunfal

LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus, únicas semanas. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Locali-

BUENOS AIRES Rodrigues Peña

411. Tel.: 46-7050.
Gay boy, de Rosina Papas. Asist. de dir.: Edgar Rodriguez. Dir.: Rosina Papas. Viernes: 23.30 hs., sábado:

rrientes 1983, Tel.: 953-0638, Subsue-lo. Presenta: con entrada libre y

bado: 21 hs. Grito Joven. De Maria Martha Saa.

Crito Joven. De Maria Marina Saa. Dir.: Daniel Peyran, Sábado: 23.45 hs, domingo: 22 hs. Y el titulo? lo pone Ud. Libro y ac-tuación: Pablo Morales y Juan Sán-chez. Sábado: 1.15 h., domingo:

Sobre la conciencia. Lib. y dir.: J. Arias Madueño, Sábado: 20 hs.

Arias Maducho, Sabado: 20 h. S. Salvense si puedenl, comedia musisalvense si puedenle si puedenle si salvense si salvense si
salvense si puedenle si salvense si
cración colectiva. Dir.: Norman
Briski, Jueves y domingo: 21 hs.
CURKA (Las Malvinas en el hospicio), sobre textos de Vicente Zito Lema, con Ricardo Miguelez e internos
del Hospital Borda. Dir. Norman
Briski. Viernes y sabado: 21 hs.
CURB DE ARTE. Corriense 4126.

Briski. Viernes y sábado: 21 hs. CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. Tel.: 87-0399. Teatro Delle Immagi-

Almai, Vida y Institutación de la Bienal In-ternacional de Arte de Venecia '88. Con Elsa di Serio y Roberto Piernas. Músicos en escena. Dir.: Gustavo Collini Sartor. Sábado: 22 hs., do-mingo: 21 hs.

COLISÉO, Marcelo T. de Alvear

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 313-5943 GYM ON STAGE (Gimnasia en escena) Aerobic, jazz, afro jazz, darno jazz, gym danza, acro sports, artes marciales, fisicocul-turismo, gimnasia deportiva, kalisee-nies, high-impacz, low impacz, tow out y rodas las técnicas. Con la par-

Avenida (fragmentos de Dña. Fran cisquita, Luisa Fernanda, La Grar Via, etc). Dir.: Adrián Di Stéfano

go: 18 hs. Las de Barranco de Gregorio de La-ferrere. Dir.: Adrián Di Stéfano.

l na viuda dificil, de Conrado Nalé Roxlo, Dir.: Adrián Di Stéfano, Sá-ado: 20 hs.

CONTEMPORANEO. Cochabamba 411. Tel.: 361-2347. Presenta: Vi-da linda de la Adela y del de José, de Horacio Ramos. Dir.: Hugo Gre-gorini. Viernes y sábado: 21 hs., do-

mingo: 20 ns.

DE LA CAMPANA, Diag. Norte

20 ms. del Obelisco). Tel.:

COMPANERO DEL ALMA

DE LA CAMPANA. Diag. Norte (a 30 mts. del obelisco). Tel.: 8606. Rita Hayworth y Carlos

33-3606. Rua Hayworth y Carlos Gardel en. CUESTA ABAJO de Gabriela Fiore, con Alberto Mas-tromauro y Elena Petraglia. Dir.: Rubens Correa. Viernes y sábado: 20.30 hs. Pl.: #2.25.

Tel.: 362-8594.

LAS MILONGUITAS
en "Verdes y Deliciosas", de A. Gorodischer. Dir.: Mariana Baranchuk.
Viernes: 22 hs.

Lamor, redudo con

LA FRAGUA
Horda teatral. Con Humberto Tortonese, Charli Nieto y Ojo Vegetal,
Viernes: 1.30 hs. #. 30 1 x 1.
ParakulturART revela
LA FRAGUA PELA
Por "La Fragua" (horda teatral). Sáhado: 22 hs.

bado: 22 hs. Omar Viola en: METATANGO

Ni tango ni tongo. En su octavo mes de vigencia. Con Aida Albert y mú-sica original y en escena: Fernando Tavolaro. Sábado: 0 h. Ultimas 2 se-

LAS GAMBAS AL AJILLO

FESTIVAL PREKOLOGICO. Con Los Corrosivos, Cadáveres de Niños, Los Apestosos, Los Enviados del Sr. Cross y Cero de Pulso. Domingo: 18

DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. En 1986 Ensalada Trixta, ahora. Enri-

que Federman (payaso-actor) en:
Party... Cipo?
Espectáculo de humor. Dir.: Enrique
Federman. Sábado: 21 hs. Entrada

La murga de la Mancha, versión li-bre de H. Presa sobre la novela de

bre de H. Presa sobre la novela de Miguel de Cervantes. Dir., gal.; Héc-tor Presa. Sábado: 22.30 hs., domin-go: 21 hs. Entrada libre. DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 87.4531. Presaria: Ubu Ray, de Nor-berto Lewin. Viernes y sábado: 22 hs. Bol. dde. 18 hs. Reserve por telefono. DE LA PIEDAD. Bmé Mitre 1571 (Pje. de la Piedad). Tel.: 84-0542. El sol en la basura, de Jorge Alibal Blanc. Dir.: Humberto Rey. Sábado: EL EXCENTRICO DE LA 18. Ler-

EL PADRE
De Augus Strindberg, con Cristina
Banegas, Adriana Genta, Cecilia Biagini, Betty Couceiro, Alicia Palmes,
Ernestina Ruggero y Fabiana Abellay. Luces: Jorge Pastorino. Di: A
blero Un- Verney si pálado 21: 30 hs. (Viernes 50% descuento) Para
concurri a casa presentaciones, hacer la reserva llamando al 772-6992, de lunes a sábados, de 18 a 20 hs. 17
de diciembre despedida.

de diciembre despedida.

EL GALPON DEL SUR. Humberto 1º. 1739. Tel. 26-4981. La crisis
del 30 contada y cantada con humor
por 15 actores y 5 músicos. La Perla
del Plata, de Ricardo Halac. Gran del Plata, de Ricardo Halac. Gran elenco. Escenográfa: Guillermo de la Torre. Música: José Luis Castiñard de Diso. Dirección orquestal: Dardo Bartionuevo, Preparación musical: Patricia Aberbuj, Coreografía:
Ruth Rodríguez. Vestuario: Roberto Almada. Dirección: Manuel telvabni. Sábado: 22 hs. Despedida.
EL VITRAL. Sala Uno. Rodríguez
Peña 344. Tel: 40/0948.

Blanca y radiante. Con Alejandro Urdapilleta y 20 apasionadas en es-cena, Dir.: Helena Tritek. Viernes:

macher. Viernes: 23.15 hs.
Muchas petucas para un solo calvo,
de Eduardo Calvo y Pedro Cano. Sá-

bado: 1 hs.

EL VITRAL. Sala Dos. Rodriguez
Peha 344. T.d.: 40-0948.

Sindrome de un sabado a la noche
cucie formas distinata de morir de
una misma manera). Puesta en escena y din: Claudio Villaruel. Viene.
23 hs. Utimas semanas.
Pl. apado indomito, de Leo Masilah.
Dir. Omar Pereyra. Domingo: 21:30
hs. Ultimas semanas

EL VITRAL. Sala Tres. Rodriguez
Peha 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub.
descuentos.

descuentos. Nota al pie, de Rodolfo Walsh. En Nota appe, de coudin Washi, un mundo de fugitivos, el que tran-sita el justo camino parece huir. Dir.: Horacio Guevara. Sabado: 21 hs. Mariano Ross, en Desconectados. Humor delirante. Dir.: Mabel Zan-lungo. Sábado: 1 h. Ultimas semanas.

lungo. Sabado: 1 h. Utilmas semanas La narra, de Nicolai Gogol. A quien le impora lo que no semanas. La narra, de Nicolai Gogol. A quien le impora lo que no se ve...? Dir. y adaptación testral: Jorge Miguelez. Sabado: 23 hs., domingo: 20.30 hs. Utilmas semans. El velatorio de Pepe Gargornecial, el Cimas semans. El velatorio de Pepe Gargornecial, el Principo de Preservo Person. El velatorio de Pepe Gargornecial, vino y poesía "Hay que estas siempre bornachos (Baudelaury"). Poemas de Neruda, Borgos, Vallejo, González Tuñón, etc. Actua y dir.: Juan Manuel Rapacoló. Se offece un vino en el desarrollo de la función. Viernes: 22.30 hs. ESCUELA Estudos Unidos 745. Gan Telmo). Presenta actividad testral excepcional con dirección de Federico Herrero:
En ropa interior, de Pier Heller, Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 21.30 hs., sabado trasa. de Sabado trasa. O 345 h., domingo: 23.30 hs., viernes: 23.30 lis., sabado trasa. O 345 h., domingo: 20.30 hs. Rouge y polvo. De Pier Heller, Dir.: Rouge y polvo. De Pier Heller, Dir.: Rouge y polvo. De Pier Heller, Dir.:

20.30 hs.
Rouge y polvo. De Pier Heiler, Dir.:
F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30
hs., domingo: 20.30 hs.
El hipopótamo blanco. De Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a
viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs.,
domingo: 18.30 hs.

Al violador. De Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., sábado: 23.30 hs., domin-go: 18.30 hs. Viernes trasm: 0.45 hs. Un aclor que sube... Dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., do-mingo: 19.30 hs. Un motivo sexual. De Nunt Ham-sem. Dir.: F. Herrero. Lunes a do-mingo: 22.30 hs. Croincia de un pecado. De Adrián Stoppelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

ns. Repetición y diferencia. De Elio Ga-llipoli. Dír.: Federico Herrero. Sáb.

llipoli. Dir.: Federico Herrero. Sáb. trasn.: 2 hs. Nota: Las obras que se presentan en el teatro Escuela han tenido excelentes criticas y premios en el orden local e internacional.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Reser-

SALA SAMUEL EICHELBAUM SALA SAMUEL EICHEIBAUM Musico Se de Octubre. Musica Popular Contemporánea. Esteban Tozzi (guitarra, voz y composición), Pablo Tozzi (bajo), Patricio Trigo (percusión), Guszavo Gallo (sintetizadores), José Luis Merlo (bateria), Isabel Mouzo (Hauta traversa) y Miniam Sandoval (voz). Sabado: 0 h. Lázaro, de Lujan La Veglia. Domineo: 21 30 hs.

Domingo: 21.30 hs.
CAFE - TEATRO
Alicia Crest - Luis Alberto Abecasis,
Música y teatro. Ella recien llegada
de España, el viaja a bordo de un felpudo. Sábado: 0.30 hs.

pudo. Sábado: 0.30 hs. Copas y Tangos, con Carlos Ocam-po. Dir. musical: Ricardo Martinez. Jueves: 20 hs.

Jueves: 20 hs.
Grupo Sur: Tangos, música y poesia de Buenos Aires con Roxana
Franchani y Paricia Malanca (voces),
Juan José Biello (bajo), Diego Fontana (guitarra), Ramiro González
(percusión) y Alfredo Franchini (piano y dirección). Viernes; 23.30 hs.
La esperanza es eso con plumas,
cuentos latinoamericanos. Con Juan

Estrin. Sábado: 21 hs.

LA MIRAGE. Salta 1275 Res:
38-0556/23-9332. Pablo Misacantano: en el unipersonal humorístico:
"El espermatozoide alienado". Eltrada libre y gratuira Atención: Viernes: 23 hs., sábado: 23 y 1 h. ¡Lile-

LOLA MEMBRIVES. Corriente 1280. Tel.: 35-2108. Llega el fenóme

e Midachi

La clave del humor. El mejor espec-táculo humoristico musical. Record de público en V. Carlos Paz tempo-rada 87/88. Viernes y sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. c/5 dtas de ant. Domingo despedida.

despedida.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel::
\$45-7386. Premio Meridiano de plata
mejor obra de teatro '88. A pedido
del público, nuevas funciones.
FRANKLIN DEMO
CRUZ
JUANA HIDALGO

EL PARTENER

EL FANTE-VER Qualito, papilo, papilo, Belatti, Juliana Orinuela. Escenog. y vest. M. Polischer. Müsica: J. Val-carcel. Dir.: Omar Grasso, Viernes: 1,30 hs., såbade. 21 y 23 hs., do-mingo: 20,30 hs. Domingo despedi-des.

da.

LUISA VEHIL. Hipólito Yrigoyen
3131. Sala Victoria C. Tel.; 87-3386.
Fedra, de Racine. Adaptación y dirección: Luisa D'Amico. Viernes y
sabado: 21.30 ks., sábado despedida.
El espectáculo comienza puntual-

MARGARITA XIRGU. Chacabucc

Chagall (Sinfonia del asombro), de Dante Cogolani, música: Victor Proncet. Con M. Berliner, D. Mare-da J. Haimovicei y gran elenco. Dir.: Víctor Mayol. Viernes y sábado: 21

MANZANA DE LAS LUCES. Pe "Amarillo" presenta: Poemas de amor, de guerra y humor. Textos de Neruda, Borges, Lorca, Girondo, Vallejos, entre otros. Dir.: Oscar Naya, Sábado: 22 hs. Pl.: ★ 10. Sábado despedido.

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-258 Esteban Mellino en:

Esteban Mellino en:
Uno se equivoca
Escrita e interpretada por E. Mellino, música de C. Mellino. Sábado:
21 hs., domingo: 19.30 hs. Sistema único: uno paga, uno gratis.
Una parija, de Eduardo Rouner, Ocalos, Gallus, Elozació.

Carlos Gallup, Florencia Pitaluga, Alba Rosani y Andrés Caliendo. Dir.: Victor Fasari. Sábado: 23,15 hs: domingo: 21 hs. OPERA, Corrientes 860. Tel. SIMPLEMENTE... ALBERTO CORTEZ. Jueves, viernes y sábado: 22 hs. Tres únicas funciones. PIMPINELA presenta su espectácu-lo "Aeropuerto". 7, 8, 9 y 10 de di-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Vuelve el gran éxito en nueva versión. Henny Trayles y Horacio Taicher en

Craytes y Horacio Taicher en COMO SER UNA BUENA MADRE (La Idish Mame) de Dan Greenburg. Adapt.; J. M. Paolantonio, R. Talesnik e l. Izzovich, Viernes y shahod: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. PICCOLO TEATRO Av. Corrien-

tes 1624. Tel.: 49-3465/3485. La Banda de Teatro "Los Macocos" ;MACOCOS CHOU!

do: 0,30 hs.
Lidia Rosetti en su unipersonal
LAMABEL
de Santiago Varela. Dir.: Adrián
Blanco. Sábado: 23 hs.
Noemi Brando en:
FEMICHISTA (Bésame mucho) Viernes: 22.45 hs., domingo: 21.45

Vera Valdor en Federico préstame tu duende Dir.: Aldo Ventura, Lunes: 19.30 hs. REGINA. Av. Sta. Fe 1235. Tel.; 44-

Pese al pedido del público. LOS VERGARA LOS VERGARÁ
Presentan su nuevo espectáculo
"Qué hay de nuevo, viejo?" Viernes:
23.30 hs., sábado: 0.30 hs.
2 últimas semanas. Vuelve el musichall del año
Botton Tap

MI SOÑADA AMAPOLA MI SUNADA AMAFULA Coreografia: Ana Sans-Marco Fe-rrer. Dir. gral.: Ana Sans-Anibal Pa-chano. Jueves y viernes: 21 hs., \$4-bado; 20,30 y 22,30 hs., domingo; 20,30 hs. Loc. en v. c/5 dias de ant.

VARIEDADES PARQUE DE LA CIUDAD. Avda PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601--1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Monta-nas rusas. Un mundo de juegos a tu disposición. Sábados a partir de las 15 hs. Veni con tu fumilia a divertir-A 22 (con 5 juegos). Te llevant sub-te "E" (con Premetro), 143, 114, 150, 91, 141, 117. Menores de 5 años y jubilados gratis.

PREDIO FERIAL DE PALERMO.

Toda la música para toda la gente

• Microcine con recitales y películas.

• Lo último en instrumentos nacionales e importados: exposición y

 Luthiers.
 Clínicas, debates, charlas, autógra fos y conferencias de los principale intérpretes argentinos.

120 shows de tango, jazz, folklo-re, rock, ballet y música clásica.

La música: su historia, sus nove-

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle Tel. 322-9506. En pantalla: Los cuen tos de Canterbury. P/18. Exhibición condicionada. En escena: "Con. ABC. Estifetuida Seg. Lavaure. 12. S22-905. En pantalla: Los cuentos de Canterbury, P.18. Estiblición condicionada. En escena: "Con... cheteando." Todo el arte del porno show P.18. Lunes a jueves, pelicula: 10, 11.30, 16, 19 y 22 hs. Show: 13, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 y 1 h. Viernes y sábado, pelicula: 11.30, 13, 17.30, 20.30 y 23.30 hs. Show: 14, 30, 16, 19 y 22 y trasn. 1 y 2.30 h. Ambiente climatizado.

BIX, Juan Fos. Segui 4621. (Entre Sinclair y Godoy Cruz). "Lo nuevo" en la noche de Buenos Aires. Jazz en el mejor nivel.

el mejor nivel.

JAZZ Y ALGO MAS

Machlime, N CAFE DEL BUEN AYRE. Repúbli-

CAFE DEL BUEN ATRE. REQUOIS and le la India 2725 (frente al 1200) Reservas al 922-8283 y 804-3000. Recital de rock - pop con CRASH
Viernes: 0.30 hs. Agasajos, despedidas, reuniones privadas... reserve con tiempo. Sabado 31/12 abierto.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo rel.: 34-4328. Presenta: NOVAL SPIRITUALS

en Cuadros. Toda la fuerza de la mú-sica negra. Gospels, work songs, spi-ntuals. Viernes: 21 hs. CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. Tel.: 34-4328. En su 5" año con-secutivo del mejor jazz tradicional CREOLE JAZZ BAND

Viernes: 23.30 hs. Licor libre. Ambiente climatizado. CAFE VIENES MOZART, Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Presen-ta: Tangos y algo más con HORACIO MOEINA OSCAR CARDOZO OCAMPO DANIEL RIOLOBOS Viernes: 22 y 0.30 hs. Tarjetas de crê-

CRASH PUB. Pasaje Bollini 2260.

Presenta a:
AIDA ALBERT
Cantando: Chico Buarque, Vinicius
Jobim, Ivan Lins, Toquinho. Gui
tarra: Fernando Tavolaro. Sábado

23 hs.

DE LA COVA Av. del Libertador
13900 (Martinez). Tel.: 792-0869. En
exclusiva, vuelven en vivo
CARLOS BISSO

CONEXION N TROCHA ANGOSTA DAVID LEBON sicos invitados. Sábado: 23 hs

s al 961-7180. GRUPO ENCUENTROS

MARCELO MILLAN MARCELO MILLAN
Luego del show, bailamos con la discoteca de Alejandro. Conducción:
Susana. Elegante sport. Viernes: 0.30

FORO GANDHI. Montevideo 453.

presenta: MUJERES EN PENUMBRA ...envueltas en las sombras de la intriga policial... Con M. Fernández, H. Acosta y E. Kuper. Viernes: 23

FORO GANDHI. Montevideo 453.

Tel.: 46-1994. Presenta a: LOS MELLI en "Aquí están mis muñones". Sá-bado: 23 hs.

bado: 23 hs.
PUEYE. Balcarce 605 (San Telmo).
Reservas 331-1268 y 942-7322. Todos
los dias TANGO con la orquesta de
Emesto Franco, y las voces de Jorge Sols y Claudio Garcés, con Roberto Martín, Laura Bogado y Tony.
Certila y la vocé Jorge Estévez. Lunes a sábado: 22 hs.

853. Tel.: 772-0817. Recital de MARCELO PODESTA

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO, Honduras 3952. Reservas al 93-0317/86-5215. Presenta a

rman Erlich en: SEGUN COMO SE MIRE Abado: 21.30 y 23.30

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO, Honduras 3852, Reservas al 93-0317/86-5215, Presenta: JUAN CARLOS MUNIZ.
JUAN CARLOS MUNIZ.
Jiernes: 0.30 hs. Mañana: Mar
an Juan. Sonrie el Conde te an

San Juan. Sonrie el Conde te ama... LA TERTULIA. Soler 4199 (esq. Ju-lián Alvarez). Palermo Viejo. Bar y restaurante con el exclusivo servicio de Parrilla con tenedor libre. Un show de primer nivel TACO MUNOZ. TACO MUNOZ
yas antigos, con Juan Bonaudi (percusión y voz), Chocho Pérez (traguitarra, bajo, efectos y voz) y musicos inivitados, con toda la fuerios y
sabado a partir de las 23.30 hs.
LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555
(frente al T.M.G.S.M.) Tel.: 40-7088
90

HAMLET LIMA QUINTANA NEW PORT PUB. Junin 1715. Tel.

803-3332, Presenta a:
AIDA ALBERT
Cantando: Chico Buarque, M. E.
Walsh, Serrat, Discépolo, Jobint, Vinicius, Gardel, Blázquez, Guitarra: TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968.

804-7077. Presenta: BERNARDO BARAJ (Saxo y flauta)
JUAN BARRUECO (guitarra) Grupo invitado: Suburbio. Sábado: 0.30 hs.

EDGARDO BEILIN Jazz Tet
Domingo: 21:30 hs. Todos los días funciona como pub desde las 17 hs.
OLIVERIO MATE BAR. Parana

328/30. Sala 1: Ciclo Tierra de razas "GRUPO NUEVO ORIGEN" BALDONEDO, OTERO, QUINTANA MANOLO JUAREZ Vierness 23 hs. Entrada libre y

gratuita. Sala 2: Música contemporánea con ANDREA GONZALEZ Viernes: 22.30 hs.
Juzz rock con el cuarteto de
LITO EPUMER
Viernes: 0.30 hs.
Este verano... Oliverio en Gesell (105

SHAMS, Federico Lacroze 2121 Rervas 773-0721, Presenta: TRIO EDUARDO LAGOS

JORGE GONZALEZ POCHO LAPOUBLE IGNACIO COPANI CLINICA DE GUITARRA CON CARLOS ALOMAR

Eunes: 19 hs.
EDDY SIERRA
Miercoles: 23 hs. Localidades en via
desde las 14.

Viernes 2 de diciembre de 1988

R A 0 T A

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable, inestable, con poco cambio de temperatura. Vientos leves del sector este. Minima: 16°.

ΛΛΛΛ

19.00: De un género al otro, mesa redonda con la participación de los poetas Olga Orozco, Sanriago Espel, Enrique Molina, Maria Rosa Lojo y Luis Beni-tez. En la Sociedad Argentina de Escritores, Uruguay 1371. Entrada libre.

A la misma hora: Debate sobre Nuevas formas de comunicación social en la cultura ar gentina. En el auditorio de I.O.M.A., calle 46 y 13, La Plata. Entrada libre.

19.30: Concierto para instru-mentos de viento a cargo del Conjunto de Música de Cáma-ra del Centro de Integración Musical y Cultural de Buenos Aires. En el Instituto de Educación Cooperativa de El Hogar Obrero, Moreno 1729. Entrada libre

20.00: Recital del Frente de Artistas Internados del Hospital Borda. En el aula magna de la Facultad de Psicología, Independencia 3065. Entrada libre.

 Presentación de la revista "Qué hacer para la libera-ción" en el Centro de Izquierda Nacional Felipe Varela. Pa-saje Giuffra 380. Entrada libre 21.00: Presentación del espectá-culo Mimo crónica cotidiana, interpretado por el grupo La Gi-ba. En el Teatro Independencia, San Luis 3151.

Homenaje al Libertador Simón Bolívar, con la participa-ción de Jorge Coscia, Felipe Boccoli, Victor De Gennaro, Esio Silveira, Jorge Enea Spi-limbergo y Fermin Chavez. En la sala E del Centro Cultural General San Martin, Sarmien-

21.30: La fiesta de San Baltasar, a cargo del Taller de Música Rioplatense con Yabor y su grupo. En el aula magna de la Facultad de Ciencias Económicas, Córdoba 2122. Entrada libre. 23.00: Estreno de la obra teatral Prepuesta, de Lorenzo Quinte-ros. En el Teatro El Vitral, Ro-

driguez Peña 344. 1.00: Juan Vattuone presenta sus Tango-blues para que Viva Buenos Aires y su recomendación Guarda con los chabones que se peinan en el baño. En Liber/Arte, Corrientes 1555

(Por Enrique Medina) Efimera impresión de un deslizamiento vivaz en rojo fúnebre. Una curva inhóspita se desgaja en el cruce de la indigencia. Alli, en esa ochava de la locura y el desatino se apilan infini-tos cuerpos estremecidos. En los altos de Nueva York, los más impecadepartamentos de Manhattan cobijan a Henry Kissinger, Este, divertido y soberbio como buñuelo en invierno, no puede contener la risa al leer en el Village Voice que el Archivo Nacional de los Estados Unidos está pasando un mal momen-to: "Se ha extraviado el histórico calzoncillo que Henry Kissinger usó diez dias seguidos durante la búsqueda de unos documentos junto a Ri-chard Jacobs, director del menciona-do archivo". La noticia aclara que la prenda es considerada una reliquia y que Kissinger la donó como sím-bolo de la tremenda e interminable jornada de trabajo y, además, que se desconoce si antes de obsequiarla tuvo la consideración de lavarla...

Aunque la noticia suponga el delirio. Kissinger sabe que es verdad. Con su amigo Jacobs trabajó mucho más tiempo que esos miserables y económicos días de encierro mientras preparaba sus voluminosas memorias en cinemascope. No solamente a su experiencia y raciocinio debe su poder; también se ayudó con el minucioso auscultamiento de la revisión y la charla, ese estilo lateral de la información requerida por otros me dios. Fue Jacobs quien le presentó al general Lauris Norstad, recientemen-te fallecido. Norstad, estratega militar merecedor de un recuadro pe-riodístico poco exultante, fue el planificador del lanzamiento de las bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki. Kissinger no lo recordó con mucho respeto, más bien con de-sengaño. Cuando le dijo que él, Norstad, de alguna manera estaba pintado en la historia junto al eminente Einstein y que así lo iba a poner en sus memorias, Norstad no se conmovió de orgullo tal como Kissinger pensaba. Simplemente escupió a un costado mientras hizo una referencia racial que a él también lo incomodó. Inteligente, Kissinger no de-jó que una minucia lo privara del conocimiento. Norstad en realidad no valía nada. No era más que un buen profesional apto para la ejecución. La planificación de tirar las bombas para acabar de una vez por todas con la guerra no fue un acto de reflexión, de inteligencia malignamente conve-niente, no, fue un simple mecanismo bien aceitado que entraba en funcionamiento cuando pulsaban el botón correcto. Norstad le presentó al coronel Paul Tibbets, comandante de



AL CIEI

la aeronave que tiró las bombas. Kissinger había leído esas historias sobre la locura, los temores y culpas que atosigaban a los tripulantes que decidieron la historia. Pero cuando estuvo frente a Tibbets en su man-sion de trescientos mil dólares en las afueras de Columbus, Ohio, ese hombre al que tenía que mirar levantando la cabeza y que era presidente de la Executive Aviation, una em-presa aérea privada de "jets" a dis-posición de clientes con poco tiempo y muchos dólares, no sólo le desmintió la leyenda sino que le aseve ró que más de la mitad de la historia que nos cuentan es falsa. Al preguntarle Kissinger si creia que desde el punto de vista político y moral ha-bía actuado bien al arrojar las bombas, Tibbets relacionó la pregunta con el análisis que se hace el lunes a la mañana sobre el partido de béis-bol jugado el domingo:

—Lo complejo es tomar decisio-nes dentro de la cancha... Cuando me incorporé al "Proyecto Manhat-tan" los científicos me explicaron las consecuencias... Las cifras serían alarmantes. Pero la bomba iba a causar diez veces menos víctimas que si la guerra continuaba. Claro que es taba de acuerdo en arrojarla, ¡aún lo estoy! Truman estaba convencido de que debía hacerla estallar como advertencia; una bomba. El plan tenía

una profunda connotación humanista pero nada práctico militarmente, en el caso de que no funcionara. Por eso es que aun sabiendo que borraríamos del mapa a Hiroshima tam-bién teníamos que arrojar otra sobre Nagasaki... Sin dejarlos pensar, de sorpresa. Cualquiera que haya leído a Clausewitz sabe que el factor sorpresa es absolutamente elemental en estrategia militar. Teníamos un de ber que cumplir: ganar la guerra. Ya conoce el dicho: las órdenes no se discuten, se cumplen... Yo bauticé el avión. No con "Gilda", el persona-je que hacía Rita Hayworth, como algunos periodistas idiotas dijeron. No. Lo bauticé "Enola Gay", que era el nombre de mi madre. Yo sabía que el avión iba a ir a parar a un museo después de la misión. Eran dos palabras fáciles de recordar: nadie iba a confundirse de avión. Cuando regresé de Japón mi madre no me hizo preguntas, era una mujer muy Solamente pensaba que la bomba había terminado la guerra y había traído a su hijo de vuelta a ca-sa Actuamos bien. Luego, en Vietnam, recuerdo que Walt Disney dijo que había que hacer lo mismo que en Hiroshima, tirar la bomba y acabar con la guerra. Y era un artista, un humanista era Disney, ¿todavía está congelado?, mire sus dibujos, todavía se pasan en televisión... por algo será... Siempre fui un fanático de la perfección... Después de la explosión, el hongo alcanzó los tres mil pies de altura. Era una imagen conmovedora... En casa jamás habla-mos de la bomba. Mis hijos todo lo que saben lo aprendieron en los libros de historia... Kissinger dejó el Village Voice,

junto a los otros diarios y se puso el saco. En poco tiempo más tendría una entrevista con el nuevo presidente Bush. Aunque no se tenían mucha simpatía Bush le había rogado que hiciera una recorrida por Latinoameespecialmente por Argentina donde se realizarian nuevas elecciones. Kissinger a veces confunde Chile con Argentina, especialmente cuando visitó a los presos políticos y en el estadio de Chile, haciendo mucho calor, notó que la mayoría de ellos tenían frío, o lo demostraban al no sacar las manos de los bolsillos, tuvo que exigirle al traductor que diera la orden, y sacaron las manos de los bolsillos... los muñones, con suerte... Con hachas se las habían arrancado... Cruzó la puerta electrónica y sonrió. Los del Village Voice si que tenían humor. Hacerlo pasar a la historia por un calzoncillo de lunares rojos... Un día de éstos se l ria un espacio para almorzar con Jacobs y recordar los buenos tiempos.

Psicomotricidad

A propósito de un artículo que he publicado en Página/12 sobre psicomotricidad y puntos de vista acerca de las prácticas en esta especialidad, la respuesta de A. Lapièrre del 28 de octubre en este diario. La misma se sustenta en un discurso no analítico. Cuando se cae en agresiones personales ya no se trata de presentar ideas para esclarecer a los lectores sino de intentar desvalorizar al otro ante el público. Al llevar la discu-sión a un plano imaginario, ofensivo y personal, lo esencial del debate se enmascara y nada se esclarece. De lo que se trata es de la práctica psicomotriz y sus efectos. Es ésta la esencia del debate que seguire sosteniendo.

Esteban Levin Psicoanalista. Psicomotricista

Onda privatizadora

He quedado realmente im-pactada por los valiosisimos aportes al sistema educativo (Página/12, el 30 de noviembre) hechos por el señor Ricardo

Como Lic. en Pedagogia quisiera sugerirle llegar más le-jos aun. Ni el Estado ni la iniciativa privada debieran invertir recursos en la educación de niños carenciados. La rentabilidad es muy baja: es mucho lo que se invierte para obtener muy poco, deben subsanarse supuestos déficit pedagó-gicos" anteriores al ingreso del niño a la escuela. No cuento aqui el costo de oportunidad, ya que de hecho estos ni-nos podrian estar trabajando como adultos (cobrando, obviamente, salarios más bajos). Considero además que la "on-da privatizadora" debiera llegar también a otras instituciones oficiales, inoperantes por burocráticas: debieran privatizarse la Justicia, la policia y el Congreso nacional es inaudito el tiempo que demoran y los recursos que invierten (también en "tecnologia obsoleta'') para ejercer sus fun-ciones. Sorprendida por sus sagaces comentarios sobre un te-ma tan específico como la ensenanza, sólo me resta pregunarle por qué no opina sobre es la Empresa?... Si asi fuera, las gestiones públicas y las empresas en cuya dirección us-ted tuvo participación decisiva, ¿están como está gracias o a pe-sar de sus opiniones?

Susana Weinschelbaum

Por Rep

SOCORRO



ES DECÍR QUE USTED QUIERE CONVOCAR UNA REUNIÓN DE CONSORCIO? BIEN. DEBE VENÍR MÁÑANA POR LA TARDE A LA ADMINISTRACIÓN A EXPLICAR LOS MOTIVOS DE LA MISMA; OK?



Y DESPUÉS HAY QUE REDACTAR LA CONVOCATORIA, HACERLA AUTORIZAR, FOTOCOPIAR Y ENTREGAR A TODOS DIEZ DÍAS ANTES DE LA FECHA DE LA REUNIÓN











AH . TO QUE POSA PS QUE A ELLA LE GUSTA TOGAR TIMBRES Y DESPUÉ SALÍR CORRIENDO!